

«Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті» КеАҚ		НАО «Казахский национальный женский педагогический университет»
АКАДЕМИЯЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕР ЖӨНІНДЕГІ ДЕПАРТАМЕНТ		ДЕПАРТАМЕНТ ПО АКАДЕМИЧЕСКИМ ВОПРОСАМ
ЕРЕЖЕ		ПРАВИЛА
5 РЕДАКЦИЯСЫ		РЕДАКЦИЯ 5



«УТВЕРЖДЕНО»

Решением Совета директоров  
НАО «Казахский национальный женский педагогический университет»

от «27» июня 2024 г.

протокол № 3

**ПРАВИЛА  
ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ В НАО «КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ПР 025 ППО/ОПП-24**

Рег. № 404  
Экз. № Оригинал

Дата введения 11 04 2024  
(число, месяц, год)

г. Алматы, 2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### Глава I. Общие положения

1.	Область применения .....	3
2.	Нормативные ссылки.....	3
3.	Термины и определения.....	4
4.	Обозначения и сокращения.....	5

### Глава II. Прием на обучение по образовательным программам высшего образования

5.	Порядок приема .....	6
6.	Порядок приема и проведения специальных и творческих экзаменов.....	9
7.	Порядок зачисления .....	13

### Глава III. Прием на обучение по образовательным программам послевузовского образования

8	Порядок приема.....	16
9.	Порядок приема и проведение КТ в магистратуру.....	19
10.	Порядок приема и проведение вступительных экзаменов в докторантуру.....	22
11.	Работа апелляционной комиссии.....	25
12.	Порядок зачисления по программам послевузовского образования.....	26
13.	Внесение изменений.....	27
14.	Согласование, хранение, рассылка.....	27

#### Приложения

Лист согласования

Лист ознакомления

Лист регистрации изменений

## **Глава I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

1.1. Правила приема на обучение в НАО «Казахский национальный женский педагогический университет» (далее - Общество) по образовательным программам высшего и послевузовского образования (далее – Правила), разработаны с целью регламентации процедуры приема и зачисления абитуриентов на обучение в Приемной комиссии Общества.

1.2. Приём и зачисление претендентов на обучение в Общество по образовательным программам высшего и послевузовского образования, основаны на принципах открытости и прозрачности.

1.3. Прием лиц, поступающих в Общество осуществляется посредством размещения государственного образовательного заказа (далее - ГОЗ) и образовательного гранта высшего образования за счет средств республиканского или местного бюджета, а также оплаты обучения за счет собственных средств обучающегося и иных источников.

1.4. Правила входят в состав нормативной документации Общества и его требования являются обязательными для исполнения приемной комиссией.

### **2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ**

Приёмная комиссия осуществляет свою деятельность и руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

- Закон Республики Казахстан «Об образовании»;
- Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего образования, утвержденные приказом МОН РК от 31 октября 2018 года № 600 (далее – Типовые правила);
- Правилами проведения комплексного тестирования, утвержденного приказом МОН РК от 8 мая 2019 года за №190;
- Правила проведения единого национального тестирования и оказания государственных услуг "Выдача сертификата о сдаче единого национального тестирования", утвержденные приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее – МОН РК) от 2 мая 2017 года № 204;
- Размеры квот приема при поступлении на учебу в организации образования, реализующие образовательные программы технического и профессионального, послесреднего и высшего образования, утверждёнными постановлением Правительства РК от 28 февраля 2012 года № 264;
- Правила присуждения образовательного гранта для оплаты высшего и послевузовского образования с присуждением степени «бакалавр или магистр» (далее - Правила присуждения), утвержденных постановлением Правительства РК от 23 января 2008 года №58;
- Государственного образовательного заказа на подготовку специалистов с высшим образованием в организациях образования финансируемых из республиканского бюджета и Государственным образовательным заказом на подготовку кадров с высшим образованием на 2024-2025 учебный год в разрезе групп образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и

высшего образования Республики Казахстан (далее - МНВО РК) от 30 июня 2023 года №302;

- Государственным образовательным заказом на подготовку кадров с высшим и послевузовским образованием в разрезе групп образовательных программ, утвержденного приказом МОН РК от 2 июля 2021 года №316;

- Перечня групп образовательных программ, определяющих социально-экономическое развитие села, по которым предусматривается квота приема в организации высшего и послевузовского образования, утвержденного приказом МНВО РК от 30 мая 2019 года №247;

- Методических рекомендаций в соответствии родственных групп образовательных программ высшего образования и специальностей технического и профессионального, послесреднего образования (далее – Методические рекомендации), утвержденного приказом МНВО РК от 1 апреля 2019 года №134;

- Правил награждения детей и молодежи в возрасте от 14 до 29 лет знаком отличия за проявления патриотизма и активную гражданскую позицию, утвержденных постановлением Правительства РК от 24 апреля 2020 года №249.

### 3. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В Правилах применяются термины и определения в соответствии с нормативно-правовыми актами.

<i>Единое национальное тестирование</i>	одна из форм отборочных экзаменов для поступления в организации высшего образования;
<i>Образовательный грант</i>	государственный грант высшего образования за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета;
<i>Пороговый балл</i>	установленная Типовыми правилами минимальная сумма баллов по каждому предмету и по всем предметам или дисциплинам тестирования, и по отдельным областям образования и ВУЗов, допускающая участие в конкурсе по присуждению образовательного гранта за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета или для зачисления в ВУЗ на платной основе;
<i>Профильный предмет</i>	это учебный предмет, направленный на более полную оценку знаний и компетенций в предметной области, определяющий устойчивость углубленных академических знаний согласно выбранному профилю обучения;
<i>Электронный сертификат</i>	электронный документ с уникальными данными претендента, официально подтверждающим баллы ЕНТ публикуемый на сайте Национального центра тестирования.

<i>Комплексное тестирование</i>	- форма экзамена, проводимого одновременно по нескольким учебным дисциплинам с применением информационно-коммуникационных технологий;
<i>Онлайн-апелляция</i>	- подача заявлений на апелляцию при проведении КТ в электронном формате в течение 30 (тридцати) минут после завершения тестирования;

#### 4. ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

В Правилах использованы следующие сокращения:

ЕНТ	Единое национальное тестирование
ВУЗ	Высшее учебное заведение
МНВО	Министерство науки и высшего образования
НЦТ	Национальный центр тестирования
ОВПО	Организации высшего и послевузовского образования
ОП	Образовательные программы
ППС	Профессорско-преподавательский состав
РК	Республика Казахстан
АСТ	American College Testing
IB	International Baccalaureate
SAT	Scholastic Aptitude Test
GRE	Graduate Record Examinations
TOEFL ITP	Test of English as a Foreign Language Institutional Testing Programm
TOEFL IBT	Test of English as a Foreign Language Internet-based test
DELFB	Diplome d'Etudes en Langue française
TFI	Test de Français International™
DALF	Diplome Approfondi de Langue française
TCF	Test de connaissance du français
IELTS Academic	International English Language Testing System Academic
DSH	Deutsche Sprachprüfung fuer den Hochschulzugang
КТ	Комплексное тестирование;
МОН	Министерство образования и науки

## **Глава II. ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ БАКАЛАВРИАТА 5. ПОРЯДОК ПРИЕМА**

5.1. На обучение в Общество принимаются лица, имеющие общее среднее, техническое и профессиональное образование, послесреднее и высшее образование (далее-бакалавриат) по ОП бакалавриата, указанным в приложении 1 к Правилам.

5.2. Для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта и зачисления на платное обучение допускаются лица, имеющие среднее, техническое и профессиональное или послесреднее образование, за исключением поступающих в Общество по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающим сокращенные сроки обучения (далее – Родственные направления), прошедшие единое национальное тестирование (далее-ЕНТ) и набравшие по его результатам:

- 1) по непедагогическим направлениям – не менее 65 баллов;
- 2) по области образования «Педагогические науки» – не менее 75 баллов.

На платное отделение:

- 1) по непедагогическим направлениям – не менее 70 баллов;
- 2) по области образования «Педагогические науки» – не менее 80 баллов.

При этом по Истории Казахстана и двум профильным предметам ЕНТ и творческому экзамену необходимо набрать не менее 5-ти баллов, а предметам Грамотности чтения и Математической грамотности не менее 3-х баллов.

Указанные минимальные баллы в настоящем пункте могут быть изменены в соответствии с нормативно-правовыми актами, изданными Обществом и МНВО РК на текущий период.

Для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта и зачисления на платное обучение по родственным направлениям допускаются лица, имеющие техническое и профессиональное, послесреднее образование, прошедшие ЕНТ и набравшие по его результатам не менее 25 баллов и по области образования «Педагогические науки» – не менее 35 баллов, в том числе не менее 5-ти баллов по каждой дисциплине ЕНТ и творческому экзамену.

При прохождении ЕНТ в электронном формате в конкурсе на присуждение образовательного гранта, поступающий участвует с одним из двух результатов ЕНТ, имеющих необходимое количество баллов, указанных в настоящем пункте.

5.3. Лица, имеющие международные сертификаты, подтверждающие владение иностранным языком (английский язык): TOEFL ITP, TOEFL IBT, TOEFL PBT, IELTS по желанию освобождаются от сдачи профильного предмета или специальной дисциплины ЕНТ Иностранный язык (английский).

При одновременной сдаче профильного предмета или специальной дисциплины ЕНТ «Иностранный язык (английский язык)» и предоставлении одного из вышеуказанных международных сертификатов, подтверждающих владение иностранным языком (английский язык) для сертификата ЕНТ учитывается баллы по иностранному языку (английский язык) с наилучшим результатом.

Лица, имеющие сертификаты международных стандартизированных тестов SAT, ACT, IB, A Level, TOEFL ITP, TOEFL IBT, IELTS участвуют в конкурсе на присуждение образовательного гранта и зачисляются в Общество на платное отделение, в соответствии со шкалой перевода баллов согласно приложениям 2-7 к Правилам.

Перевод баллов SAT в баллы ЕНТ осуществляется при условии сдачи ЕНТ по предмету История Казахстана и двум профильным предметам. Дата сертификата SAT для перевода в баллы сертификата ЕНТ не должно превышать пятилетнюю давность. Балл, набранный по секции SAT допускается перевести на баллы сертификата ЕНТ по дисциплинам «Грамотность чтения и Математическая грамотность» согласно приложению 2 к Правилам.

Перевод баллов ACT в баллы ЕНТ осуществляется при условии сдачи ЕНТ по предмету «История Казахстана». Дата сертификата ACT для перевода в баллы сертификата ЕНТ не должна превышать трехлетнюю давность. Баллы, набранные по разделам English, Mathematics, Reading международного стандартизированного теста ACT допускается перевести на баллы сертификата ЕНТ по дисциплинам «грамотность чтения» и «математическая грамотность», баллы раздела Scince переводятся в баллы ЕНТ по профильным предметам, согласно приложению 3 к Правилам.

Перевод баллов IB в баллы ЕНТ осуществляется при условии сдачи ЕНТ по предметам История Казахстана и Грамотности чтения и баллы IB переводятся в баллы ЕНТ при условии совпадения профильных предметов согласно приложению 4 к Правилам.

Для получения сертификата ЕНТ все обладатели сертификата или диплома программы международного бакалавриата A Level, желающие осуществить перевод баллов, обязаны сдать ЕНТ по предметам История Казахстана и Грамотности чтения и при условии совпадения профильных предметов, согласно приложению 5 к Правилам.

Шкала перевода баллов сертификата международных стандартизированных тестов IELTS в баллы ЕНТ (профильный предмет/специальная дисциплина "Иностранный язык (английский)") согласно приложению 6 к Правилам.

Шкала перевода баллов сертификата международных стандартизированных тестов TOEFL IBT, TOEFL ITP в баллы ЕНТ (профильный предмет/специальная дисциплина "Иностранный язык (английский)") согласно приложению 7 к Правилам.

Лица, имеющие сертификат «КАЗТЕСТ», подтверждающие владение казахским языком, не ниже уровня B1 (средний) по желанию освобождаются от сдачи профильного предмета или специальной дисциплины ЕНТ «Казахский язык» и участвуют в конкурсе на присуждение образовательного гранта и зачисляются в Общество на платное отделение, в соответствии со шкалой перевода баллов, согласно приложению 8 к настоящим Правилам.

Выпускники автономной организации образования «Назарбаев интеллектуальные школы» имеющие сертификаты ЕНТ на основании перевода баллов внешнего оценивания результатов обучения, в соответствии со шкалой перевода баллов согласно приложению 9 настоящих Правил участвует в конкурсе

на присуждение образовательного гранта и зачисляются в Общество на платное отделение.

5.4. Граждане РК, имеющие техническое и профессиональное, послесреднее или высшее образование, принимаются на обучение по ОП бакалавриата, предусматривающим сокращенные сроки обучения. Перезачеты осуществляются на основании Положения о признании результатов обучения формального и неформального образования Общества.

Прием в Общество лиц, имеющих техническое и профессиональное или послесреднее образование с квалификацией «специалист среднего звена» или «прикладной бакалавр» по родственным направлениям, поступающих на платное обучение осуществляется приемной комиссией Общества.

5.5. Прием осуществляется только на очную форму обучения.

5.6. Поступающим необходимо заполнить анкету личных данных на образовательном портале Общества через ссылку или QR код, размещенном на сайте Общества.

Прием документов в Общество осуществляется посредством электронной системы управления очередью (абитуриент после получения талона с номером очереди, будет ожидать вызов для направления к техническому секретарю).

Лица, поступающие по ОП бакалавриата, представляют в приемную комиссию Общества следующие документы:

- 1) заявление на имя Председателя Правления - Ректора;
- 2) документ об общем, техническом и профессиональном, послесреднем образовании (*подлинник*);
- 3) копию документа, удостоверяющего личность;
- 4) 2 фотокарточки размером 3 x 4 сантиметра;
- 5) медицинская справка по форме 075/У;
- 6) сертификат ЕНТ (*при его наличии*);
- 7) выписка из ведомости (*для поступающих по ОП бакалавриата, требующим специальной и творческой подготовки*);
- 8) электронное свидетельство о присуждении образовательного гранта;
- 9) документы, подтверждающие предоставление преимущественного права и квоту.
- 10) квитанция об оплате за обучение (*30% от полной стоимости обучения за один год*), для поступающих на платное отделение.

5.7. Прием иностранных граждан на обучение в Общество на платной основе осуществляется по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией Общества в течение календарного года. При этом зачисление иностранных граждан осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

5.8. Прием лиц, поступающих в Общество осуществляется по их заявлениям на конкурсной основе в соответствии с баллами сертификата установленного образца, по форме, официально подтверждающим результаты ЕНТ размещенный на сайте НЦТ.



5.9. При приеме документов в Общество сотрудникам Приемной комиссии необходимо особо обратить внимание на ряд новшеств, внесенных в НПА, регулирующих проведение ЕНТ, присуждение образовательного гранта, а также прием и зачисление в Общество (правила ЕНТ, Типовые правила, правила присуждения, размеры квот), инструкция ежегодно доводится МНВО РК до сведения Общества.

5.10. Решением Председателя Правления – Ректора или лицом, исполняющим его обязанности создается приемная комиссия. В состав приемной комиссии входят Председатель Правления – Ректор, проректора (*заместители руководителя Общества*), руководители структурных подразделений и представители ППС Общества. Количественный состав приемной комиссии состоит из нечетного числа членов. Руководителем приемной комиссии является Председатель Правления – Ректор. Приказом Председателя Правления – Ректора или лицом, исполняющим его обязанности, назначается ответственный секретарь приемной комиссии.

При этом Общество не осуществляет прием в следующих случаях:

1) принятия решения уполномоченным органом о приостановлении, отзыве и лишении лицензии и приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью;

2) отсутствия аккредитации, равно и приостановления, отзыва или истечения срока действия аккредитации;

3) при выявлении грубых нарушений по итогам государственного контроля и в период судебного процесса по его результатам;

4) отсутствия или исключения образовательной программы из Реестра ОП уполномоченного органа в области образования на соответствующую группу ОП.

## **6. ПОРЯДОК ПРИЕМА И ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ЭКЗАМЕНОВ**

6.1. Прием на обучение по группам ОП бакалавриата, требующих специальной и творческой подготовки, в том числе по областям образования «Педагогические науки» осуществляется с учетом результатов специальных и творческих экзаменов согласно приложению 1 к Правилам.

6.2. Для организации и проведения специальных и творческих экзаменов решением Председателя Правления – Ректора или лицом, исполняющим его обязанности, создается экзаменационная комиссия (далее – Комиссия) на период проведения экзамена.

В состав комиссии входят представители Общества из числа ППС, общественных организаций, средств массовой информации. В состав комиссии по творческим экзаменам по направлениям подготовки «Искусство» и «Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития» также входят лица, имеющие соответствующее образование по профилю и рекомендованные местным уполномоченным органом в области культуры и спорта.

В состав экзаменационной комиссии не входят члены апелляционной комиссии.

Комиссия состоит из нечетного количества, и большинством голосов из числа членов комиссии избирается председатель комиссии. Решение комиссии считается

правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение комиссии принимается большинством голосов от числа присутствующих на экзамене. При равенстве голосов голос председателя комиссии является решающим.

6.3. Проведение специальных и творческих экзаменов осуществляется по группам ОП, в соответствии с Перечнем групп ОП, по которым проводятся специальные и творческие экзамены, согласно приложению 10 к Правилам.

Лица, поступающие по ОП бакалавриата, требующим специальной и творческой подготовки, в том числе по области образования «Педагогические науки», для сдачи специальных и творческих экзаменов представляют в приемную комиссию Общества следующие документы:

- 1) документ об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании (подлинник);
- 2) 2 фотокарточки размером 3 x 4 сантиметра;
- 3) копию документа, удостоверяющего личность;
- 4) сертификат ЕНТ (при его наличии);
- 5) копию документа, подтверждающего наличие одного из спортивных разрядов и (или) спортивных званий, установленных пунктом 1 статьи 35 Закона РК от 3 июля 2014 года «О физической культуре и спорте» (при его наличии).

6.4. Прием заявлений от поступающих для сдачи творческого экзамена осуществляется в Обществе с 20 июня по 10 августа календарного года.

Творческий экзамен проводится с 7 июля по 15 августа календарного года.

Лица, поступающие на группу образовательных программ бакалавриата, требующих творческой подготовки, имеющие документы об общем среднем, техническом и профессиональном или послесреднем образовании, сдают два творческих экзамена.

Лица, поступающие на группу ОП бакалавриата, требующих творческой подготовки по родственным направлениям, сдают один творческий экзамен.

Форма проведения специального и творческого экзаменов устанавливаются в соответствии с приложением 11 к настоящим Правилам.

6.5. Программы проведения специальных и творческих экзаменов разрабатываются Обществом и утверждаются Председателем приемной комиссии Общества, согласно приложению 12 к Правилам.

Прием документов поступающих и проведение специального экзамена для поступления по области образования «Педагогические науки» в Общество осуществляется с 20 июня по 24 августа календарного года.

При проведении ЕНТ в электронном формате прием документов, поступающих и проведение специального экзамена для поступления по области образования «Педагогические науки» в Общество, осуществляется в период с 20 июня по 20 августа календарного года.

Указанные в пунктах 6.4 и 6.5 сроки могут быть изменены в соответствии с нормативно-правовыми актами, изданными МНВО РК на текущий период.

6.6. Лица, поступающие на группу ОП Общества, требующих творческой подготовки, сдают творческие экзамены в Обществе соответствии с приложением 6 к настоящим Правилам.

Для лиц, имеющих среднее или техническое и профессиональное, послесреднее образование, поступающих на группу ОП бакалавриата, требующих творческой подготовки, учитываются баллы по Истории Казахстана и Грамотности чтения.

Для лиц, поступающих на группу ОП бакалавриата, требующих творческой подготовки по родственным направлениям, учитываются баллы по специальной дисциплине.

6.7. Лица, поступающие в Общество по областям образования «Педагогические науки», сдают один специальный экзамен, следующим этапом проходят опросник «Шкалы измерения отношения к статусу учительской профессии», проводимый приемной комиссией Общества.

Для лиц, поступающих в Общество по областям образования «Педагогические науки», учитываются баллы:

- по истории Казахстана;
- математической грамотности;
- грамотности чтения;
- двум профильным предметам.

Для лиц, поступающих в Общество по областям образования «Педагогические науки» по родственным направлениям, учитываются баллы по общепрофессиональной и специальной дисциплинам.

6.8. Расписание специальных и творческих экзаменов (*форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации*) утверждается приемной комиссией и доводится до сведения поступающих до начала приема документов и публикуется на официальном сайте Общества.

6.9. Допуск поступающего в аудиторию для проведения специальных и творческих экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность. При этом специальные и творческие экзамены проводятся в аудиториях, оснащенных видеозаписью.

6.10. После специального экзамена поступающий проходит опросник «Шкала измерения отношения к статусу учительской профессии» в системе в дистанционном формате. Цель опросника – определить отношение поступающих на обучение в Общество, к учительской профессии.

6.11. До начала специальных и творческих экзаменов поступающим выдается экзаменационный материал и объясняется порядок, предъявляемый к оформлению титульных листов, а также указываются время начала и окончания специальных и творческих экзаменов, время и место объявления результатов, и процедура подачи заявления на апелляцию.

6.12. Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании, оцениваются по 50-балльной системе.

Творческий экзамен для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, оценивается по 20-балльной системе.

Специальный экзамен для поступающих по областям образования «Педагогические науки» оценивается в форме – «допуск» или «недопуск».

Опросник для поступающих «Шкала измерения отношения к статусу учительской профессии» представляет собой валидный и достоверный измерительный инструмент, состоящей из 25 суждений об учительской профессии. Поступающий отвечает на вопросы и оценивает степень своего согласия или несогласия с каждым суждением. Суммарный балл, полученный при оценке общего среднего значения и интерпретация значения приведены в таблице ниже:

Степень согласия	Диапазон оценок среднего значения шкалы	Интерпретация полученных значений	Интерпретация результатов шкалы
Полностью согласен	105,01 - 125,00	очень положительное отношение	рекомендуется допустить к педагогической профессии
Согласен	85,01- 105,00	положительное отношение	
Частично согласен	65,01 - 85,00	нейтральное отношение	
Не согласен	45,01 - 65,00	отрицательное отношение	не рекомендуется допустить к педагогической профессии
Абсолютно не согласен	25,00 - 45,00	очень отрицательное отношение	

Наименьший возможный балл за ответы составляет 25, максимальный — 125. По результатам опросника абитуриентам будет предоставлен ответ в форме «рекомендуется допустить к педагогической профессии» и «не рекомендуется допустить к педагогической профессии». Вне зависимости от того, какой результат у поступающего, он будет допущен к поступлению для обучения в Обществе.

В дальнейшем полученные данные используются, в первую очередь, для построения индивидуальной образовательной траектории студента для стимулирования их интереса к педагогической профессии в течение всего обучения.

6.13. Итоги проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок, итоги проведения специального экзамена – ведомостью допуска, протоколом комиссии в произвольной форме и передаются ответственному секретарю приемной комиссии (его заместителю) для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается Председателем Правления-Ректором и всеми присутствующими членами комиссии.

6.14. Результаты специальных и творческих экзаменов объявляются в день проведения экзамена.

6.15. По результатам специальных экзаменов по областям образования «Педагогические науки» поступающему выдается выписка из ведомости допуска для предъявления в Общество независимо от места сдачи специального экзамена.

6.16. На период проведения экзаменов в целях соблюдения требований, предъявляемых к специальному и творческому экзамену, разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих соответствующие экзамены, приказом Председателя Правления-Ректора или лицом, исполняющим его обязанности создается апелляционная комиссия, состав которой состоит из нечетного числа членов, включая ее председателя.

6.17. Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим специальный или творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов специального или творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

6.18. Решение апелляционной комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение по апелляции о несогласии с результатами специального и творческого экзамена принимается большинством голосов от числа присутствующих членов комиссии. При равенстве голосов членов апелляционной комиссии голос председателя является решающим. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым Председателем Правления – Ректором и всеми присутствующими членами комиссии.

6.19. Общество, в день завершения специального и творческого экзамена передает в информационную систему НЦТ МНВО РК результаты специального и творческого экзамена поступающих для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта и зачисления в Общество на платное обучение.

## **7. ПОРЯДОК ЗАЧИСЛЕНИЯ**

7.1. Для зачисления в Общество абитуриенты предоставляют через приемную комиссию Общества, или через веб-портал «электронного правительства» [www.egov.kz](http://www.egov.kz) пакет документов, предусмотренных пунктом 8 Стандарта государственной услуги «Прием документов и зачисление в организации образования для обучения по ОП бакалавриата», согласно приложению 1 к настоящим Правилам.

Технический секретарь приемной комиссии осуществляет прием пакета документов, их сверку с базой данных Общества, регистрацию и выдачу расписки абитуриенту о приеме пакета документов в день поступления заявления либо, в случае предоставления абитуриентом неполного пакета документов, отказывает в приеме документов.

В случае обращения через портал, абитуриенту в «личный кабинет» направляется статус о принятии запроса на государственную услугу, а также уведомление с указанием даты и времени получения результата государственной услуги.

Приемная комиссия с момента их поступления проверяет полноту представленных документов, в случае не полноты готовит мотивированный отказ в дальнейшем рассмотрении заявления, которое направляется в форме электронного документа заявителю в «личный кабинет» на портале.

В случае предоставления абитуриентом полного пакета документов приемной комиссии направляется уведомление о приеме документов для зачисления в Общество. После получения уведомления абитуриент представляет приемной комиссии оригиналы документов в сроки с 20 июня по 25 августа календарного года.

После приема документов Председателем Правления – Ректором издается приказ о зачислении абитуриента в число студентов Общества.

7.2. Зачисление поступающих в число студентов в Общество за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета или на платной основе проводится приемными комиссиями Общества с 10 по 25 августа календарного года для обучения на казахском, русском или английском языках приказом Председателя Правления – Ректора или лицом, исполняющим его обязанности.

7.3. Лица, имеющие среднее, техническое и профессиональное или послесреднее образование, за исключением поступающих по родственным направлениям, не набравшие пороговый балл, установленный в подпункте 5.2 настоящих Правил (*по результатам ЕНТ*), с результатами ЕНТ с несоответствующими комбинациями профильных предметов, с аннулированными результатами ЕНТ зачисляются в Общество по очной форме обучения на платной основе.

До завершения первого учебного года данные лица повторно в течение года сдают ЕНТ в установленные сроки, в соответствии с Правилами проведения ЕНТ, утвержденными приказом МОН РК от 2 мая 2017 года № 204 (далее – приказ № 204).

Лица, повторно не набравшие пороговый балл, установленные в пункте 5.2 настоящих Правил, по результатам ЕНТ, сдаваемого по завершению 1 (первого) учебного года, подлежат отчислению из Общества.

7.4. Обладатели образовательного гранта, подают заявление о приеме в Общество и зачисляются в число студентов приказом Председателя Правления-Ректора или лицом, исполняющим его обязанности.

Обладатели образовательного гранта по группам ОП, требующих творческой подготовки зачисляются в Общество, при условии сдачи им творческих экзаменов на базе Общества.

Граждане РК поступающие на основе государственного гранта заключают договор об отработке не менее 3 (трех) лет в порядке установленным приказом и.о МНВО РК «Об утверждении правил направления специалиста на работу, размещение расходов, понесенных за счет бюджетных средств, предоставление права самостоятельного трудоустройства, освобождения от обязанностей по отработке гражданами РК от 11 августа 2023 года № 403.

Лица, имеющие среднее или техническое и профессиональное, послесреднее образование текущего года, сдавшие ЕНТ в установленные сроки в соответствии с приказом МОН РК «Об утверждении Правил проведения ЕНТ» от 2 мая 2017 года №204.

7.5. Лица, набравшие пороговый балл, установленный в подпункте 5.2 Правил, подают заявление на имя Председателя Правления – Ректора или лица, исполняющего его обязанности о зачислении в Общество на платной основе до получения документа об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании.

7.6. Лица, набравшие пороговый балл, установленный в подпункте 5.2 Правил, по результатам ЕНТ, не прошедших по конкурсу на получение образовательного гранта, подают заявление на имя Председателя Правления-Ректора или лица, исполняющего его обязанности о зачислении в Общество на платной основе.

7.7. Зачисление в Общество проводится отдельно по ОП бакалавриата и языковым отделениям.

Зачисление на ОП бакалавриата, для которых установлены творческие экзамены, проводится с учетом баллов по этим экзаменам, за исключением поступающих по родственным направлениям.

Зачисление по областям образования «Педагогические науки» проводится с учетом результатов специального экзамена.

7.8. В случае оформления поступающим образовательного кредита, выдаваемого банками второго уровня, поступающий зачисляется в число студентов Общества при представлении им соответствующей справки с банка о нахождении документов на рассмотрении.

При этом ему предоставляется отсрочка по оплате суммы, установленной в договоре оказания образовательных услуг и подлежащей к оплате до зачисления гражданина, на период оформления образовательного кредита, но не более 4 (четырёх) недель с момента получения справки с банка.

7.9. Документы на иностранном языке предоставляются с нотариально засвидетельствованным переводом на казахский или русский язык.

Документы об образовании, выданные зарубежными организациями образования, проходят процедуру признания документов об образовании в установленном законодательством порядке РК после зачисления лиц в течение 1 (первого) академического периода обучения.

7.10. Общество, независимо от формы собственности, в течение 10 (десяти) календарных дней после завершения зачисления представляют в МНВО РК итоговый отчет по зачислению студентов в Общество.

## **Глава III. ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ОП ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **8. ПОРЯДОК ПРИЕМА**

8.1. В Общество принимаются лица, имеющие высшее образование на обучение по ОП послевузовского образования (далее - магистратуры и докторантуры). Прием магистрантов и докторантов осуществляется посредством размещения ГОЗ на подготовку кадров по научно-педагогическому и профильному направлениям.

При этом Общество не осуществляет прием в следующих случаях:

- принятия решения уполномоченным органом о приостановлении, отзыве и лишении лицензии и (или) приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью;
- отсутствие аккредитации, равно и приостановления, отзыва или истечения срока действия аккредитации, за исключением организаций образования при Президенте РК и военных, специальных учебных заведений;
- при выявлении грубых нарушений по итогам государственного контроля и (или) в период судебного процесса по его результатам;
- отсутствия или исключения образовательной программы из Реестра образовательных программ уполномоченного органа в области образования на соответствующую группу образовательных программ.

8.2. Прием лиц в магистратуру и докторантуру Общества, в том числе по целевой подготовке, осуществляется на конкурсной основе по результатам КТ или вступительных экзаменов, на образовательные программы, указанные в приложении 1 к настоящим Правилам.

8.3. Прием иностранных граждан в магистратуру, докторантуру осуществляется на платной основе. Получение иностранными гражданами на конкурсной основе в соответствии с ГОЗ бесплатного послевузовского образования определяется международными договорами РК, за исключением стипендиальной программы по программам магистратуры.

8.4. Прием иностранных граждан на обучение в Общество на платной основе осуществляется по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией Общества в течение календарного года. Зачисление иностранных граждан осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) рабочих дней до начала следующего академического периода.

8.5. Документы об образовании, выданные зарубежными организациями образования, проходят процедуру признания документов об образовании в установленном законодательством порядке РК после зачисления лиц в течение 1 (первого) академического периода обучения.

Документы на иностранном языке предоставляются с нотариально засвидетельствованным переводом на казахский или русский язык.

8.6. Для приема документов и организации проведения вступительных экзаменов в Обществе создается приемная комиссия. Председателем приемной



комиссии является Председатель Правления-Ректор или лицо, исполняющее его обязанности.

Состав и функции приемной комиссии утверждаются приказом Председателя Правления-Ректором или лицом, исполняющим его обязанности.

8.7. Для поступающих в магистратуру приемная комиссия осуществляет:

1) консультирование поступающих по вопросам выбираемой группы образовательных программ послевузовского образования, согласно приложению 1 к Правилам;

2) ознакомление с процедурой комплексного тестирования.

8.8. Прием заявлений поступающих в магистратуру Общества проводится приемной комиссией Общества и (или) через информационную систему Научного центра тестирования в следующие сроки:

1) с 1 июня по 8 июля календарного года;

2) с 28 октября по 10 ноября календарного года.

Указанные сроки могут быть изменены в соответствии с нормативно-правовыми актами, изданными МНВО РК на текущий период.

Прием заявлений, поступающих в докторантуру, проводится приемной комиссией Общества и (или) через информационную систему НЦТ в следующие сроки:

1) с 3 июля до 3 августа календарного года;

2) с 25 октября по 10 ноября календарного года.

Вступительные экзамены по группам образовательных программ в докторантуру проводятся в следующие сроки:

1) с 4 до 20 августа календарного года;

2) с 19 ноября по 11 декабря календарного года.

Указанные сроки могут быть изменены в соответствии с нормативно-правовыми актами, изданными МНВО РК на текущий период.

При подаче документов поступающий в Общество, указывает одну группу образовательных программ Общества.

8.9. Для поступающих в докторантуру приемная комиссия осуществляет:

1) консультирование поступающих по вопросам выбираемой группы образовательных программ послевузовского образования, согласно приложению 1;

2) ознакомление с процедурой вступительного экзамена;

3) организацию приема и проверки документов поступающих;

4) организацию проведения вступительного экзамена по группам образовательных программ.

Лица, поступающие в докторантуру, подают следующий пакет документов:

1) заявление в произвольной форме;

2) документ об образовании (подлинник, при подаче документов в приемную комиссию);

3) документ удостоверяющий личность (требуется для идентификации личности);

4) сертификат, подтверждающий владение иностранным языком: английский язык;

- IELTS Academic пороговый балл – не менее 5,0 баллов;
- TOEFL IBT, пороговый балл – не менее 35 баллов;
- TOEFL ITP, пороговый балл – не менее 417 баллов;
- TOEIC, пороговый балл – не менее 550;
- Duolingo English Test, пороговый балл – не менее 80;

немецкий язык:

- DSH, Niveau B1/не ниже уровня B1;
- TestDaF-Prüfung (Niveau B1/не ниже уровня B1);

французский язык:

- TFI, не ниже уровня B1 по секциям чтения и аудирования,
- DELF– не ниже уровня B1;
- DALF– не ниже уровня B1;
- TCF – не ниже уровня B1;

5) медицинскую справку по форме 075/У в электронном формате, утвержденную приказом № КР ДСМ-175/2020).

В случаях осуществления ограничительных мероприятий, введения чрезвычайного положения, возникновения чрезвычайных ситуаций социального, природного и техногенного характера на определенной территории предоставляют непосредственно в организации образования медицинскую справку по мере снятия данных мероприятий;

б) 2 фотокарточки размером 3х4 сантиметра;

7) личный листок по учету кадров или иной документ, подтверждающий трудовую деятельность, заверенный кадровой службой по месту работы;

8) список научных и научно-методических работ (научные публикации, план проведения исследований, эссе и другие документы) за последние 3 календарных года.

8.10. Документы, перечисленные в подпунктах 4) и 7) пункта 5.9 Правил предоставляются в подлинниках и копиях, после сверки которых подлинники возвращаются заявителю.

8.11. Лица, имеющие сертификат TOEFL ITP сдают дополнительное тестирование на знание английского языка до начала вступительного экзамена в докторантуру.

Количество тестовых заданий дополнительного тестирования на знание английского языка составляет 100 вопросов. Максимальное количество баллов составляет 100 баллов.

Дополнительное тестирование на знание английского языка оценивается в форме – "допуск" или "недопуск". Для получения оценки "допуск" необходимо набрать не менее 75 баллов.

8.12. Дополнительное тестирование на знание английского языка проводится НЦТ в организациях, определенных уполномоченным органом в области образования.

Дата, время и место сдачи дополнительного тестирования на знание английского языка доводятся до сведения поступающих через их личный кабинет.

8.13. При предоставлении неполного перечня документов, указанных в настоящем пункте, приемная комиссия не принимает документы от поступающих.

8.14. Зачисление в магистратуру и докторантуру проводится в следующие сроки:

- 1) с 15 до 28 августа календарного года;
- 2) с 26 декабря до 10 января календарного года.

Передача дополнительного тестирования и вступительного экзамена в период их сдачи не допускается.

8.15. Результаты проведенного предварительного отбора на обучение по образовательным программам докторантуры являются допуском или не допуском к вступительным экзаменам.

## **9. ПРИЕМ И ПРОВЕДЕНИЕ КТ В МАГИСТРАТУРУ**

9.1. В магистратуру принимаются лица, освоившие образовательные программы высшего образования, согласно приложению 1 к Правилам.

9.2. Лица, поступающие в магистратуру в период с 25 до 28 августа календарного года сдают в приемную комиссию Общества или через веб-портал "электронного правительства" [www.egov.kz](http://www.egov.kz) (далее – портал) пакет документов, предусмотренных пунктом 8 Стандарта государственной услуги "Прием документов и зачисление в ОВПО для обучения по образовательным программам послевузовского образования" (далее – Стандарт государственной услуги).

Перечень основных требований к оказанию государственной услуги, включающий характеристики процесса, форму, содержание и результат оказания услуги, а также иные сведения с учетом особенностей предоставления государственной услуги приведен в Стандарте государственной услуги.

Сведения о документах, удостоверяющих личность, документ о высшем образовании, медицинскую справку предоставляются в приемную комиссию из соответствующих государственных информационных систем через шлюз "электронного правительства".

Технический секретарь приемной комиссии осуществляет прием пакета документов, их регистрацию и выдачу расписки абитуриенту о приеме пакета документов, по форме, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 28 января 2015 года № 39 "Об утверждении видов и форм документов об образовании государственного образца и Правил их выдачи" (далее - приказ № 39) в день поступления заявления либо в случае предоставления услугополучателем неполного пакета документов отказывает в приеме документов.

В случае обращения через портал абитуриенту в "личный кабинет" направляется статус о принятии запроса на государственную услугу, а также уведомление с указанием даты и времени получения результата государственной услуги.

Технический секретарь с момента их поступления проверяет полноту представленных документов, в случае не полноты готовит мотивированный отказ в дальнейшем рассмотрении заявления, которое направляется в форме электронного документа заявителю в "личный кабинет" на портале.

В случае предоставления абитуриентом полного пакета документов в приемную комиссию направляется уведомление о приеме документов для зачисления в Общество. После получения уведомления абитуриент представляет в приемную комиссию оригиналы документов в сроки до 28 августа календарного года.

После приема документов Председателем-Правлением Ректором Общества издается приказ о зачислении абитуриента в число магистрантов Общества.

Приемная комиссия отказывает в оказании государственной услуги по основаниям предусмотренным пунктом 9 Стандарта государственной услуги.

9.3. Приемная комиссия обеспечивает внесение сведений о стадии оказания государственной услуги в информационную систему мониторинга оказания государственных услуг согласно подпункту 11) пункта 2 статьи 5 Закона Республики Казахстан от 15 апреля 2013 года "О государственных услугах".

9.4. Жалоба на решение, действий (бездействия) приемной комиссии по вопросам оказания государственных услуг может быть подана на имя Председателя-Правления Ректора Общества, в уполномоченный орган по оценке и контролю за качеством оказания государственных услуг, в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Жалоба абитуриента, поступившая в адрес приемной комиссии, в соответствии с пунктом 2 статьи 25 Закона, подлежит рассмотрению в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня ее регистрации.

Жалоба абитуриента, поступившая в адрес Общества по оценке и контролю за качеством оказания государственных услуг, подлежит рассмотрению в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней со дня ее регистрации.

В случаях несогласия с результатами оказания государственной услуги абитуриент обращается в суд в установленном законодательством Республики Казахстан порядке.

9.5. Лица, поступающие в научно-педагогическую магистратуру, сдают КТ, включающее тест по иностранному языку (по выбору английский, немецкий, французский), тест по профилю групп образовательных программ, тест на определение готовности к обучению по выбору на казахском или русском языке.

Лица, поступающие в профильную магистратуру с казахским или русским языком обучения, сдают КТ, включающее тест по профилю групп образовательных программ и тест на определение готовности к обучению по выбору на казахском, русском или английском языке.

Лица, поступающие в профильную магистратуру с английским языком обучения, сдают КТ, включающее тест по профилю групп образовательных программ на английском языке и тест на определение готовности к обучению по выбору на казахском или русском или английском языке.

9.6. Проведение КТ осуществляется в соответствии с Правилами проведения комплексного тестирования, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 мая 2019 года № 190.

КТ проводится Национальным центром тестирования МНВО РК (далее – НЦТ) в пунктах проведения КТ, определяемых МНВО РК (далее – МНВО РК).

По результатам КТ выдается электронный сертификат, который подтверждается на сайте Национального центра тестирования МНВО РК.

9.7. Лица, имеющие один из международных сертификатов, подтверждающие владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами) владения иностранным языком, освобождаются от теста по иностранному языку КТ в магистратуру по следующим языкам:

1) английский язык:

- IELTS, пороговый балл – не менее 6,0;
- TOEFL IBT, пороговый балл – не менее 60;

2) немецкий язык:

- DSH, Niveau B2/ не менее уровня B2;
- TestDaF-Prüfung (Niveau B2/ не менее уровня B2);

3) французский язык:

- TFI, не менее уровня B2 по секциям чтения и аудирования;
- DELF, не менее уровня B2; DALF, не менее уровня B2;
- TCF, не менее уровня B2.

Лица, поступающие в магистратуру на группы образовательных программ областей образования "Педагогические науки", "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные технологии", а также направлений подготовки кадров "Гуманитарные науки", "Социальные науки" освобождаются от КТ в магистратуру с казахским или русским языками обучения при наличии международного сертификата о сдаче стандартизированного теста GRE с баллами согласно приложению 2 к настоящим Правилам.

Лица, поступающие в магистратуру на группы образовательных программ областей образования "Педагогические науки", "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные технологии", а также направлений подготовки кадров "Гуманитарные науки", "Социальные науки", освобождаются от КТ в магистратуру с казахским, русским или английским языками обучения при наличии международного сертификата о сдаче стандартизированного теста GRE с баллами согласно приложению 2 к настоящим Правилам.

При подаче документов для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта, а также при зачислении в Общество подлинность и срок действия представляемых сертификатов проверяется приемной комиссией Общества.

Лица, завершившие зарубежные Общества в странах государственным или официальным языком которых, является английский и имеющих специализированную аккредитацию зарубежных аккредитационных органов, включенных в реестры и (или) ассоциации аккредитационных органов государств – членов Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) в течение 5 лет освобождаются от блока тестирования "Иностранный язык" (английский язык) КТ в магистратуру с казахским или русским языком обучения.

9.8. Поступающие в магистратуру в заявлении указывают одну группу ОП, и 3 ВУЗа.

Результаты КТ объявляются в день их проведения.

## **10. ПРИЕМ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ В ДОКТОРАНТУРУ**

10.1. В докторантуру принимаются лица, имеющие степень "магистр" и стаж работы не менее 9 (девяти) месяцев.

10.2. Лица, поступающие в докторантуру, в период с 22 по 28 августа календарного года предоставляют в приемную комиссию Общества и/или через портал пакет документов, предусмотренный пунктом 8 Стандарта государственной услуги.

Перечень основных требований к оказанию государственной услуги, включающий характеристики процесса, форму, содержание и результат оказания услуги, а также иные сведения с учетом особенностей предоставления государственной услуги приведен в Стандарте государственной услуги.

Сведения о документах, удостоверяющих личность, документ о высшем образовании, медицинскую справку, предоставляются в приемную комиссию из соответствующих государственных информационных систем через шлюз "электронного правительства".

Технический секретарь приемной комиссии осуществляет прием пакета документов, их регистрацию и выдачу расписки поступающему о приеме пакета документов в день поступления заявления либо в случае предоставления претендента неполного пакета документов отказывает в приеме документов.

В случае обращения через портал претендентов в "личный кабинет" направляется статус о принятии запроса на государственную услугу, а также уведомление с указанием даты и времени получения результата государственной услуги.

Приемная комиссия с момента их поступления проверяет полноту представленных документов, в случае не полноты готовит мотивированный отказ в дальнейшем рассмотрении заявления, которое направляется в форме электронного документа заявителю в "личный кабинет" на портале.

В случае предоставления претендентом полного пакета документов в приемную комиссию направляется уведомления о приеме документов для зачисления в Общество после получения уведомления абитуриент представляет в приемную комиссию оригиналы документов в сроки до 28 августа календарного года.

После приема документов Председателем-Правления Ректором издается приказ о зачислении претендента в число докторантов Общества.

Приемная комиссия отказывает в оказании государственной услуги по основаниям предусмотренным пунктом 9 Стандарта государственной услуги.

10.3. Приемная комиссия обеспечивает внесение сведений о стадии оказания государственной услуги в информационную систему мониторинга оказания государственных услуг согласно подпункту 11) пункта 2 статьи 5 Закона Республики Казахстан от 15 апреля 2013 года "О государственных услугах".

10.4. Жалоба на решение, действий (бездействия) приемной комиссии по вопросам оказания государственных услуг может быть подана на имя Председателя-

Правления Ректора Общества, в уполномоченный орган по оценке и контролю за качеством оказания государственных услуг, в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Жалоба абитуриента, поступившая в адрес приемной комиссии, в соответствии с пунктом 2 статьи 25 Закона, подлежит рассмотрению в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня ее регистрации.

Жалоба абитуриента, поступившая в адрес Общества по оценке и контролю за качеством оказания государственных услуг, подлежит рассмотрению в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней со дня ее регистрации.

В случаях несогласия с результатами оказания государственной услуги абитуриент обращается в суд в установленном законодательством РК порядке.

10.5. Вступительный экзамен в докторантуру в компьютерном формате состоит из:

- 1) собеседование с поступающим, проводимое экзаменационной комиссией Общества;
- 2) написания эссе;
- 3) ответов на экзаменационные вопросы по профилю группы образовательной программы.

Итоговая оценка представляет собой совокупность баллов, полученных путем суммирования результатов оценивания эссе, ответа на экзаменационные вопросы по профилю группы образовательной программы и собеседования.

На вступительный экзамен в докторантуру отводится 3 часа 30 минут (210 минут), из них:

- на собеседование – 20 минут;
- на написание эссе и ответов на экзаменационные вопросы по профилю группы образовательной программы – 190 минут (3 часа 10 минут).

При этом инвалидам с нарушениями зрения, слуха, функций опорно-двигательного аппарата при предъявлении документа об установлении инвалидности, утвержденного приказом Министра здравоохранения и социального развития Республики Казахстан от 30 января 2015 года № 44 "Об утверждении Правил проведения медико-социальной экспертизы" предоставляется дополнительное время до 60 минут.

Для начала вступительного экзамена в компьютерном формате поступающему необходимо:

- 1) указать логин;
- 2) указать пароль;
- 3) авторизоваться через сканер объемно-пространственной формы лица человека;
- 4) ознакомиться с правилами проведения вступительного экзамена в докторантуру в компьютерном формате;
- 5) подтвердить правильность данных о вступительном экзамене;
- 6) после нажатия кнопки "Войти" приступить к сдаче вступительного экзамена.

По завершению вступительного экзамена, ответы по блокам эссе и экзаменационных вопросов по профилю группы образовательной программы

поступающего направляются в выбранный им ВУЗ для обработки и оценивания. Ответы поступающего по блоку тест на определение готовности к обучению в докторантуре обрабатываются НЦТ.

Результаты вступительного экзамена объявляются на следующий день после проведения вступительных экзаменов.

По результатам вступительного экзамена и (или) рассмотрения заявления на апелляцию (в случае подачи заявления на апелляцию) поступающему выдается электронный сертификат, который публикуется на сайте НЦТ и направляется в личный кабинет поступающего.

Электронный сертификат вступительного экзамена подтверждается на сайте НЦТ.

Сертификат вступительного экзамена, проведенного в период с 4 по 20 августа, действителен до 1 декабря текущего календарного года;

Сертификат вступительного экзамена, проведенного в период с 18 ноября по 11 декабря, действителен до 1 марта следующего календарного года.

Указанные даты могут быть изменены в соответствии с нормативно-правовыми актами, изданными МНВО РК на текущий период.

Общество утверждает коллегиальным органом управления темы эссе, вопросы по профилю группы образовательной программы за два месяца до начала вступительных экзаменов и размещает, утвержденные коллегиальным органом управления темы эссе, вопросы по профилю группы образовательной программы на официальном сайте Общества.

10.6. На период проведения вступительных экзаменов в докторантуру – в Обществе создаются экзаменационные комиссии по группам образовательных программ. Допускается создание одной экзаменационной комиссии по родственным направлениям подготовки кадров.

10.7. Экзаменационные комиссии по группам образовательных программ формируются из числа профессорско-преподавательского состава Общества, сотрудников Общества, имеющих ученую степень доктора или кандидата наук, или степень доктора философии (далее-PhD) по соответствующему профилю.

В состав экзаменационной комиссии не входят члены апелляционной комиссии.

Состав экзаменационных комиссий с указанием их председателей утверждается Председателем-Правления Ректором и направляется в уполномоченный орган в области образования.

Экзаменационные комиссии Общества проверяют работы по индивидуальному коду поступающего и направляют результаты рассмотрения через информационную систему в НЦТ для дальнейшего опубликования результатов.

Экзаменационные комиссии Общества при проверке работ поступающих руководствуются критериями оценивания ответов согласно приложению 3 к настоящим правилам.

Лица, поступающие на группы образовательных программ областей образования "Педагогические науки", "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные технологии", а также направлений подготовки кадров "Гуманитарные науки", "Социальные науки",



освобождаются от вступительных экзаменов в докторантуру при наличии международного сертификата о сдаче стандартизированного теста GRE с баллами согласно приложению 2 к настоящим Правилам.

Подлинность и срок действия представляемых сертификатов проверяется приемной комиссией Общества.

## **11. РАБОТА АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ**

11.1. Для рассмотрения заявлений лиц, не согласных с результатами КТ, создается апелляционная комиссия. Председатель и состав апелляционной комиссии утверждаются приказом Председателя Правления – Ректором Общества.

11.2. Апелляционная комиссия принимает и рассматривает заявления от лиц, поступающих в докторантуру по содержанию экзаменационных материалов и техническим причинам.

11.3. Апелляционная комиссия принимает решения по заявлению лица аппелирующего результаты вступительного экзамена или КТ по группам образовательных программ послевузовского образования.

11.4. Заявление на апелляцию от лиц, поступающих в докторантуру, магистратуру, подается на имя Председателя апелляционной комиссии через информационную систему НЦТ.

11.5. Заявления принимаются до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов вступительных экзаменов в докторантуру, КТ и рассматриваются Апелляционной комиссией Общества в течение одного дня со дня подачи заявления.

11.6. Заявление на апелляцию вступительного экзамена в докторантуру в компьютерном формате принимается на следующий день с 13:00 до 13:40 часов после объявления результатов, на базе организации, определяемой уполномоченным органом в области образования.

11.7. Апелляция от лиц, поступающих в докторантуру по содержанию тестовых заданий и техническим причинам блока ТГО рассматривается Республиканской апелляционной комиссией.

Заявление на апелляцию по блоку ТГО по техническим причинам подается поступающим во время проведения вступительного экзамена.

Апелляция по технической причине рассматривается в случае отсутствия фрагмента условия тестового задания (тексты, схемы, рисунки, таблицы) в результате, которого невозможно определить правильный ответ.

Рассмотрению подлежат конкретные факты, изложенные в заявлении на апелляцию.

11.8. На апелляцию вступительного экзамена в докторантуру в компьютерном формате по содержанию отводится 40 минут.

Апелляция по содержанию тестовых заданий от лиц, поступающих в докторантуру по дополнительному тестированию на знание английского языка рассматривается в случаях:

- 1) правильный ответ не совпадает с кодом правильных ответов (указывается вариант правильного ответа);
- 2) отсутствует правильный ответ;

3) имеется более одного правильного ответа в тестовых заданиях с выбором одного правильного ответа из всех предложенных (указываются все варианты правильных ответов);

4) некорректно составленное тестовое задание.

Заявление на апелляцию по блокам написания эссе и ответов на экзаменационные вопросы по профилю группы образовательной программы без указания мотивированного обоснования (нет ответа), полное пояснение, пошаговое решение задач) рассмотрению не подлежит.

При рассмотрении заявления Апелляционной комиссией, лицо, подавшее апелляцию, предоставляет документ, удостоверяющий личность.

11.9. Решение Апелляционной комиссии принимается большинством голосов от общего числа членов комиссии. При равенстве голосов голос Председателя комиссии является решающим. Работа Апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписанным Председателем и всеми членами комиссии.

В целях соблюдения порядка при проведении вступительных экзаменов и КТ в пункты проведения КТ и Общество направляются представители МНВО РК.

## **12. ПОРЯДОК ЗАЧИСЛЕНИЯ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

12.1. Зачисление лиц в научно-педагогическую магистратуру на платной основе осуществляется по итогам КТ в соответствии со Шкалой 150-балльной системы оценок для КТ в магистратуру с казахским или русским языком обучения согласно приложению 2 к настоящим Правилам: не менее 75 баллов, при этом по иностранному языку – не менее 25 баллов, по первой профильной дисциплине – не менее 7 баллов, по второй профильной дисциплине – не менее 7 баллов, по тесту на определение готовности к обучению – не менее 7 баллов.

12.2. Зачисление лиц в профильную магистратуру с казахским или русским языком обучения на платной основе осуществляется по итогам КТ в соответствии со Шкалой 70-балльной системы оценок для КТ в профильную магистратуру с казахским или русским языком обучения согласно приложению 2 к настоящим Правилам: не менее 30 баллов, при этом по тесту на определение готовности к обучению – не менее 7 баллов, по первой профильной дисциплине – не менее 7 баллов, по второй профильной дисциплине – не менее 7 баллов.

12.3. Зачисление лиц в профильную магистратуру с английским языком обучения на платной основе осуществляется по итогам КТ в соответствии со Шкалой 70-балльной системы оценок для КТ в профильную магистратуру с английским языком обучения согласно приложению 2 к настоящим: не менее 30 баллов, при этом по тесту на определение готовности к обучению – не менее 7 баллов, по первой профильной дисциплине – не менее 7 баллов, по второй профильной дисциплине – не менее 7 баллов.

12.4. Лица, имеющие не менее пяти лет стажа на руководящей должности в соответствии с реестром должностей политических и административных государственных служащих, реестром должностей гражданских служащих соответствующих отраслей или не менее десяти лет стажа по соответствующему

профилю образовательной программы профильной магистратуры зачисляются на платной основе по результатам собеседования, проводимого приемными комиссиями Общества.

Лица, поступающие в магистратуру, зачисляются в Общество при условии прохождения ими проходного порогового балла, установленного Обществом.

Зачисление лиц в докторантуру на платной основе осуществляется на основе международного сертификата, подтверждающего владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами) владения иностранным языком и по итогам вступительного экзамена по профилю группы образовательных программ докторантуры и набравших не менее 75 баллов из возможных 100 баллов.

12.5. В случае одинаковых показателей конкурсных баллов, преимущественное право при зачислении в докторантуру получают лица, имеющие наиболее высокую оценку вступительного экзамена по профилю группы образовательной программы. Затем учитываются баллы за эссе, баллы за тест на готовность к обучению, научные достижения, соответствующие профилю образовательной программы: научные публикации, в том числе в рейтинговых научных изданиях, входящих в 1, 2 квартиль по данным Journal Citation Reports базы данных Web of science компании Clarivate Analytics за последние 3 календарных года; свидетельства о научных разработках; сертификаты о присуждении научных стипендий, грантов; грамоты/дипломы за участие в научных конференциях и конкурсах.

12.6. Неосвоенные места по государственному образовательному заказу в докторантуру, в том числе целевые, возвращаются в уполномоченные органы в области образования, в виде заявки для дальнейшего перераспределения между Обществами в разрезе групп образовательных программ послевузовского образования до 5 сентября календарного года.

12.7. Общество представляет в уполномоченные органы в области образования в течение 10 календарных дней итоговый отчет по организации и проведению приема, а также копии приказов о зачислении в магистратуру и докторантуру по государственному образовательному заказу.

### **13. ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ**

13.1. Внесение изменений и дополнений в Правила осуществляется на основании решения Совета директоров Общества.

13.2. Изменения и дополнения разрабатываются Отделом по приему и профориентации и отражаются в листе регистрации изменений.

### **14. СОГЛАСОВАНИЕ, ХРАНЕНИЕ, РАССЫЛКА**

14.1. Согласование Правил осуществляется со следующими руководителями:

- 1) Проректором по инфраструктурному развитию (член Правления);
- 2) Проректором по научной работе и международному сотрудничеству (член Правления);
- 3) Проректором по стратегическому развитию и социальной работе (член

Правления);

- 4) Цифровым офицером;
- 5) Директором департамента бухгалтерского учета и отчетности;
- 6) Руководителем юридического отдела;
- 7) Курирующим проректором и оформляется в «Листе согласования».

14.2. После согласования проекта Правил и/или изменений и дополнений в них вносится на рассмотрение Правления для предварительного одобрения.

14.3. Ответственность за хранение оригинала возлагается на руководителя Отдела документационного оборота и архива.

14.4. Зарегистрированный рабочий экземпляр Правил выдается Отделу по приему и профориентации.

14.5. Электронный вариант утвержденных Правил размещается на сайте Общества.

Приложение 1  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ»  
по ОП бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**ПЕРЕЧЕНЬ ГРУПП ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

Номер группы ОП	Наименование групп образовательных программ высшего образования	Пороговый балл		
		грант	платное	после колледжа
V001	Педагогика и психология	75	80	35
V002	Дошкольное обучение и воспитание	75	80	35
V003	Педагогика и методика начального обучения	75	80	35
V005	Подготовка учителей физической культуры	75	80	35
V006	Подготовка учителей музыки	75	80	35
V007	Подготовка учителей художественного труда и черчения	75	80	35
V009	Подготовка учителей математики	75	80	35
V010	Подготовка учителей физики	75	80	35
V011	Подготовка учителей информатики	75	80	35
V012	Подготовка учителей химии	75	80	35
V013	Подготовка учителей биологии	75	80	35
V014	Подготовка учителей географии	75	80	35
V015	Подготовка учителей по гуманитарным предметам	75	80	35
V016	Подготовка учителей казахского языка и литературы	75	80	35
V017	Подготовка учителей русского языка и литературы	75	80	35
V018	Подготовка учителей иностранного языка	75	80	35
V019	Подготовка специалистов по социальной педагогике	75	80	35
V020	Специальная педагогика	75	80	35
V028	Хореография	65	70	25
V034	История	65	70	25
V036	Переводческое дело	65	70	25
V037	Филология	65	70	25
V038	Социология	65	70	25
V041	Психология	65	70	25
V043	Библиотечное дело, обработка информации и архивное дело	65	70	25
V050	Биологические и смежные науки	65	70	25

В053	Химия	65	70	25
В054	Физика	65	70	25
В057	Информационные технологии	65	70	25
В091	Туризм	65	70	25
В092	Досуг	65	70	25
В090	Социальная работа	65	70	25

Приложение 2  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов международного сертификата стандартизированного теста  
SAT в баллы ЕНТ**

Международный стандартизированный тест SAT Reasoning (ЭсЭйТи ризонинг)		ЕНТ	
Виды теста	Баллы	Виды теста	Баллы
SAT reasoning (ЭсЭйТи ризонинг)	не менее 950 баллов (из 1600 баллов)	1 блок (обязательной дисциплины) Грамотность чтения	7 из 10
		Математическая грамотность	7 из 10
	не менее 1 050 баллов (из 1600 баллов)	Грамотность чтения	8 из 10
		Математическая грамотность	8 из 10
	не менее 1 150 баллов (из 1600 баллов)	Грамотность чтения	9 из 10
		Математическая грамотность	9 из 10
	не менее 1 250 баллов (из 1600 баллов)	Грамотность чтения	10 из 10
		Математическая грамотность	10 из 10

Примечание: Перевод баллов секции SAT subject в баллы профильных предметов ЕНТ осуществляются по желанию обладателя сертификата SAT Subject и достаточности баллов по дисциплинам SAT Subject (минимальный балл 625 баллов из 800). При недостаточности баллов секции SAT reasoning, SAT subject запрещается переводить баллы сертификата SAT в баллы сертификата ЕНТ.

Обладатель сертификата SAT имеет право не учитывать секцию SAT Subject и сдать ЕНТ по профильным предметам.

\*В случае, выбора в качестве профильных предметов ЕНТ комбинации «Английский язык - Всемирная история», можно указать только один предмет SAT Subject «World History», при обязательном наличии сертификата International English Language Tests System (Интернационал Инглиш Лангудж Тестс Систем (IELTS (АЙЛТС), в соответствии со шкалой перевода баллов, утвержденной согласно приложению 2 настоящих Правил.

Приложение 3  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов международного сертификата стандартизированного теста  
АСТ в баллы ЕНТ**

Международный стандартизированный тест АСТ(ЭйСйТи)		ЕНТ	
Разделы теста	Баллы	Виды теста	Баллы
English Mathematic Reading (Инглиш мазематик ридинг)	не менее 19 баллов (из 36 баллов) по каждому разделу	Грамотность чтения	7 из 10
		Математическая грамотность	7 из 10
English Mathematic Reading (Инглиш мазематик ридинг)	не менее 21 баллов (из 36 баллов) по каждому разделу	Грамотность чтения	8 из 10
		Математическая грамотность	8 из 10
English Mathematic Reading (Инглиш мазематик ридинг)	не менее 23 баллов (из 36 баллов) по каждому разделу	Грамотность чтения	9 из 10
		Математическая грамотность	9 из 10
English Mathematic Reading (Инглиш мазематик ридинг)	не менее 26 баллов (из 36 баллов) по каждому разделу	Грамотность чтения	10 из 10
		Математическая грамотность	10 из 10
Science (биология, география, химия, физика)	не менее 19 баллов* (из 36 баллов)	2 профильных предмета	44 из 50  44 из 50
Science (Саинз) (биология, география, химия, физика)	не менее 21 баллов* (из 36 баллов)	2 профильных предмета	46 из 50  46 из 50
Science (Саинз) (биология, география, химия, физика)	не менее 23 баллов* (из 36 баллов)	2 профильных предмета	48 из 50  48 из 50
Science (Саинз) (биология, география, химия, физика)	не менее 26 баллов* (из 36 баллов)	2 профильных предмета	50 из 50  50 из 50

*Примечание: Минимальный балл любого из разделов сертификата АСТ для перевода в баллы сертификата ЕНТ составляет 19 из 36 баллов. При недостаточности баллов любого из разделов сертификата АСТ запрещается переводить баллы сертификата АСТ в баллы сертификата ЕНТ.*



Приложение 4  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов сертификата/диплома международной программы IB в баллы сертификата ЕНТ**

№	Предметы сертификата/диплома IB	Баллы IB	1	2	3	4	5	6	7
1	Математика/математика (математическая грамотность)	Баллы ЕНТ	3	5	6	7	8	9	10
2	Профильные предметы		16	26	32	40	46	49	50

*Примечание: Перевод баллов IB (АйБи) в баллы ЕНТ осуществляется при условии сдачи ЕНТ по предметам История Казахстана и Грамотности чтения и баллы IB (АйБи) переводятся в баллы ЕНТ при условии совпадения профильных предметов.*

Приложение 5  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов программы международного бакалавриата A Level в баллы ЕНТ**

№	Предметы / оценки	Баллы ЕНТ	A Level (Э-Левел)						
			U	E	D	C	B	A	A*
1	Математика/математика (математическая грамотность)		3	5	6	7	8	9	10
2	Профильные предметы		16	26	32	40	46	49	50

*Примечание: Конвертация международных стандартизированных тестов SAT (ЭсЭйТи), ACT (ЭйСиТи), IB (АйБи), A Level (Э-Левел) в баллы ЕНТ по отдельным предметам не производится.*

Приложение 6  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов сертификата международных стандартизированных тестов  
IELTS в баллы ЕНТ (профильный предмет/специальная дисциплина "Иностранный язык  
(английский)")**

№	Вид теста	Баллы	Баллы ЕНТ по профильному предмету "Иностранный язык (английский)"	Баллы ЕНТ по специальному предмету "Иностранный язык (английский)"
1	IELTS (АЙЛТС)	6.0 и выше	50	50
2		5.5	46	46
3		5.0	42	42

Приложение 7  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов сертификата международных стандартизированных тестов  
TOEFL IBT, TOEFL ITP в баллы ЕНТ (профильный предмет/специальная дисциплина  
"Иностранный язык (английский)")**

№	Вид теста	Баллы	Баллы ЕНТ по профильному предмету "Иностранный язык (английский)"	Баллы ЕНТ по специальной дисциплине "Иностранный язык (английский)"
1	TOEFL IBT	60 и выше	<b>50</b>	50
2	(ТОЙФЛ АЙБИТИ)	46-59	<b>46</b>	46
3		42-46	<b>42</b>	42
1	TOEFL ITP	498 и выше	<b>50</b>	50
2	(ТОЙФЛ АЙТИПИ)	460-497	<b>46</b>	46
3		433-459	<b>42</b>	42

*При отсутствии в сертификатах (дипломах), международных стандартизированных тестах SAT, ACT, IB, A Level предмета английский язык допускается совместное использование международных сертификатов, подтверждающих владение иностранным языком (английский язык): TOEFL ITP, TOEFL IBT, IELTS в соответствии со шкалой перевода баллов по этим сертификатам.*

Приложение 8  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов сертификата КАЗТЕСТ в баллы ЕНТ (профильный предмет/специальная дисциплина "Казахский язык")**

Вид теста	Баллы	Баллы ЕНТ по профильному предмету "Казахский язык"	Баллы ЕНТ по специальной дисциплине "Казахский язык"
КАЗТЕСТ	128-160	50	50
	96-127	46	46
	80-95	42	42

Приложение 9  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов внешнего оценивания результатов обучения выпускников  
АОО "НИШ" в баллы сертификата ЕНТ**

№	Предметы	Для выпускников АОО «НИШ»							
		Максимальный балл	U(1)	E(2)	D(3)	C(4)	B(5)	A (6)	A* (7)
1	Казахский язык (грамотность чтения)	10	3	5	6	7	8	9	10
2	Казахский язык (профильный предмет)	50	16	26	32	40	46	49	50
3	Русский язык (грамотность чтения)	10	3	5	6	7	8	9	10
4	Русский язык (профильный предмет)	50	16	26	32	40	46	49	50
5	История Казахстана	20	7	11	13	16	17	19	20
6	Математика (Математическая грамотность)	10	3	5	6	7	8	9	10
7	Математика (профильный предмет)	50	16	26	32	40	46	49	50
8	Профильные предметы	50	16	26	32	40	46	49	50

\*Наивысший результат

Приложение 10  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата  
утвержденным решением Совет  
директоров Обществ  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г  
протокол № \_\_\_\_\_

**ПЕРЕЧЕНЬ ГРУПП ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПО КОТОРЫМ  
ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫЕ И ТВОРЧЕСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ**

Номер группы ОП	Наименование групп образовательных программ
<b>Группа образовательных программ, требующих специальной подготовки</b>	
B001	Педагогика и психология
B002	Дошкольное обучение и воспитание
B003	Педагогика и методика начального обучения
B009	Подготовка учителей математики
B010	Подготовка учителей физики
B011	Подготовка учителей информатики
B012	Подготовка учителей химии
B013	Подготовка учителей биологии
B014	Подготовка учителей географии
B015	Подготовка учителей по гуманитарным предметам
B016	Подготовка учителей казахского языка и литературы
B017	Подготовка учителей русского языка и литературы
B018	Подготовка учителей иностранного языка
B019	Подготовка специалистов по социальной педагогике
B020	Специальная педагогика
<b>Группа образовательных программ, требующих творческой подготовки</b>	
B005	Подготовка учителей физической культуры
B006	Подготовка учителей музыки
B007	Подготовка учителей художественного труда и черчения
B028	Хореография
B092	Досуг

Приложение 11  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата, утверждённым  
решением Совета директоров Общества  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Форма проведения специального и творческого экзаменов**

Номер группы ОI	Наименование групп образовательных программ	Форма проведения специального и творческого экзаменов	
1	2	3	
<b>Группа образовательных программ, требующих специальной подготовки</b>			
V001	Педагогика и психология	Решение педагогической ситуации	
V002	Дошкольное обучение и воспитание	Решение педагогической ситуации	
V003	Педагогика и методика начального обучения	Решение педагогической ситуации	
V009	Подготовка учителей математики	Решение педагогической ситуации	
V010	Подготовка учителей физики	Решение педагогической ситуации	
V011	Подготовка учителей информатики	Решение педагогической ситуации	
V012	Подготовка учителей химии	Решение педагогической ситуации	
V013	Подготовка учителей биологии	Решение педагогической ситуации	
V014	Подготовка учителей географии	Решение педагогической ситуации	
V015	Подготовка учителей по гуманитарным предметам	Решение педагогической ситуации	
V016	Подготовка учителей казахского языка и литературы	Решение педагогической ситуации	
V017	Подготовка учителей русского языка и литературы	Решение педагогической ситуации	
V018	Подготовка учителей иностранного языка	Решение педагогической ситуации	
V019	Подготовка специалистов по социальной педагогике	Решение педагогической ситуации	
V020	Специальная педагогика	Решение педагогической ситуации	
<b>Группа образовательных программ, требующих творческой подготовки</b>			
1	2	3	4
V005	Подготовка учителей физической культуры	Нормативы по специализации	Нормативы по общей физической подготовке
V006	Подготовка учителей музыки	Исполнительское искусство	Демонстрация общих музыкальных способностей
V007	Подготовка учителей художественного труда черчения	Рисунок (рисунок маски лица человека, сделанного из гипса)	Живопись (натюрморт)
V028	Хореография	Исполнительское мастерство	Коллоквиум. Практическая работа по искусству балетмейстера
V092	Досуг	Исполнительское мастерство	Основы организационно-постановочной работы



Приложение 12  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам бакалавриата,  
утверждённым решением Совета  
директоров Общества  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Программы проведения творческих экзаменов  
по образовательным программам В092 – «Досуг», «В006-Подготовка учителей  
музыки», «В005 – Подготовка учителей физической культуры», «В028 –  
«Хореография», В007 - «Подготовка учителей художественного труда и  
черчения» и специального экзамена для поступления абитуриентов по  
области образования «Педагогические науки»**

Программа разработана на основании типовых правил приема на обучение, определяющих порядок проведения творческих экзаменов, приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600 «Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования».

Лица, поступающие на группы образовательных программ, требующие творческой подготовки, сдают ЕНТ по Истории Казахстана и Грамотности чтения (язык обучения).

Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании, оцениваются по 50-балльной системе, сдают два творческих экзамена.

Творческие экзамены для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающие сокращенные сроки обучения, оцениваются по 20-балльной системе, сдают один творческий экзамен.

Грамотность чтения (10) + Истории Казахстана (20) + 1-ый творческий экзамен (50) + 2-ой творческий экзамен (50) = 130 (максимальный балл). При этом по Грамотности чтения необходимо набрать не менее 3-х баллов, а по предмету История Казахстана и творческому экзамену не менее 5-ти баллов.

Для поступающих по родственным направлениям максимальное количество баллов по одному творческому экзамену- 20.

Экзамены сдаются в КазНацЖенПУ.

Для приема творческого экзамена приказом Председателя Правления - Ректора создаются члены предметной комиссии.

1. Творческие экзамены по образовательной программе **В092 – «Досуг»** направлены на выявление способностей абитуриентов к овладению программы творческого направления.

Творческие экзамены проводятся на основе исполнительского мастерства различного характера и музыкального и ритмического восприятия, по уточнению структуры повторения.

Прием творческого экзамена проводится в актовом зале.

Для прохождения экзамена обязательно наличие удостоверения личности.

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (полный срок обучения):**

**I творческий экзамен:** Исполнительское мастерство.

**Задание:**

- Презентация творческого проекта.
- Абитуриент должен продемонстрировать творческие способности на выбор: исполнить 2 песни различного характера, сыграть на музыкальных инструментах, прочесть стихи, отрывки из проз и поэзий, монологи, станцевать, пантомимы и т. д.

**II творческий экзамен:** Основы организационно-постановочной работы.

**Задание:**

- Абитуриент должен составить краткий сценарий по основам организационной постановочной работы на одну из выбранных им тем и рассказать в устной форме. Для составления сценария отводится от 15 минут до 30 минут.

Предлагаются следующие темы:

1. «День независимости РК»;
2. «День учителя»;
3. «День знаний»;
4. «Новый год»;
5. «8 Марта»;
6. «Праздник Наурыз»;
7. «День защитника Отечества».

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (по сокращенному сроку обучения):**

**Творческий экзамен**

**Задание:**

- Проверка теоретических и практических знаний в сфере «досуга».
- Абитуриент должен продемонстрировать творческие способности на выбор: исполнить 2 песни различного характера, сыграть на музыкальных инструментах, прочесть стихи, отрывки из проз и поэзий, монологи, станцевать, пантомимы и т. д.

**Критерии оценивания**

**(для поступающих абитуриентов на очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена	
		I творческий экзамен	II творческий экзамен
1	45-50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор темы творческого проекта – актуален;</li> <li>- идея проекта соответствует современным процессам в области менеджмента, искусства, организации досуга;</li> <li>- высокая культура словообразования, логичность действий, творческое воображение и сохранение сюжетной линии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- абитуриент четко и ясно определил тему и идею выбранного сценария праздничного мероприятия;</li> <li>- последовательность номеров в сценарии логична, присутствие сюжетной линии в структуре;</li> <li>- красноречие и креативность на высоком уровне;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация проекта сопровождается слайдом в MS Power Point или PDF.</li> <li>- логические подходы к презентации последовательны, изображения и текст связаны, дизайн слайда выполнен в одном стиле;</li> <li>- абитуриент обладает креативным мышлением, организаторскими навыками и разносторонними взглядами;</li> <li>- владеет артистизмом и исполнительскими навыками в различных жанрах искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное использование художественных средств в сценарии (пение, танец, кюй, театрализованное представление и т.д.) для раскрытия идеи темы;</li> <li>- композиционно грамотно выстроен и написан сценарий;</li> <li>- знание отечественной и зарубежной классической и художественной литературы.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>32-44</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хороший выбор темы творческого проекта;</li> <li>- идея проекта соответствует современным процессам в области менеджмента, искусства, организации досуга;</li> <li>- средняя культура словообразования, логичность действий, творческое воображение и сохранение сюжетной линии;</li> <li>- презентация проекта сопровождается слайдом в MS Power Point или PDF.</li> <li>- логические подходы к презентации не последовательны, изображения и текст связаны, дизайн слайда разный;</li> <li>- абитуриент обладает организаторскими способностями, но нет навыков креативного мышления и разносторонних взглядов;</li> <li>- владеет исполнительскими навыками в различных жанрах искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- абитуриент определил тему и слабо раскрыл идею выбранного сценария праздничного мероприятия;</li> <li>- последовательность номеров в сценарии логична, присутствие сюжетной линии в структуре;</li> <li>- красноречие и креативность на среднем уровне;</li> <li>- не везде уместно использование художественных средств в сценарии (пение, танец, кюй, театрализованное представление и т.д.) для раскрытия идеи темы;</li> <li>- композиционно выстроен и написан сценарий;</li> <li>- средний уровень знаний отечественной и зарубежной классической и художественной литературы.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>19-31</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор темы творческого проекта не актуален;</li> <li>- идея проекта не соответствует современным процессам в области менеджмента, искусства, организации досуга;</li> <li>- низкая культура словообразования, логичность действий, творческое воображение и сохранение сюжетной линии;</li> <li>- презентация проекта сопровождается слайдом в MS Power Point или PDF.</li> <li>- логические подходы к презентации не последовательны, изображения и текст не связаны, дизайн слайда разный;</li> <li>- абитуриент не обладает организаторскими способностями, нет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- абитуриент определил тему и не раскрыл идею выбранного сценария праздничного мероприятия;</li> <li>- последовательность номеров в сценарии не логична, отсутствует сюжетная линия в структуре;</li> <li>- красноречие и креативность на низком уровне;</li> <li>- не владеет навыками использования художественных средств в сценарии (пение, танец, кюй, театрализованное представление и т.д.) для раскрытия идеи темы;</li> <li>- нет знаний отечественной и зарубежной классической и художественной литературы.</li> </ul>

		навыков креативного мышления и разносторонних взглядов; - не артистичен и слабые исполнительские навыки в различных жанрах искусства.	
<b>4</b>	<b>5-18</b>	- выбор темы не соответствует для творческого проекта; - низкая культура словообразования, нет логики и творческого воображения в сюжетной линии; - презентация проекта сопровождается слайдом, не соответствующим форматам MS Power Point или PDF. - отсутствие логики, дизайна и последовательности слайда; - абитуриент не обладает организаторскими способностями, нет навыков креативного мышления и разносторонних взглядов; - не владеет исполнительскими навыками в различных жанрах искусства.	- абитуриент определил тему и не раскрыл идею выбранного сценария праздничного мероприятия; - последовательность номеров в сценарии не логична, отсутствует сюжетная линия в структуре; - красноречие и креативность на низком уровне; - не владеет навыками использования художественных средств в сценарии (пение, танец, жонглирование, театрализованное представление и т.д.) для раскрытия идеи темы; - нет знаний отечественной и зарубежной классической и художественной литературы.
<b>5</b>	<b>0-4</b>	- отсутствуют профессиональные данные.	- неспособность к обучению по данному направлению.

**Критерии оценивания**

**(для поступающих абитуриентов на сокращенную очную форму обучения)**

<b>№</b>	<b>Баллы экзамена</b>	<b>Обозначение творческого экзамена</b>
<b>1</b>	<b>15-20</b>	Абитуриент очень хорошо владеет терминологией, теоретическими и практическими знаниями по профилирующим дисциплинам. Осведомлен о современных трендах и инновациях в сфере «досуга». Свободно владеет различными формами и содержанием организации, внутренней структурой. Культура речи высокая, грамотная в построении текста. Драматургия, сценарий и режиссура творческого проекта выстроены и раскрыты грамотно. Владеет артистическими и исполнительскими навыками в различных жанрах искусства.
<b>2</b>	<b>10-14</b>	Абитуриент владеет терминологией, теоретическими и практическими знаниями по профилирующим дисциплинам. Осведомлен о современных трендах и инновациях в сфере «досуга». Слабо владеет различными формами и содержанием организации, внутренней структурой. Средняя культура речи в построении текста. Драматургия, сценарий и режиссура творческого проекта выстроены и раскрыты. Владеет исполнительскими навыками в различных жанрах искусства.

3	5-9	Абитуриент не владеет терминологией, теоретическими и практическими знаниями по профилирующим дисциплинам. Слабо осведомлен о современных трендах и инновациях в сфере «досуга». Не владеет различными формами и содержанием организации, внутренней структурой. Низкая культура речи в построении текста. Драматургия, сценарий и режиссура творческого проекта не выстроены и не раскрыты. Слабые исполнительские навыки в различных жанрах искусства.
4	0-4	Абитуриент не знает и не владеет терминологией, теоретическими и практическими знаниями по профилирующим дисциплинам. Не знает о современных трендах и инновациях в сфере «досуга». Нет культуры речи в построении текста. Не владеет исполнительскими навыками в различных жанрах искусства. Не принимается.

**2. Творческие экзамены по группе образовательной программы В028 – «Хореография» направлена на выявление способностей абитуриентов к овладению программы творческого направления.**

Творческие экзамены проводятся на основе композиционной грамотности и исполнительского мастерства танца, по уточнению структуры повторения.

Прием творческого экзамена проводится в хореографическом зале.

Абитуриент должен быть укомплектован формой для танцев (купальник, юбка, балетки (чешки), народно-сценическая обувь).

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (полный срок обучения):**

**I Творческий экзамен: Исполнительское мастерство.**

**Задачи:**

- проверка музыкальных и ритмических способностей абитуриента;
- физические способности (гибкость, телосложение, координация);
- исполнение казахского танца.

**Критерии:**

- абитуриент должен иметь хороший музыкальный слух и чувство ритма;
- владение телом, координацией и исполнительскими навыками;
- характер и манера исполнения должны соответствовать национальному стилю.

**II творческий экзамен: Коллоквиум. Практическая работа по искусству балетмейстера**

**Задача:**

- уровень знаний об искусстве и культуре хореографии;
- исполнение танцевальной импровизации.

**Критерии:**

- правильно ответить на все вопросы;
- креативный взгляд и индивидуальность композиции танца.

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (по сокращенному сроку обучения):**

**Творческий экзамен**

**Задача:**

- проверка профессиональных знаний;
- демонстрация одной танцевальной композиции.
- вопросы отечественной и зарубежной хореографии.

**Критерии:**

- знание основ хореографии;
- демонстрация танцевальной композиции;
- музыкальное исполнение;
- сохранность национального стиля в танце;
- правильно ответить на все вопросы.

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена	
		I творческий экзамен	II творческий экзамен
1	45-50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рост абитуриента не ниже 160 см;</li> <li>- имеет сценическую внешность, соответствующую хореографическому искусству;</li> <li>- музыкальный слух, ритм на высоком уровне;</li> <li>- физические данные (растяжка, гибкость, мягкие связки)</li> <li>- координирует движения;</li> <li>- знание основ хореографии;</li> <li>- виртуозное исполнение танца в национальном стиле.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дан полный и обоснованный ответ на вопрос;</li> <li>- правильно подобранный музыкальный материал;</li> <li>- показан высокий уровень исполнения и артистизма;</li> <li>- композиция танца по законам драматургии выстроена;</li> <li>- лауреат международных и республиканских конкурсов в номинации хореография.</li> </ul>
2	32-44	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рост абитуриента не ниже 155 см;</li> <li>- имеет сценическую внешность;</li> <li>- музыкальный слух, ритм на среднем уровне;</li> <li>- физические данные (растяжка, гибкость)</li> <li>- координирует движения;</li> <li>- знание основ хореографии;</li> <li>- исполнение танца в национальном стиле не выразительно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильный ответ на вопрос, но не аргументирован;</li> <li>- хорошая композиционная идея, но не музыкально выстроена;</li> <li>- средний уровень исполнения и артистизма;</li> <li>- лауреат международных и республиканских конкурсов в составе ансамбля в номинации хореография.</li> </ul>
3	19-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>- средние внешние и физические данные, сухие связки;</li> <li>- несмотря на наличие слуха, ритм недостаточно развит;</li> <li>- слабо координирует движения при исполнении танца;</li> <li>- не владеет основами хореографии;</li> <li>- исполнение танца в национальном стиле не музыкально и не выразительно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на вопросы даны не верные ответы;</li> <li>- не музыкально выстроена композиция танца.</li> <li>- низкий уровень исполнения и артистизма.</li> </ul>
4	5-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слабые музыкальных и физических данных;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на вопросы даны не верные ответы;</li> </ul>

		- не музыкальное и не выразительное исполнение танца.	- при исполнении отсутствует координация.
<b>5</b>	<b>0-4</b>	- отсутствие профессиональных данных.	- неспособность к обучению по данному направлению.

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на сокращенную очную форму обучения)**

	<b>Баллы экзамена</b>	<b>Обозначение творческого экзамена</b>
<b>1</b>	<b>15-20</b>	- профессиональный показ танцевальной композиции; - музыкально грамотно подобранный материал; - в танце сохранен национальный колорит; - ответил на все вопросы; - знание терминологии, основ теории и методики профессиональных дисциплин (классический, народно-сценический и казахский танцы).
<b>2</b>	<b>10-14</b>	- средний уровень показа танцевальной композиции; - музыкально подобранный материал; - в танце сохранен национальный колорит; - дан не полный ответ на вопросы; - знание терминологии, основ теории и методики профессиональных дисциплин (классический, народно-сценический и казахский танцы).
<b>3</b>	<b>5-9</b>	- средний уровень показа и не выразительное исполнение танцевальной композиции; - музыкальный материал не соответствует танцевальной композиции; - дан не верный ответ на вопросы; - знания на низком уровне по терминологии, основам теории и методики профессиональных дисциплин (классический, народно-сценический и казахский танцы).
<b>4</b>	<b>0-4</b>	- нет гармонии; музыкальное исполнение на низком уровне; на вопросы даны не верные ответы. - отсутствие профессиональных данных.

**Вопросы коллоквиума:**

1. Что означает слово хореография? (пляшу, танцюю).
2. Сколько в РК театров оперы и балета? (три).
3. В каких городах находятся театры оперы и балета? (Алматы, Астана, Шымкент).
4. Чье имя носит театр оперы и балета в Алматы? (Абая).
5. Как называется театр оперы и балета в Астане? (Астана опера).
6. В каком учебном заведении готовят артистов балета? (в хореографическом училище)
7. Чье имя носит АХУ? (А.В. Селезнёва).
8. Назовите балетмейстеров РК (Абиров Д.Т., Райбаев З.Г., Аюханов Б.Г., Тлеубаев М.Ж.).
9. Назовите первую казахскую профессиональную танцовщицу (Шара Жиекулова).
10. Назовите балеты П.И. Чайковского (Лебединое озеро, Спящая красавица, Щелкунчик).

11. Назовите балеты Абилова Д.Т. (Старик Хоттабыч, Шурале, Козы-Корпеш и Баян-Сулу, Камбар и Назым, Акканат, Легенда о любви).

12. Назовите балеты Райбаева З.М. (Шопениана, Болеро, Франческа да Римини, Спартак, Ромео и Джульетта, Акканат, Хиросима, Чинтомур и Махтум).

13. Как называется театр оперы и балета в Москве? (Большой театр).

14. Как называется театр оперы и балета в Санкт-Петербурге? (Мариинский театр).

15. Как называется театр оперы и балета в городе Милан (Италия)? (Ла Скала).

16. Как называется театр оперы и балета в Париже (Франция)? (Гранд Опера).

17. Назовите единственного Народного артиста СССР в балетном мире Казахстана (Рамазан Бапов).

18. Назовите Народных артистов Казахской ССР (Сара Күшербаева, Шара Жиенкулова, Раушан Байсеитова, Зарема Кастеева).

19. Какие балетные спектакли вы видели на сценах театров оперы и балета?

20. Какие танцевальные ансамбли РК вы знаете? (Гульдер, Салтанат, Алтынай, Наз, Шалқыма и т.д.)

**3. Творческие экзамены по группам образовательных программ В007-«Подготовка учителей художественного труда» направлены на выявление способностей у абитуриентов к овладению программы творческой направленности.**

Творческие экзамены по формам проведения Рисунок (рисунок маски лица человека, сделанного из гипса) и Живопись (натюрморт) проводятся в офлайн-формате.

Творческий экзамен будет проходить в специализированных аудиториях Общества.

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (полный срок обучения):**

**I творческий экзамен:** Экзамен по дисциплине «Рисунок» (рисунок маски лица человека сделанного из гипса) .

**Время выполнения работы – (4 часа).**

**Задание:** Рисунок маски лица человека, сделанного из гипса.

**Необходимые инструменты:** Мольберт, планшет, бумага А3, карандаши (2Н - 2В),

кнопки, ластик.

Образец постановки «Рисунок» (рисунок маски лица человека сделанного из гипса)



1. гипсовая модель учебная "аполлон маска" artone

2. Рисунок маска Афродиты



**Критерии выполнения - Задачами творческих экзаменов для абитуриентов по дисциплине «Рисунок».**

**Требования к экзаменационной работе:**

1. Применить методы композиционного решения для организации заданного пространства с учетом требований академического рисунка.

2. Выполнить линейно-конструктивное построение головы с учетом перспективы, пропорциональных отношений и анатомии головы человека.

При линейно-конструктивном построении абитуриент должен:

а) Определить пропорции гипсовой головы;

б) Выявить как можно более точно пропорции лицевых частей головы: лба, носа, глаз, рта, ушей, подбородка и расстояний между ними к боковым поверхностям и к общей массе головы;

в) Учитывать пластическую анатомию головы человека.

3. Завершить рисунок, выполнив светотеневое решение гипсовой головы максимально передав форму и материал с учетом искусственного освещения. При светотеневой моделировке объема гипсовой головы необходимо максимально передать форму, фактуру, светотеневые градации с учетом освещения.

**II творческий экзамен Живопись (натюрморт).**

**Время выполнения - 4 часа**

**Задание:** Натюрморт из двух-трех предметов быта.

*Необходимые инструменты:* Мольберт, бумага акварельная А3, карандаш, ластик, акварель, гуашь, акрил, кнопки, кисти колонок/синтетика № 4-8, стакан для воды.

**«Живопись» образец постановки натюрморта. «Куфшин с яблоками».**



**Критерии выполнения - Задачами вступительных творческих экзаменов для абитуриентов по дисциплине «Живопись».**

**Требования к экзаменационной работе:**

Включает в себя выполнение с натуры простого живописного натюрморта состоящего из двух-трех предметов быта.

1. Правильное размещение отображаемого объекта на листе бумаги. Найти композиционный центр. Соответствие законам линейной и свето-воздушной перспективы.

2. Нарисуйте заданную картину, соблюдая структуру и отношения предметов.

Объемно-пластическое, тонально-цветовое построение формы и колорит; Передача материальных качеств натуры средствами живописи;

3. Передача условий освещения, пространственного положения предметов;

Выявление характерных качеств натуры средствами живописи;

Цельность цветового решения постановки;

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена	
		I творческий экзамен	II творческий экзамен
1	40-50	- Правильное размещение изображения головы человека на листе бумаги. - Построение заданного рисунка с соблюдением закономерностей и соотношения головы человека. - Гармоничное взаимоотношение величины изображения гипсовой головы и формата листа, линейно-конструктивное построение с учетом перспективного сокращения и анатомических особенностей, цельное тональное решение. - Завершенный рисунок, имеющий максимальное сходство с изображаемой гипсовой головы.	- Правильное построение изображения натюрморта на листе бумаги. - Композиция полностью уравновешена, хорошо читается композиционный центр. Элементы композиции взаимосвязаны, ярко выражена статика – динамика. - Точная передача цвета и тона, с учетом освещения. Наличие взаимосвязи предметов через цветовые рефлексы. Цвета гармонично подобраны. - Активное использование необычных, гармонично подобранных цветовых сочетаний. Поиск интересного ракурса в качестве композиционного приема.
2	29-39	- Показать форму головы человека с помощью света-тени. Правильное (детальное) освоение головы человека, сделать грамотный творческий анализ общей работы, полное завершение работы. - Присутствует графическое мастерство исполнения рисунка. - Линейно-конструктивное построение, соблюдена перспектива, имеются ошибки в композиции работы, светотеневое	- Композиция уравновешена, виден композиционный центр, элементы композиции взаимосвязаны. - Элементы композиции близки по пропорциям к оригиналу, относительно соразмерны друг другу и формату листа. - Передача локального цвета предмета. Передача света и тени при помощи затемнения или высветления красок. - Оригинальное в цветовом и композиционном решении исполнение небольшого фрагмента натюрморта, свежесть, этюдность.

		решение неточно передает материальность гипсовой головы. -Искажены формы деталей гипсовой головы. Отсутствует выразительность рисунка.	
3	18-28	- Правильное построение головы человека на листе бумаги, правильная передача света и тени на форму лица человека, соблюдение законов перспективы, формы головы человека на плоскости. -Ошибки в композиции и линейно-конструктивном построении, не учтены перспективные сокращения и анатомические особенности, светотеневое решение выполнено неверно, без учета искусственной подсветки. -Ошибки в композиции, линейно-конструктивном построении, в светотеневом решении, перспективе, графика не передает объем головы и формы деталей.	-Правильное размещение натюрморта на листе бумаги, правильная передача света и тени на форму предмета, соблюдение законов перспективы формы натюрморта на плоскости. - В котором имеются ошибки в композиции и линейно-конструктивном построении, не учтены перспективные сокращения светотеневое решение выполнено неверно, без учета искусственной подсветки. -В котором присутствуют ошибки в композиции, линейно-конструктивном построении, в светотеневом решении, перспективе, не передает объем предмета и формы деталей.
4	5-17	- Неправильное расположение головы человека на плоскости в формате, неправильное отображение линии на уровне глаза в соответствии с законами перспективы, неполное освоение видов линии и формы головы человека на плоскости. -В котором отсутствуют композиция, не учтены анатомические особенности, светотеневое решение выполнено неверно.	- Композиция относительно уравновешена, угадывается композиционный центр. -Один из элементов композиции не близок по пропорциям к оригиналу, не выявлено большое, среднее, малое в листе. -Приблизительное цветовое решение без учета тона. Оригинальные цветовые сочетания не организована. -Элементы композиции не учтены, построение нет, отсутствует композиционный центр.
5	0-4	-Элементы композиции не уравновешены, отсутствует композиционный центр. Тональное однообразие. -Формальный подход к тоновому решению. Невыразительность. Отсутствие композиционного поиска. Не допускается	Не закомпоновано на листе бумаги. -Элементы композиции не узнаваемы, не соразмерны. Формат листа заполнен недостаточно или, наоборот, «перегружен» Цветовое решение неудачное и использованы грязные цвета. Тональное однообразие. Формальный подход к цветовому решению. Невыразительность.Отсутствие композиционного поиска. Не допускается

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на сокращенную очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена
1	15-20	Умение правильно разместить изображение натюрморта на листе бумаги. Представление заданного объекта, определяющее структуру отношений (построение) и цветовое решение объектов Определение целостности формы предметов по цвету
2	10-14	Умение завершать работу, правильно выражать общую творческую фантазию Умение определять форму предметов.
3	5-9	Умение правильно наносить композиционное решение предметов на поверхность бумаги и особенности и формы отношений в тональном соотношении света и тени
4	0-4	Не допускается

**4. Творческие экзамены по образовательной программе - «В005 – Подготовка учителей физической культуры»** направлены на выявление способностей абитуриентов к овладению программы творческой направленности.

Прием творческих экзаменов проводится на стадионе и в спортивном зале.

Абитуриент должен быть в спортивной форме и обуви. При приеме творческих экзаменов должны соблюдаться все меры по технике безопасности.

Для поступления на экзамен необходимо иметь при себе удостоверение личности.

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (полный срок обучения):**

I творческий экзамен: **Нормативы по специализации.**

Задание:

- Нормативы по специализации.

Критерии:

- Выполнения контрольных нормативов по специализации соответствуют требованиям и критериям оценивания вступительных творческих экзаменов по ГОП В005- Подготовка учителей физической культуры.

II творческий экзамен: **Нормативы по общей физической подготовке**

Задание:

- Нормативы по общей физической подготовке.

Критерии:

- Выполнения нормативов по общей физической подготовке соответствуют требованиям и критериям оценивания вступительных творческих экзаменов по ГОП В005- Подготовка учителей физической культуры.

**Для поступающих абитуриентов на очную форму обучения (по сокращенному сроку обучения):**

Задание:

- Нормативы по специализации.

Критерии:

- Выполнения контрольных нормативов по специализации соответствуют требованиям и критериям оценивания вступительных творческих экзаменов по ГОП В005 - Подготовка учителей физической культуры.

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена	
		I творческий экзамен	II творческий экзамен
1	50-45	- физическая и техническая подготовка соответствует требованиям.	- высокий уровень физической подготовки.
	44-40	- хорошо владеет техническими и тактическими действиями избранного вида спорта.	- соответствует нормативам Президентского уровня физической подготовленности.
2	39-35	- хороший уровень физической и технической готовности.	- хороший уровень общей физической подготовленности.
	34 - 27	- имеются незначительные ошибки при выполнении технико-тактических элементов избранного вида спорта.	- соответствует нормативам Национального уровня физической подготовленности.
3	26 -20	- физическая и техническая подготовка удовлетворительная.	- уровень физической подготовленности удовлетворительный.
	21-16	- выполнение технических элементов избранного вида спорта с ошибками.	- имеется несоответствие контрольным нормативам по требованиям общей физической подготовки (1 норматив).
4	15 - 5	- плохая физическая и техническая подготовка. - слабо владеет техническими действиями избранного вида спорта.	- низкий уровень общей физической подготовленности. - имеется нормативное несоответствие контрольным нормативам по требованиям общей физической подготовки (2 норматива).
5	4 - 0	Несоответствие физической подготовки, неграмотное выполнение технико-тактических элементов избранного вида спорта. Не допускается	Уровень общей физической подготовленности неудовлетворительный. Полное несоответствие контрольным нормативам по общей физической подготовке (4 норматива). Не допускается

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на сокращенную очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена
1	15-20	- соответствует требованиям физической и технической подготовки;

		- хорошо владеет техническими и тактическими действиями избранного вида спорта.
<b>2</b>	<b>10-14</b>	- удовлетворительная физическая и техническая подготовка; - выполнение технических элементов избранного вида спорта с ошибками (не более 2)
<b>3</b>	<b>5-9</b>	- физическая и техническая подготовка удовлетворительная; - выполнение технических элементов избранного вида спорта с существенными ошибками.
<b>4</b>	<b>0-4</b>	- несоответствие физических данных, неграмотное выполнение технико-тактических элементов избранного вида спорта. Не допускается

**5. Творческие экзамены по группе образовательной программы В006 – Подготовка учителей музыки** направлена на выявление способностей абитуриентов к овладению программы творческого направления.

Прием творческого экзамена проходит на открытой сцене.

Абитуриент должен быть в форме одежды, соответствующей сценической культуре.

**Для абитуриентов, поступающих на очную форму обучения (на полный срок обучения):**

**I творческий экзамен:** Исполнительское искусство.

**Задание:**

1. Исполнение абитуриентом по своему выбору двух песен голосом (по возможности с аккомпанементом на инструменте или с минусовым сопровождением);

2. Коллоквиум.

**Критерии к 1-му заданию:**

1. Определение исполнительского уровня песни;

2. Определение уровня чистоты звука;

3. Определение уровня ответов на вопросы в коллоквиуме, показывающих музыкальный кругозор абитуриента.

4. Психолого-педагогическая готовность абитуриента к музыкально-педагогической деятельности.

**Критерии к коллоквиуму:**

1. Знание об истории музыкальной культуры Казахстана (Фольклор и народные музыкальные традиции; творчество композиторов Казахстана).

2. Знание об истории зарубежной музыки (Венские классики, русские композиторы и современные музыкальные течения).

3. Иметь представление о музыкальных жанрах (симфония, опера, балет).

4. Иметь представление о видах оркестра (народных инструментов, классических и др.).

5. Умение критически анализировать музыкальные произведения и тенденции в мировой музыкальной культуре.

**II творческий экзамен:** Демонстрация общих музыкальных способностей.

**Задание:**

- повторить голосом заданный звук на инструменте;

- запомнить и повторить прослушанную короткую мелодию;
- повторить заданный ритм;
- определить на слух тембры музыкальных инструментов (домбра, кобыз, жетыген, сыбызгы, скрипка, фортепиано и др.)

При этом определяется, на каком уровне находится музыкальный слух, память и чувство ритма.

**Критерии:**

1. Определение уровня чистоты голоса и интонирования;
2. Определение уровня чувства ритма;
3. Определение уровня музыкальной памяти.
4. Выявление уровня эмоциональности и музыкальной выразительности исполнения.

**Для абитуриентов, поступающих на очную форму обучения (сокращенный срок обучения):**

**I творческий экзамен**

**Задание 1:**

Исполнение абитуриентом двух произведений на музыкальном инструменте по своему выбору или исполнение одного произведения на музыкальном инструменте, и дирижирование следующего произведения с помощью концертмейстера.

**Задание 2:**

Ответить на вопросы по теории музыки, сольфеджио, гармонии, определять аккорды и интервалы на слух, объяснить их структуру.

**Критерии:**

1. Понимание и знание роли и места интервалов, аккордов, средств музыкальной выразительности в музыкальном произведении;
2. Знать и различать аккорды;
3. Произведение исполняется полностью;
4. Применяет технику исполнения;
5. Знать историю создания музыкального произведения.
6. Уметь дать критический анализ музыкального произведения, характеристику стиля и жанровых особенностей.

**Критерии оценивания  
(для поступающих абитуриентов на очную форму обучения)**

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена	
		I творческий экзамен	II творческий экзамен
1	40-50	- исполнение песни на высоком уровне; - при исполнении произведения соблюдает темп, чистоту звучания и мастерство исполнения;	- повторить голосом интонационно верно заданный звук на инструменте; - запомнить и повторить прослушанную короткую мелодию; - повторить заданный ритм; - определить на слух тембры музыкальных инструментов (домбра,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная выразительность исполнения;</li> <li>-определение уровня ответов на вопросы в коллоквиуме, показывающих музыкальный кругозор абитуриента.</li> <li>-психолого-педагогическая готовность абитуриента к музыкально-педагогической деятельности (решение пед.задач/ситуации).</li> </ul>	<p>кобыз, жетыген, сыбызгы, скрипка, фортепиано и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высокая мотивация и понимание своей будущей профессии.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>27-39</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- некоторые ошибки в исполнении (технические недочеты, смещение темпа, неполнота музыкального образа, зажатое движение рук);</li> <li>- чистое исполнение песни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильная последовательность звуков;</li> <li>- нечеткий ритм;</li> <li>- неясное представление о своей будущей профессии.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>16-26</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение песни наизусть;</li> <li>- не полное звучание голоса во время исполнения;</li> <li>- есть ошибки в исполнении;</li> <li>- слабое эмоциональное выражение исполнительства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- частичное правильное интонирования звука;</li> <li>- частичное запоминание и повторение мелодии;</li> <li>- ошибки в ритме.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>5-15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- несоответствие исполнения песни;</li> <li>- в исполнении были остановки;</li> <li>- не правильно ответил на вопросы коллоквиума.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильное интонирование звука;</li> <li>- слабое чувство ритма;</li> <li>- отсутствие мотивации для обучения по ОП Музыкальное образование.</li> </ul>
<b>5</b>	<b>0-4</b>	Не допускается	Не допускается



**Критерии оценивания**  
(для поступающих абитуриентов на сокращенную очную форму обучения)

№	Баллы экзамена	Обозначение творческого экзамена
1	20-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительное исполнение произведения наизусть;</li> <li>- грамотность технических приемов, аппликатуры и штрихов при оценке;</li> <li>- исходя из слуха, учитывается, что исполнитель держит темп в одном положении, мастерство исполнения свободное.</li> <li>- высокая мотивация.</li> </ul>
2	14-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие выполненного произведения музыкальным знаниям абитуриента;</li> <li>- правильное, грамотное исполнение произведения, даже если имеются некоторые пробелы в исполнении (технические недочеты, смещение темпа, неполная передача музыкального образа, частично свободное выполнение движений).</li> </ul>

		- слабое выражение мотивации.
3	9-5	- несоответствие выполненного произведения музыкальным знаниям абитуриента; - неуместные остановки и паузы в исполнении, пробелы в исполнительских движениях; - отсутствие мотивации.
4	0-4	Не принимается

**6. Цель специального экзамена:** определить уровень знаний, способностей и умений, полученных в общеобразовательной школе или профессионально-техническом, после среднем учебном заведении, а также выявить предрасположенность к педагогической специальности.

**Задачи программы:** на основании учебного плана определить основы базовых знаний, а также применение усвоенных знаний при решении педагогической ситуации.

Настоящая программа проведения и оценки результатов специального экзамена разработаны в соответствии с пунктом 13 «Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего образования» утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года №600 с изменениями и дополнениями от 14 июня 2019 года №269 и определяют порядок проведения специального экзамена.

Прием на обучение по группам образовательных программ высшего образования, требующих специальной подготовки, в том числе по областям образования «Педагогические науки» - осуществляется с учетом результатов специального экзамена.

Сдача специального экзамена состоит из следующих блоков:

1. ответить на тестовые вопросы (состоит из 5 вопросов);
2. ответить на вопросы по путям решения педагогической ситуации;
3. проективная методика, с использованием изображения.

Лица, поступающие в университет по областям образования «Педагогические науки» сдают один специальный экзамен, проводимый приемной комиссией университета. Для лиц, поступающих в университет по областям образования «Педагогические науки» учитываются баллы по истории Казахстана, математической грамотности, грамотности чтения (язык обучения), двум профильным предметам.

Расписание специального экзамена (форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации) утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих до начала приема документов.

Допуск поступающего в аудиторию (помещение) проведения специальных экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность. При этом специальные экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью.

До начала специального экзамена поступающим выдается экзаменационный материал и объясняется порядок, предъявляемый к оформлению титульных листов,

а также указываются время начала и окончания специальных экзаменов, время и место объявления результатов, и процедура подачи заявления на апелляцию.

Специальный экзамен для поступающих по областям образования «Педагогические науки» оценивается в форме - «допуск» или «недопуск».

Итоги проведения специального экзамена - ведомостью допуска, протоколом комиссии в произвольной форме и передаются ответственному секретарю приемной комиссии для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Результаты специальных экзаменов объявляются в день проведения экзамена.

По результатам специальных экзаменов по областям образования «Педагогические науки» поступающему выдается выписка из ведомости допуска для предъявления в университет по месту зачисления.

На период проведения экзаменов в целях соблюдения требований, предъявляемых к специальному экзамену, разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих соответствующие экзамены, приказом ректора университета создается апелляционная комиссия, состав которой состоит из нечетного числа членов, включая ее председателя.

Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим специальный экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов специального экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

Решение апелляционной комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение по апелляции о несогласии с результатами специального экзамена принимается большинством голосов от числа присутствующих членов комиссии. При равенстве голосов членов апелляционной комиссии голос председателя является решающим. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Университет, независимо от формы собственности в день завершения специального экзамена передают в информационную систему Национального центра тестирования Министерства образования и науки Республики Казахстан результаты специального экзамена поступающих для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта высшего образования за счет средств республиканского бюджета и (или) зачисления в университет на платное обучение.

### **Вариант 1**

№ 1. На уроке истории шел разговор о восстании Спартака. Учительница заметила, что один из учеников весь ушел в чтение книги. Сидящие по соседству ребята оглядывались на него и отвлекались. Учительница подошла к ученику, продолжая беседу по уроку, и некоторое время наблюдала за ним. Он так увлекся, что ничего не замечал. Тогда учительница взяла в руки книгу, которую тот читал, и сказала: «Молодец, что ты выполняешь мои рекомендации по внеклассному чтению. Ребята, постарайтесь все прочитать книгу «Спартак»! Но сейчас, на уроке, не отвлекайтесь...». Мальчик смутился и спрятал книгу.

Правильно ли поступил учитель в данной ситуации?

№ 2. Мальчик 8 - 10 лет безжалостно ломает кустарник у тротуара. На замечание прохожего о том, что природу надо беречь, так как оно приносит пользу, мальчик ответил: «они скоро уезжают в другую страну». Какие выводы можно сделать из этой ситуации?

### **Вариант 2**

№ 1. В классе каждую субботу делают субботник. Все занимаются общественно полезным трудом, кроме одной девочки. Ребята это видят. Назревает конфликт между девочкой и классом. Что можно было сделать учителю в этой ситуации?

- a) Объяснить ребятам, почему эта девочка не может трудиться.
- b) Предложить ей ухаживать за цветами, поливать их, мыть доску.
- c) Сделать ее ответственной за трудовой материал: лопаты, метелки, тряпки, грабли и т.д.
- d) Убедить детей, что предложенная ей работа не менее важна, чем та которую делают остальные.

№ 2. Мама нарядно одела трехлетнего Марата и разрешила погулять на улице. Но прошел дождик, на улице было грязно, стояли лужи. Марат поскользнулся, упал. Домой пришел грязный. С него текла мутная вода. Раздосадованная мать крикнула: «Где ты вывалялся? Я тебя сейчас прибью!» Марат испуганно вытаращил глазенки, заплакал и спросил: "Как, гвоздиком?"

- a) Какая особенность детского мышления проявилась в вопросе Марата?
- b) Дайте оценку реакции матери с точки зрения проявления педагогического такта.
- c) Как бы вы поступили в подобной ситуации?

### **Вариант 3**

№ 1. У ученика 8-го класса Армана не было друзей среди одноклассников. Ребята охотно принимали его в игры спортивного характера, иногда разделяли его шалости, но редко обращались к нему по классным делам и часто его просто не замечали.

№ 2. Айгуль (4 года) Бабушка, я помогу помыть посуду, можно? Бабушка, увидев это: Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни.

- a. Как вы оцениваете высказывание бабушки, и каковы могут быть его последствия?
- b. Что можно предложить бабушке при подобном случае еще?

### **Вариант 4**

№ 1. Четвертый класс с классным руководителем готовят к новогоднему вечеру театральную постановку. Все увлечены. В главной женской роли - «звезда» класса Махаббат. В самом разгаре репетиции к классному руководителю подходит Алима - самая тихая и незаметная девочка в классе, и просит отдать ей главную роль. Говорит, что роль знает наизусть, репетировала дома. Учитель решил отдать роль Алиме. Из всего опыта работы он знал, что у тихих учеников наступает такая минута, когда надо себя выразить, повернуть мнение о себе, да и что-то в себе. Возможно, Алима сыграет хуже Махаббат, но сейчас Алиме это выступление гораздо важнее. Но встал вопрос о том, как безболезненно ввести новую актрису в

спектакль, как не ущемить гордость Махаббат? Учитель сумел найти выход. Он убедил Махаббат, что Алиме роль важнее, причем разговор вел так, что Махаббат почувствовала себя помощником учителя, смогла порадоваться своему великодушию. Таким образом, основной конфликт был разрешен. Придумать формальную причину замены актрис не составило труда. Алима после спектакля была возбужденной, принимала поздравления, смеялась вместе со всеми, обсуждая представление. Чего добился учитель этим решением?

№ 2. Молодая мама с сыном 5-6 лет, не обращая внимания на красный сигнал светофора, ступает на проезжую часть дороги. Сын упирается: - Нам воспитательница говорила, что улицу можно переходить только на зеленый свет. - Много понимает ваша воспитательница! Слушай маму! Идущий транспорт заставил маму с сыном отойти назад. Пешеходы пытаются объяснить маме, что нельзя идти на красный свет, тем более с ребенком. Но машины прошли, и мама потащила своего упирающегося сына через улицу, не обращая внимания, ни на запрещающий сигнал, ни на доводы пешеходов.

а. Какими негативными последствиями могут обернуться антипедагогические, бестактные действия матери?

б. Какие выводы для себя как воспитателя вы можете сделать из описанной ситуации?

### **Вариант 5**

№ 1. В классе каждую субботу делают субботник. Все занимаются общественно полезным трудом, кроме одной девочки. Ребята это видят. Назревает конфликт между девочкой и классом. Что можно было сделать учителю в этой ситуации?

а) Объяснить ребятам, почему эта девочка не может трудиться.

б) Предложить ей ухаживать за цветами, поливать их, мыть доску.

с) Сделать ее ответственной за трудовой материал: лопаты, метелки, тряпки, грабли и т.д.

д) Убедить детей, что предложенная ей работа не менее важна, чем та которую делают остальные.

№ 2. В гости пришли знакомые и принесли торт, который вручили четырёхлетней Марине. Торт был подан к чаю, вместе с другим угощением. В конце чаепития Маринка, увидев, что от большого торта остается два кусочка, заявила ироническим тоном: - Называется, торт подарили! А сами его и съели!

а. Свидетельствует ли данный поступок, об отсутствии культурных навыков у Марины?

б. Какие советы вы дали бы родителям о воспитании у детей элементарной культуры, тактичности в общении со взрослыми?

с. Какие навыки культурного поведения можно воспитывать у детей второй младшей группы?

### **Вариант 6**

№ 1. На базе учеников одного класса была создана группа волонтеров, которые оказывают физическую помощь ветеранам войны и труда. Через некоторое время после начала учебного года, в этом классе появилась новая ученица - Айгерим. Она не была приучена к физическому труду и потому работа по уборке территории

показалась ей ненужной и скучной «обязаловкой», которую надо как-то отбывать, не вкладывая в это дело ни души, ни сердца. Так она и повела себя, вполне уверенная, что встретит полное понимание и поддержку подруг. Но девочки в группе работали старательно и добросовестно, болели за честь класса и своей школы, были победителями соревнований. Естественно, что члены волонтерской группы вовсе не в восторге от того, что Айгерим своим равнодушным поведением тянула группу назад. Сначала с Айгерим пытались поговорить класный руководитель, но это не помогло. Только после того, как на общем собрании ей было высказано многое, ей поставили условие: не знаешь - спроси, не хочешь - уходи, а группу не позорь. И Айгерим переломила себя. Сначала решила работать так, чтобы не давать повода для критики, а потом, хорошо усвоив все виды работ, увлеклась, заразилась общим настроением волонтерской группы. Конфликт был исчерпан.

№ 2. Лидочка 6.5 лет старательно мыла в детской комнате пол и была довольна своей работой. В комнату вошла мама, увидела разлитую воду, размазанную по полу грязь и резко начала выговаривать: «Кто же так моет! Вот неумелый ребенок! Ты не помыла, а лишь прибавила мне работы! Уходи, я сама вымою!» Лида, огорченная, чуть не плача, вышла из комнаты.

а) Какие чувства возникли у девочки в результате нетактичного поведения матери?

б) Как следует оценивать результаты труда детей (даже если работа выполнена не очень хорошо)?

с) Как бы вы поступили в описанной ситуации?

#### **Вариант №7**

№ 1. Ребята 4-го класса были направлены на расчистку катка. Учительница не подготовилась заранее к организации работы по расчистке. Получилось так, что не всем ребятам хватило инвентаря. Несколько человек остались вообще без инвентаря и учительница отпустила их домой. Другие ребята были возмущены этим, но все же остались работать. Учительница разделила каток на полосы так, чтобы каждому ученику досталась одна полоса. Те из ребят, которые раньше окончили работу, не помогли товарищам и ушли домой.

№ 2. Дети пришли с прогулки. Все разуваются. Слава протягивает ногу и говорит воспитательнице: - Расстегните мне сапоги! Ну, расстегните! - капризно кричит он. - Попытайся сам, - спокойно говорит ему воспитательница. - Смотри, ребята давно научились. - А мама сказала, пусть воспитательница развязывает, она за это деньги получает.

а) Чем объяснить требование Славы?

б) Кто повинен в таком поведении Славы?

с) Оцените тактичность воспитательницы, мамы и Славы.

д) Какие отрицательные моральные черты могут развиться у ребенка в подобных случаях?

е) Какое профессиональное качество проявилось в действиях воспитательницы?

Приложение 13  
к Правилам приема на обучение  
в НАО «КазНацЖенПУ» по  
образовательным программам  
послевузовского образования,  
утверждённым решением Совета  
директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Перечень групп образовательных программ магистратуры**

<b>Код группы образовательной программы</b>	<b>Наименование групп образовательных программ магистратуры</b>
M001	Педагогика и психология
M002	Дошкольное обучение и воспитание
M006	Подготовка педагогов музыки
M007	Подготовка педагогов художественного труда, графики и проектирования
M008	Подготовка педагогов профессионального обучения
M010	Подготовка педагогов математики
M011	Подготовка педагогов физики
M012	Подготовка педагогов информатики
M013	Подготовка педагогов химии
M014	Подготовка педагогов биологии
M015	Подготовка педагогов географии
M017	Подготовка педагогов казахского языка и литературы
M018	Подготовка педагогов русского языка и литературы
M019	Подготовка педагогов иностранного языка
M021	Специальная педагогика
M060	Филология
M061	Социология
M066	Психология
M089	Химия
M090	Физика
M094	Информационные технологии

**Перечень групп образовательных программ докторантуры**

<b>Код группы образовательной программы</b>	<b>Наименование групп образовательных программ докторантуры</b>
D010	Подготовка педагогов математики

D011	Подготовка педагогов физики
D012	Подготовка педагогов информатики
D013	Подготовка педагогов химии
D014	Подготовка педагогов биологии
D015	Подготовка педагогов географии
D017	Подготовка педагогов казахского языка и литературы
D018	Подготовка педагогов русского языка и литературы
D019	Подготовка педагогов иностранного языка
D060	Филология
D089	Химия
D090	Физика



Приложение 14  
к Правилам приема на обучение в НАО  
«КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам послевузовского  
образования, утверждённым решением  
Совета директоров Общества  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Шкала перевода баллов международного сертификата, подтверждающего владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами) владения иностранным языком в баллы по тесту иностранного языка КТ в магистратуру с казахским или русским языком обучения**

Вид теста	Баллы	Баллы по иностранному языку
IELTS	не менее 6	25
	не менее 6,5	30
	не менее 7	40
	не менее 7,5	45
	не менее 8	50
TOEFL IBT	не менее 60	25
	не менее 79	30
	не менее 94	40
	не менее 102	45
	не менее 110	50
DSH, TestDaF-Prüfung	не менее уровня B2	25
	Niveau C1/уровень C1	35
	Niveau C2/уровень C2	50
TFI, DELF, DALF, TCF	не менее уровня B2	25
	не менее уровня C1	35
	не менее уровня C2	50

**Шкала перевода баллов международного сертификата стандартизированного теста GRE в баллы КТ в магистратуру с казахским или русским языком обучения**

Международный стандартизированный тест GRE			Комплексное тестирование	
Секции теста	Баллы для областей образования "Педагогические науки", направлений подготовки кадров "Гуманитарные"	Баллы для областей образования "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные"	Виды теста	Баллы

	науки", "Социальные науки"	технологии", "Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли", направлений подготовки кадров "Бизнес и управление"		
Quantitative Reasoning	не менее 155 баллов	не менее 160 баллов	Тест на определение готовности к обучению	10
Analytical Writing	не менее 3 баллов	не менее 3 баллов		
Quantitative Reasoning	не менее 160 баллов	не менее 165 баллов	Тест на определение готовности к обучению	20
Analytical Writing	не менее 4 баллов	не менее 4 баллов		
Quantitative Reasoning	не менее 165 баллов	не менее 170 баллов	Тест на определение готовности к обучению	30
Analytical Writing	не менее 5 баллов	не менее 5 баллов		
Verbal Reasoning	не менее 145 баллов	не менее 145 баллов	Тест по иностранному языку	25
Verbal Reasoning	не менее 155 баллов	не менее 155 баллов	Тест по иностранному языку	40
Verbal Reasoning	не менее 165 баллов	не менее 165 баллов	Тест по иностранному языку	50

**Шкала перевода баллов международного сертификата стандартизированного теста GRE в баллы КТ в профильную магистратуру с казахским, русским или английским языком обучения**

Международный стандартизированный тест GRE			Комплексное тестирование	
Секции теста	Баллы для областей образования "Педагогические науки", направлений подготовки кадров "Гуманитарные науки", "Социальные науки"	Баллы для областей образования "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные технологии", "Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли", направлений подготовки кадров "Бизнес и управление"	Виды теста	Баллы
Quantitative Reasoning	не менее 155 баллов	не менее 160 баллов	Тест на определени	10

Analytical Writing	не менее 3 баллов	не менее 3 баллов	е готовности к обучению	
Quantitative Reasoning	не менее 160 баллов	не менее 165 баллов	Тест на определи е готовности к обучению	20
Analytical Writing	не менее 4 баллов	не менее 4 баллов		
Quantitative Reasoning	не менее 165 баллов	не менее 170 баллов	Тест на определи е готовности к обучению	30
Analytical Writing	не менее 5 баллов	не менее 5 баллов		

**Шкала перевода баллов международного сертификата стандартизированного теста GRE  
в баллы вступительного экзамена в докторантуру**

Международный стандартизированный тест GRE			Блоки вступительного экзамена	Баллы
Секции теста	Баллы для областей образования "Педагогические науки", направлений подготовки кадров "Гуманитарные науки", "Социальные науки"	Баллы для областей образования "Естественные науки, математика и статистика", "Информационно-коммуникационные технологии", "Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли", направлений подготовки кадров "Бизнес и управление"		
Quantitative Reasoning	не менее 155 баллов	не менее 160 баллов	Тест на определение готовности к обучению	10
Analytical Writing	не менее 3 баллов	не менее 3 баллов		
Quantitative Reasoning	не менее 160 баллов	не менее 165 баллов	Тест на определение готовности к обучению	20
Analytical Writing	не менее 4 баллов	не менее 4 баллов		
Quantitative Reasoning	не менее 165 баллов	не менее 170 баллов	Тест на определение готовности к обучению	30
Analytical Writing	не менее 5 баллов	не менее 5 баллов		
Verbal Reasoning	не менее 149 баллов	не менее 145 баллов	Написание эссе	5
Verbal Reasoning	не менее 160 баллов	не менее 150 баллов	Написание эссе	7

Verbal Reasoning	не менее 165 баллов	не менее 160 баллов	Написание эссе	10
------------------	---------------------	---------------------	----------------	----

**Шкала 150-балльной системы оценок для комплексного тестирования в магистратуру с казахским или русским языком обучения**

Виды теста	Форма заданий	Язык сдачи	Количество тестов	Баллы	Пороговый балл
Тест по иностранному языку*	Аудирование Лексико-грамматический тест Чтение	Английский / Немецкий / Французский	50	50	25
Тест на определение готовности к обучению	с выбором одного правильного ответа	Казахский / Русский	30	30	7
Тест по профилю группы образовательных программ**	по первой профильной дисциплине	Казахский / Русский	30	30	7
	по второй профильной дисциплине	Казахский / Русский	20	40	7
Всего			130	150	75

**Шкала 100-балльной системы оценок для комплексного тестирования в профильную магистратуру казахским или русским языком обучения**

Виды теста	Форма заданий	Язык сдачи	Количество тестов	Баллы	Пороговый балл
Тест на определение готовности к обучению	с выбором одного правильного ответа	Казахский/ Русский	30	30	7
Тест по профилю группы образовательных программ**	по первой профильной дисциплине	Казахский/ Русский	30	30	7
	по второй профильной дисциплине	Казахский/ Русский	20	40	7
Всего			80	100	50

**Шкала 100-балльной системы оценок для комплексного тестирования в профильную магистратуру с английским языком обучения**

Виды теста	Форма заданий	Язык сдачи	Количество тестов	Баллы	Пороговый балл
Тест на определение готовности к обучению	с выбором одного правильного ответа	Казахский/ Русский/ Английский	30	30	7

Тест по профилю группы образовательных программ	с выбором одного правильного ответа	Английский	30	30	7
	с выбором одного или нескольких правильных ответов	Английский	20	40	7
Всего			80	100	50

**Шкала 100-балльной системы оценок для поступления в докторантуру**

<b>Виды теста</b>	<b>Баллы</b>
Собеседование с поступающим, проводимое экзаменационной комиссией ОВПО	20
Эссе	10
Тест на готовность к обучению в докторантуре	30
Экзамен по профилю группы образовательной программы	40
Всего	100

Приложение 15  
к Правилам приема на обучение в НАО  
«КазНацЖенПУ» по образовательным  
программам послевузовского образования,  
утверждённым решением Совета  
директоров Общества  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания ответов**

*Критерии оценивания эссе*






<b>Критерии</b>	<b>Дескрипторы</b>	<b>Баллы</b>
Глубина раскрытия темы	проблема раскрыта на теоретическом уровне, с корректным использованием научных терминов и понятий, использована информация из различных источников	2
	представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы	1
Аргументация, доказательная база	наличие аргументов, выявление причинно-следственных связей, умение рассуждать от частного к общему, от общего к частному.	3 1
Композиционная цельность и логика изложения	наличие композиционной цельности, логическая связь структурных компонентов эссе, наличие выводов и обобщений	2
Речевая культура	демонстрация продвинутого уровня академического письма (лексика, знание научной терминологии, грамматика, стилистика).	2
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>10</b>

**Критерии оценивания ответов на экзаменационные вопросы по профилю группы образовательной программы**

<b>Вопрос</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов</b>
1-вопрос	демонстрирует знание основных процессов изучаемой предметной области; глубина и полнота раскрытия вопроса	5
	логично и последовательно выражает собственное мнение по обсуждаемой проблеме	3
	владеет понятийно-категориальным аппаратом, научной терминологией	2
<b>Итого</b>		<b>10</b>
2-вопрос	применяет методы, техники, технологии для решения проблем в предметной области	7
	аргументирует, сравнивает, классифицирует явления, события, процессы; делает выводы и обобщения на основе практических навыков	5
	анализирует информацию из различных источников	3
	<b>Итого</b>	<b>15</b>

3-вопрос	критически анализирует и оценивает теоретические и практические разработки, научные концепции и современные тенденции развития науки	7
	синтезирует методологические подходы в интерпретации основных проблем предметного знания	5
	выявляет причинно-следственные связи при анализе процессов, явлений, событий	3
<b>Итого</b>		<b>15</b>
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>40 баллов</b>

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**

№	Должность	ФИО	Дата	Подпись
1.	<b>Разработчик:</b> Руководитель Отдела по приему и профориентации	Н. Эбуова		
2.	<b>Согласовал:</b> Проректор по академическим вопросам (член Правления)	К. Балажанова		
3.	Проректор по инфраструктурному развитию (член Правления)	Е. Дусипов		
4.	Проректор по научной работе и международному сотрудничеству (член Правления);	З. Джумакулов		
5.	Проректор по стратегическому развитию и социальной работе (член Правления)	Ж. Рысбекова		
6.	Цифровой офицер	Т. Картбаев		
7.	Директор департамента бухгалтерского учета и отчетности	А. Нысанбаева		
8.	Руководитель юридического отдела	М. Маханов		