Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігі
«Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті» КеАҚ құрамындағы Кәсіби білім беру колледжі

Келісілді:
Директордың оқу-әдістемелік ісі жөніндегі орынбасары:
________ Н.А.Алимбекова
«_17_»_05_2024 ж.

«БЕКІТЕМІН»
Колледж директоры
________А.Қ. Карабаева
«_20_»_5_ 2024 ж.

Оқушылардың кеңістікте, бейнелі, шығармашылық ойлау, рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту әдістемесі бойынша оқу жұмыс бағдарламасы

Оқушылардың кеңістікте, бейнелі, шығармашылық ойлау, рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту.
(модуль немесе пән атауы)
Мамандық: 01140100 - Бастауыш білім беру педагогикасы мен методикасы
(коды және атауы)
Біліктілік: 4S01140101- Бастауыш білім беру мұғалімі
(коды және атауы)
Оқыту нысаны: күндізгі жалпы орта білім базасында
Жалпы сағат саны: 96 кредит 4
Әзірлеуші (-лер): Сейтмуратова Ф.З.
Оқу-әдістемелік комиссия отырысында қаралды және мақұлданды
2024 ж. "24" сәуір №5 хаттама

ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА

Оқу жұмыс бағдарламасы 01140100 - Бастауыш білім беру педагогикасы мен методикасы»_мамандығының 4S01140101- Бастауыш білім беру мұғалімі_ біліктілігі бойынша «Оқушылардың кеңістікте, бейнелі, шығармашылық ойлау, рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту» пәніне тақырыптық жоспарға сәйкес **96** сағат берілген.

«Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы» (Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде 2022 жылғы 5 тамызда № 29031 болып тіркелген) Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығы (5-қосымша) басшылыққа алынды.

Оқу жұмыс бағдарламасының рәсімделуі №382 бұйрық, 7-қосымшаға сәйкес техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының педагогтері жүргізу үшін міндетті құжаттардың нысандарына негізделген (аталған оқу жұмыс бағдарламасының бөлімдері міндетті болып табылады. «Педагог мәртебесі туралы» Қазақстан Республикасы Заңының 7-бабы 1-тармағының 1) тармақшасына сәйкес педагог тиісті білім беру деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес және пән/модуль ерекшеліктері мен білім алушылардың қажеттіліктерін ескере отырып қосымша элементтер енгізуге құқылы).

"Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығына өзгерістер енгізу туралы 2021 жылғы 20 тамыздағы № 415 бұйрығы және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2008 жылғы 18 наурыздағы № 125 бұйрығына өзгеріс енгізілген 12.05.2022 № 193 бұйрығы негізге алынды.

2016 жылғы 22 қаңтардағы №72 бұйрығының «3» қыркүйектегі №1 хаттамасы Орал қаласындағы Ж.Досмұхамедов атындағы педагогикалық колледжінің арнайы пәндер оқытушылары әзірлеген үлгілік оқу бағдарламасындағы тақырыптарды негізге ала отырып, оқу жұмыс бағдарламасындағы тақырыптарға қосымша енгізілді.
«Оқушылардың кеңістікте, бейнелі, шығармашылық ойлау, рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту» пәніне тақырыптық жоспар бойынша жалпы **96** сағат бөлінген.

Теориялық -72 сағат, практикалық – 24 сағат.

I сем. 24 сағ, II сем. 24 сағ, III сем. 24 сағ, IV сем. 24 сағ.

«Оқушылардың кеңістікте, бейнелі, шығармашылық ойлау, рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту» пәні бойынша жүзеге асыру үшін оқытуды ұйымдастырудың төмендегі нысандары ұсынылады: әңгімелесу, пікірлесу, жағдаяттық мәселелерді шешу, өндірістік жағдаяттарға талдау жүргізу, шағын топтармен жұмыстар, лекциялар, семинарлар, тәжірибелік оқулар, бақылау жұмыстары және т.б.

Қалыптастырылатын құзыреттіліктер:
Тиісті оқыту әдістері мен бағалау құралдарын анықтай отырып, білім алушылырдың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескеру, сабақ жоспарын жасау

Пререквизиттер: Қазақстан тарихы, философия, педагогика, қазақ әдебиеті,физика, тарих, экономика.
Постреквизиттер: Пәнді келесі пәндермен байланыстырып оқыту ұсынылады: педагогика, психология, философия, математика, қазақ әдебиеті, жаратылыстану, музыка.
Оқытуға қажетті құралдар, жабдықтар: тақта, оқулық, сызба, интерактивті тақта, ноутбук, қылқалам, сүрет дәптер,
Пайдаланатын әдебиеттер тізімі: 1. Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы.-Астана: Фолиант, 2010. 2. Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту: оқулық.-Астана, 2000. 3. Амиргазин К. Қазақ қолөнері. -Алматы, 2014. 4. Аубакирова Р.Ж. Абремская И.Б. Бейнелеу өнері. Сүрет салу.-Алматы: Алматы кітап, 2009. 5. Әмірғазин Қ. Қазақ қолөнері. -Алматы: 2009. 6. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 2 кл.- Алматы: Алматы кітап, 2009. 7. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 3 кл.- Алматы: Алматы кітап, 2010. 8. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 4 кл.- Алматы: Алматы кітап, 2011. 9. Кемешев Д.Ә. Бейнелеу өнері сабақтарында оқушыларды шығармашылыққа баулу. – Шымкент: Нұрлы бейне, 2007.

Педагогтің байланыс құралдары:	
	тел.: 87053869992
	e-mail: feruzaripbay@mail.ru

Семестр бойынша сағаттарды бөлу

Пән/модульдің коды және атауы	Оның ішінде							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
			3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Барлығы:	24	24	24	24				
Пән/модуль бойынша оқытуға берілетін жалпы сағат саны								

№	Тараулар/оқыту нәтижелері	Тақырыптар /бағалау өлшемдері	Барлық сағат саны	Оның ішінде			Студенттің педагогпен 11өзіндік жұмысы	Студенттің өзіндік жұмысы	Бағалау тапсырмалары
				Теориялық	Зертханалық тәжірибелік	Жеке			
1	1. Шығармашылық жігерін дамыту 2. Шеберлік деңгейін анықтау 3. Функционалды сауаттылығын арттыру	**1-бөлім. Бейнелеу өнері негіздері және оны оқыту әдістемесі** 1.1 тақырып. Кіріспе. Бейнелеу өнерінің жалпы педагогикалық ғылым жүйесіндегі алатын орны	2	2			Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 4-8 бет Презентация	Бейнелеу өнерінің жалпы педагогикалық ғылым жүйесіндегі алатын орны тақырыбына түсінік	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 4-8 бет
2	1.Ұлттық және әлемдік мәдениетінің көркем өнерімен танысу 2. Өнер тарихының маңыздылығын түсіну 3. Даму тарихының ерекшеліктерін ажырата білу	**2-бөлім. 2.1 тақырып. Қысқаша бейнелеу өнерінің даму тарихы**	2	2			Топқа болу Ойын сабақ Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 8-12бет	Оқулықпен жұмыс	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 8-12бет
3	1. Шеберлік деңгейін дамыту 2. Шығармашылық жігерін қалыптастыру	2.2 тақырып. Бейнелеу өнерінің құралдары	2	2			Көрнекілік құралдарды пайдалану арқылы жаңа тақырыпты түсіндіру	Құралдармен танысу, қолдану әдісі	Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы.

									10-12 бет
4	1. Әр алуан түстерді танып білу 2. Қылқалам пайдалану дағдысын меңгеру	2.3 тақырып.Түстер туралы түсінік. Қылқаламмен жұмыс. Жылы және суық түстер	4	2	2		Түстер туралы түсінік. Слайд арқылы жылы және суық түстермен танысу.	Қылқаламмен 4 нобай бейнелеу	Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы. 12-14 бет
5	1. Заттар пропорциясын құрастыру 2. Кескіндеу кезеңдерін белгілеу	2.4тақырып.Суретті бейнелеу кезеңдері. Заттардың пропорциясын байқау	4	2	2		Заттарды кезеңі бойынша суреттеуді үйрету	Заттардың пропорциясын байқау, бір-біріне қатынасы	А3 форматта геометриялық денелердің кескінін бейнелеу
6	1. Функционалды сауаттылығын арттыру 2. Жұмысына қатысты түсініктеме беру	2.5тақырып. Перспектива заңдылықтары және оның бейнелеу өнеріндегі ролі, қолданылуы	2	2			АКТ ны қолдану арқылы сабақты түсіндіру	Перспектива заңдылықтарына мысал келтіріп, бейнелеу	Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы. 15-17 бет
7	1. Жарық, көленке заңдылықтарын қолдану 2. Логикалық ойлау қабілетін қалыптастыру	2.6тақырып.Жарық, көленке заңдылықтарын қолдану тәсілдері	4	2	2		А3 форматта геометриялық денелердің көлеңке жарығын анықтау Интерактивті тақтаны қолдану	А3 форматта геометриялық денелердің көлеңке жарығын анықтап кескіндеу	А3 форматта геометриялық денелердің көлеңке жарығын анықтау
8	1. Әр жұмысты соңына дейін жеткізуді орнату 2. Композициялық	2.7тақырып. Композиция заңдылықтары және оның бейнелеу өнеріндегі маңызы. Түрлі-түсті	4	2	2		Түрлі-түсті геометриялық денелерден композициялық	Композициялық суретке 4 нобай	Түрлі-түсті геометриялық денелерден композициял

	шешім табу.	геометриялық денелерден композициялық шешім табу.					шешім табу. Презентация	мысал келтіру	ық шешім табу.
9	1. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру 2. Ой өрісін дамыту	2.8 тақырып. Натюрморт жанры оның бейнелеу өнеріндегі алатын орны, бейнелеу ережелері	4	2	2		Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы. Көрнекіліктерді қолдану арқылы түсіндіру	Бейнелеу ережелері	Натюрморт жанрын қылқаламмен кескіндеу
10	1. Есте сақтау қабілетін жетілдіру 2. Алған білім мен дағдыларды зерттеу	2.9 тақырып.Пейзаж. Бейнелеу өнеріндегі пейзаж жанрының орны, бейнелеу ережелері	4	2	2		Слайд қолдану арқылы Пейзаж түрлерімен таныстыру	Бейнелеу ережелері	Пейзаж жанрын кескіндеу
11	1. Алған білім мен дағдыларды қолдану 2. АКТ құралдарын қолдану	2.10 тақырып Бейнелеу өнеріндегі интерьер жанры. Интерьерді бейнелеу	2	2			Интерьерді бейнелеу Мысалдар келтіру	Тақырыпты талдау	Түсінік айту
12	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру	2.11 тақырып. Адамды және жануарларды бейнелеу. Адамдар мен жанурлар бейнесінің өнердегі орны	4	2	2		Адамды және жануарларды анатомиялық тұрғыда қарастырып, түсіну	Адамды және жануарларды бейнелеу, пропорциялрын сақтау	Адамды және жануарларды бейнелеу
13	3. Функционалды сауаттылығын арттыру Жұмысына қатысты түсініктеме беру	2.12тақырып. Тақырыптық композиция. Қоршаған ортадағы өмір шындығына және әдеби шығармалар мазмұны бойыша сурет салу	4	2	2		Ойын сабақ ұйымдастыру «Ауылға саяхат» Қиялды дамыту	«Көктем» атты тақырыптық композиция	Қоршаған ортадағы өмір шындығына және әдеби шығармалар

									мазмұны бойыша сурет салу
14	1. Заттар пропорциясын құрастыру 2. Шығармашылық талғамын іс жүзінде қолдану	2.13 тақырып. Мектепті көркем безендіру жұмыстары.	2	2			Слайд арқылы мысалдар көрсету Маңыздылығын түсіндіру	Сыныпта мерекелік көңіл күй жасау, безендіру	Тақырыпқа іздену, ой, қиялын іс жүзінде көрсету
15	1. Конструктивті ұсыныс қабылдау 2. Эстетикалық көз қарасты ашу	**3-бөлім. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі**	2	2			Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 26-30 бет Оқулықты талдау	Мәтінді түсініп оқу, әдістерін меңгеру	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 26-30 бет
16	3. Алған білім мен дағдыларды қолдану АКТ құралдарын қолдану	3.1 тақырып. Бейнелеу өнерін бастауыш кластарда оқытудың ғылыми-теориялық негіздерімен мақсат, міндеттерді. Оқулықты талдау	4	4			Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 34-40 бет Оқулықты талдау	Оқулықты талдау	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 34-40 бет
17	1.Ұлттық және әлемдік мәдениетінің көркем өнерімен танысу 2. Өнер тарихының маңыздылығын түсіну 3. Даму тарихының ерекшеліктерін	3.2 тақырып. Бейнелеу өнеріне оқытудың даму тарихы	2	2			АКТ қолдану арқылы сабақты түсіндіру	Тақырыпты меңгеру	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 40-45 бет

	ажырата білу								
18	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру	3.3тақырып. Бейнелеу өнерін оқытудың әдіс тәсілдері. Бейнелеу өнері пәнінің мазмұны.	4	4			Бейнелеу өнері пәнінің мазмұнын талдау	Оқулықты талдау	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 45-47 бет
19	3. Әр жұмысты соңына дейін жеткізуді орнату 4. Өз бетімше шешім табу.	3.4 тақырып. Бейнелеу өнері пәні бойынша білім мазмұнының жаңартылуы	2	2			Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 56-60 бетті талдау	Тақырыпты меңгеру	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 56-60ет
20	1.Алған білім мен дағдыларды қолдану 2. АКТ құралдарын қолдану	3.5тақырып. Күнтізбелік-тақырыптық жоспар.	2	2			1-4 сынып аралығындағы арнайы тақырыпқа Күнтізбелік-тақырыптық жоспар құру	Тақырыпты меңгеру	Күнтізбелік-тақырыптық жоспар құру
21	1.Функционалды сауаттылығын арттыру 2. Жұмысына қатысты түсініктеме беру	3.6 тақырып. Узақ мерзімді жоспар құрастыру	2	2			1-4 сынып аралығындағы арнайы тақырыпқа Күнтізбелік-тақырыптық жоспар құру	Тақырыпты меңгеру	Узақ мерзімді жоспар құрастыру
22	1. Әр түрлі ресурс түрлерін қолдана білу	3.7 тақырып.Бейнелеу өнері сабағының құрылысы.	4	2	2		Оқулықпен жұмыс	Оқулықпен жұмыс	Дидактикалық талаптарын талдау

	2. Мақсатын анықтау	Дидактикалық талаптар							
23	1.Алған білім мен дағдыларды қолдану 2.АКТ құралдарын қолданып меңгеру 3. Функционалды ойлау	3.8 тақырып. Орта және қысқа мерзімді жоспар құрастыру	4	2	2		Мысал келтіру арқылы сабақты түсіндіру	Жоспар құрып	Орта және қысқа мерзімді жоспар құрастыру
24	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру	3.9 тақырып. Бейнелеу өнері пәні бойынша оқушылардың білімдерін қалыптастырушы жиынтық бағалау	2	2			Презентация	Жиынтық бағалау кестесін жасау	Тақырыпты меңгеру
25	1.Функционалды сауаттылығын арттыру 2.Жұмысына қатысты түсініктеме беру	**4-бөлім Бастауыш кластардағы бейнелеу өнерін оқытуды ұйымдастыру**	2	2			Теориялық тұрғыда сабақты түсіндіру	Бастауыш кластардағы бейнелеу өнерін оқытуды ұйымдастыру, сабақ өткізу	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 89-94 бет
26	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру 3. Шығармашылық талғамын дамыту	4.1 тақырып. Заттан қарап, есте сақтау және елестету арқылы сурет салу сабағын ұйымдастыру	4	2	2		Көрнекі заттармен жұмыс	Өз ауылының көрінісін кескіндеу	Қиял ұшқырлығын байқау,бағалау
27	1. Заттар	4.2 тақырып. Тақырыптық	4	2	2		Арнайы	Еркін	Нобай

	пропорциясын құрастыру 2. Кескіндеу кезеңдерін белгілеу	бейнелеу сабағын ұйымдастыру					тақырыпта сурет салуға бейімдеу	тақырыпта А3 форматта нобайлар кескіндеу	бағалау
28	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру	4.3 тақырып. Мүсіндеу сабағын ұйымдастыру	4	2	2		Өсімдік орнаменті Мүсіндеу	Ермексазбен тотем мүсіндеу	Мүсіндеу техникасын игеру
29	1.Түрлі техниканы меңгеру 2. Табиғат құбылыстарын өнермен байланыстыру 3. Шығармашылық талғамын дамыту	4.4 тақырып. Сәндік-қолднбалы өнер, дизайн сабақтарын ұйымдастыру	4	2	2		Слайд жүзінде сабақ жүргізу	Сәндік тұрмыстық бұйым жасау	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 123-127 бет
30	1. Заттар пропорциясын құрастыру 2. Кескіндеу кезеңдерін белгілеу	4.5 тақырып. Өнер туралы әңгіме сабақтарын ұйымдастыру	2	2			Өнер жайлы әңгіме жүргізу	Белгілі суретшілер шығармашылығын әңгімелеу	Әңгіме сабағы
31	1. Алған білім мен дағдыларды қолдану 2. АКТ құралдарын қолдану	4.6 тақырып. Шағын жинақталған мектептерде бейнелеу өнерін оқытуды ұйымдастыру	2	2			Презентация	Тақырыппен жұмыс	Аманжолов С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту 130-132 бет
32	1. Заттар	4.7 тақырып. Класстан тыс	2	2			Пленерге шығу,	Класстан	Аманжолов

	пропорциясын құрастыру 2. Кескіндеу кезеңдерін белгілеу 3. Конструктивті ойлауды қалыптастыру	жұмыстарды ұйымдастыру					яғни табиғат аясында сурет салу	тыс жұмыстарды ұйымдастыру маңыздылығын сипаттау	С. А. Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту
7		Курстық жоба, жұмыс							
8		Барлық сағат саны:	96	72	24		96		