

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

Рекомендовано к печати решением Ученого Совета Казахского национального женского педагогического университета (Протокол № 9, «28» мая 2024 г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА: 6В02102 ХОРЕОГРАФИЯ

1. КОМПОНЕНТЫ ПО ВЫБОРУ ЦИКЛА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Основы правовой грамотности и антикоррупционной культуры**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: Основы права (школьный курс)

Цель: формирование юридически грамотной, законопослушной личности, знающей свои права и обязанности, нетерпимой к любым проявлениям коррупции

Краткое описание: Курс направлен на формирование юридически грамотного, законопослушного человека. Студенты будут осведомлены о своих правах и обязанностях, проявлять нулевую терпимость к коррупции. Студенты смогут применять общественные, правовые и этические нормы казахстанского общества в своей деятельности. Курс развивает понимание законности, этических принципов и принципов противодействия коррупции в обществе.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Знать значение и роль правовой культуры в жизни общества, ее взаимосвязь с политической культурой личности и основные определения коррупции;

РОД 2 - Анализировать основные препятствия на пути к обеспечению неотъемлемых прав человека; роль прав человека в личной жизни и в жизни общества;

РОД 3 - Применять полученные знания в политическом анализе, в деятельности органов государственной власти, политических и общественных организаций, анализировать проблемы, связанные с коррупцией и противодействием ей;

РОД 4 - Быть способным к диалогу как способу отношения к правовой культуре и обществу.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Экология и устойчивое развитие**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: Биология (школьная программа)

Цель: Развивать экологические навыки студентов, решать современные экологические проблемы, укреплять взаимосвязь между обществом и природой, а также повышать экологическое сознание и ответственность за защиту окружающей среды, обеспечивая тем самым их становление как активных и ответственных граждан.

Краткое описание: Курс направлен на развитие у студентов экологических навыков, решению современных экологических проблем, формированию путей развития взаимоотношений общества и природы, повышению экологической осведомленности студентов и их ответственности за охрану окружающей среды. В результате обучающиеся смогут научиться сохранять жизненную устойчивость, анализируя экологические тенденции и формируя приоритетные направления, ставя конкретные задачи по сохранению природы. Студенты также могут определять основные направления современной экологической политики, практические подходы к решению экологических проблем на глобальном, региональном и местном уровнях а также уметь применять различные инструменты управления качеством природной среды для достижения целей устойчивого развития..

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Экологическое образование и навыки: Студенты получают глубокие знания о экологических проблемах и принципах устойчивого развития, осваивают навыки экологического мониторинга и анализа данных.

РОД 2 - Экологическая ответственность и активность: Студенты осознают свою ответственность за охрану окружающей среды и стремятся активно участвовать в экологических мероприятиях, нацеливаясь на внесение изменений в обществе.

РОД 3 - Понимание взаимосвязи между обществом и природой: Студенты понимают взаимосвязь между обществом и природой, формируют экологическую этику и стратегии устойчивого развития, что позволяет им решать социальные и экологические проблемы.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Основы экономики и предпринимательства**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: Основы предпринимательства и бизнеса (школьный курс)

Цель: ознакомление студентов с основами экономики и предпринимательства, овладение понятийным аппаратом и основными формами ведения бизнеса.

Краткое описание: Дисциплина ориентирована на формирования у студентов навыков предпринимательства и делового мышления. Через комплексное представление закономерностей функционирования экономики, условий осуществления предпринимательской деятельности, ее внутренней и внешней среды, у студентов будут сформированы навыки разработки бизнес-плана, создания и успешного ведения собственного бизнеса.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 1 - Применяет различные форматы общения учитывая социокультурное разнообразие, соблюдают принципы равенства и доступности в образовании, для создания благополучной и инклюзивной среды, обладают лидерскими качествами и способны применять их для развития коллективного потенциала.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Знать основные понятия в сфере экономики и предпринимательской деятельности;

РОД 2 - Уметь находить и использовать необходимую экономическую информацию; определять организационно-правовые формы организаций;

РОД 3 - Определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;

РОД 4 - Оценка бизнес-идеи и разработка бизнес-плана.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Основы лидерства и восприимчивость инноваций**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: нет

Цель: в процессе изучения дисциплины у ученика развиваются навыки постановки целей и задач, своевременного планирования групповой работы, решения проблем, чувства ответственности и эффективного общения.

Краткое описание: Курс способствует раскрытию и развитию лидерских качеств в личности каждого студента, развитию в нем навыков инновационной восприимчивости, как процесса адаптации к нововведениям, вызванным инновационными процессами, а так же использования в своей жизни и профессиональной деятельности результатов научно-технических процессов. Изучает современное состояние и перспективы развития лидерских качеств и человеческого фактора в управлении.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 1 - Применяет различные форматы общения учитывая социокультурное разнообразие, соблюдают принципы равенства и доступности в образовании, для создания благополучной и инклюзивной среды, обладают лидерскими качествами и способны применять их для развития коллективного потенциала.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Понимает теоретические и прикладные исследования в области современных достижений менеджмента в РК и за рубежом с использованием современных научных методов;

РОД 2 - Знает как эффективно работать индивидуально и в коллективе;

РОД 3 - Самостоятельно учится и непрерывно повышает квалификацию в течение всего периода профессиональной деятельности;

РОД 4 - Применяет профессиональные знания в области организационно-управленческой деятельности.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Эмоциональный интеллект**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: нет

Цель: знание и умение применять современные методы диагностики и развития эмоционального интеллекта обучающихся и soft skills, в том числе в формате дистанционного обучения.

Краткое описание: Дисциплина направлена на освоение педагогом роли тьютора в контексте стратегических ориентиров и приоритетных направлений государственной образовательной политики Казахстана. Студенты определяют место эмоционального интеллекта и «гибких компетенций» в образовательном процессе современной школы. Применяют современные методики и технологии организации образовательной деятельности с учетом развития гибких навыков, в том числе в цифровой среде. Владеют технологиями оценки и развития эмоционального интеллекта обучающихся разных возрастных групп.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Современные методы и технологии организации образовательной деятельности с учетом развития soft skills, диагностики и оценки гибких навыков, формирования индивидуальных образовательных направлений и методов организации групповой деятельности;

РОД 2 - Применение современных методов и технологий организации образовательной деятельности с учетом развития гибких навыков, в том числе в цифровой среде;

РОД 3 - Гибкие навыки на платформе skillfolio обладают способностью проводить комплексную диагностику soft skills, интерпретировать результаты и развивать их как в индивидуальной, так и в групповой формах обучения.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Основы математической статистики**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: математика (школьная программа)

Цель: ознакомление студентов с формами и законами непротиворечивого мышления, научить студентов последовательно мыслить, способствовать выработке навыков обоснованной аргументации.

Краткое описание: Студенты понимают процесс сбора, обработки данных и передачи идей, формируются навыки использования количественного и качественного анализа данных при оценке состояния рассматриваемого объекта или явления.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1- Умеет обобщать результаты педагогических и научных исследований и знает их математически обрабатывать.

РОД 2 – Научится систематизировать, уточнять и использовать статистические данные, используя статистические и математические методы.

РОД 3 - Эффективно использует приложения Хи-квадрат, SSPP и Jamovi, которые статистически обрабатывают собранные цифры.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Финансовая грамотность**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля **GES -1**

Наименование модуля: Модуль общеобразовательных дисциплин

Пререквизиты: нет

Цель: формирование у обучающихся знаний и практических навыков управления личными финансами, позволяющих принимать обоснованные финансовые решения и обеспечивать свое финансовое благополучие.

Краткое описание: Дисциплина ориентирована на освоение обучающимися знаний о финансовой системе, финансовых институтах и их продуктах, финансовых рисках. В результате обучающиеся смогут находить, анализировать, интерпретировать, оценивать финансовую информацию из различных источников и использовать ее для решения финансовых задач. В целом курс формирует у обучающихся грамотное рациональное финансовое поведение в условиях повышенного риска финансового мошенничества.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - Знать базовые финансовые понятия, принципы работы финансовых рынков, виды налогов, основы страхования, возможности финансовых технологий.

РОД 2 - Уметь составлять личный бюджет, анализировать финансовые предложения, выбирать подходящие финансовые продукты и услуги, принимать обоснованные финансовые решения, защищать свои финансовые интересы.

РОД 3 - Владеть навыками финансового планирования, инвестирования, управления рисками.

РОД 4 - Демонстрировать финансовую грамотность в повседневной жизни, принимать ответственные решения в области финансов.

Постреквизиты: нет

2. КОМПОНЕНТЫ ПО ВЫБОРУ ЦИКЛА БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Английский язык для академических целей**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: **GLC -2**

Наименование модуля: Языковая коммуникация

Пререквизиты: Иностранный язык

Цель: овладение обучающимися иностранным языком как средством учебного и основами научного академического общения.

Краткое описание: Предмет формирует знание о жанровых разновидностях научного стиля, овладение современными методами сбора, хранения и обработки информации и материалов в сфере профессиональной деятельности, а также развитие умений и навыков академического общения в четырех видах речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 9 – Обладает критическим и креативным мышлениями в реализации творческих, научно-исследовательских проектов, владеет навыками академического письма и презентации результатов исследования в предметной области, в том числе на иностранном языке.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знают общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера;

РОД 2 – Понимают особенности организации структуры и содержания академического текста/дискурса, композиционно-речевые типы, формы изложения, способы анализа и аргументации;

РОД 3 – Умеют проводить научное исследование, включая выбор темы, ее обоснование, определение актуальности, новизны и значимости, организацию этапов проведения исследования, оформление результатов, формулирование выводов, заключений и рекомендаций;

РОД 4 – Применяют полученные знания в учебной и научно-исследовательской деятельности по профилю специальности.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: Академическое письмо

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: GLC -2

Наименование модуля: Языковая коммуникация

Пререквизиты: Иностранный язык

Цель: овладение обучающимися теорией академического письма как системой, а также концепциями и моделями академического письма.

Краткое описание: Дисциплина формирует у обучающихся навыки функционального стиля и написания научных статей, отраслевой предметной терминологии, делопроизводства, академической грамотности. Также студенты обучаются составлению научных докладов, профессиональному анализу текстов, критическому мышлению, предотвращению плагиата и поиску информации в научных базах данных, систематизации письменной работы.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 2 – Владеет навыками критического и креативного мышления высокого уровня, способен к саморегуляции и рефлексии для решения профессиональных задач.

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 9 – Обладает критическим и креативным мышлениями в реализации творческих, научно-исследовательских проектов, владеет навыками академического письма и презентации результатов исследования в предметной области, в том числе на иностранном языке.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знают модели академического письма, логические и синтаксические правила научного текста, методику выполнения научного текста;

РОД 2 – Умеют осуществлять сбор и обработку материала структурировать работу и описывать библиографические источники;

РОД 3 – Способен обосновать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования и представлять его результаты;

РОД 4 – Владеет методикой работы по написанию научного текста статьи, реферата, эссе, дипломного проекта.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 2

Дисциплина: Теория и методика преподавания народно-сценического танца

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: BChD 201/1

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Дисциплина направлена на освоение характера, манеры и стиля исполнения движений народно-сценического танца.

Краткое описание: Дисциплина направлена на освоение характера, манеры и стиля исполнения движений народно-сценического танца. Студент изучит историю, особенности манеры и характера исполнения народных танцев. Освоит основные позиции и положений рук, ног, корпуса и головы. Приобретет первоначальные знания о методике исполнения и принципах построения движений у станка. Разучит танцы народного раздела, учебные этюды на середине зала. В процессе обучения анализирует учебно- методическую литературу, приобретет необходимые практические навыки для дальнейшей профессиональной деятельности.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добросовестность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – знает терминологию.

РОД 2 – знает основы теории движения.

РОД 3 - Знает методику объяснения и исполнения основных движений.

РОД 4 – Умеет составить комбинацию (для первого года обучения).

Постреквизиты: Преподавание народно-сценического танца

Компонент по выбору 2

Дисциплина: Тренаж народно-сценического танца

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: **BChD 201/2**

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Курс направлен на развитие навыков музыкального и выразительного исполнения народных танцев.

Краткое описание: Курс направлен на развитие навыков музыкального и выразительного исполнения народных танцев. Студент научится выражать музыкальные акценты и интонацию в танцевальных движениях и композиции в целом. Передача характера танца средствами выразительности. Развитие гибкости, подвижности корпуса, естественности поз, общения в паре, взгляда с ощущением национальных особенностей. По окончании курса студент применит исполнительские и артистические навыки академического раздела на производственной практике.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добропорядочность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает характер и манеру исполнения разных народностей.

РОД 2 – Знает цель и задачи тренаж класса.

РОД 3 – Владеет базовыми элементами народно-сценического танца.

РОД 4 – Владеет исполнительскими навыками.

Постреквизиты: Преподавание народно-сценического танца

Компонент по выбору 3

Дисциплина: Теория и методика преподавания казахского танца

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: **BChD 202/1**

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Изучение разделов казахского танца.

Краткое описание: Цель курса изучение разделов казахского танца. Истоки зарождения казахского народного танца, литературный обзор учебно-методической, познавательной литературы. Студент изучает музыкальные особенности казахской традиционной музыки, основные движения и элементы бытовых танцев, осваивает исполнительские навыки и выражение характера и манеры казахского танца. В результате пройденного курса студент будет знать и владеть методами и принципами составления экзерсиса на середине зала в характере женского и мужского казахского танца.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добропорядочность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает терминологию.

РОД 2 – Знает теорию основных движений.

РОД 3 - Знает методику объяснения и исполнения основных движений.

РОД 4 – Умеет составить комбинацию (для первого года обучения).

Постреквизиты: Преподавание казахского танца

Компонент по выбору 3

Дисциплина: **Художественная культура традиционного казахского танца**

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: **BChD 202/2**

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Ознакомление с традициями, бытом, национальной культурой казахского народа и умение применять их при проведении уроков казахского танца.

Краткое описание: Задачей курса является овладение традициями, бытом, национальной культурой казахского народа и умение применить их при проведении уроков казахского танца. Знает устное народное творчество и применяет при постановке казахских танцев для детей. Изучит кюи домбры, кобыза, для грамотного подбора музыкального материала на уроках казахского танца. Понимает национальные традиции, содержание орнаментов и использует в хореографических постановках.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добросовестность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает терминологию.

РОД 2 – Знает теорию основных движений.

РОД 3 - Знает методику объяснения и исполнения основных движений.

РОД 4 – Умеет составить комбинацию (для первого года обучения).

Постреквизиты: Преподавание казахского танца

Компонент по выбору 4

Дисциплина: **Теория и методика преподавания классического танца**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: **BChD 303/1**

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Изучение теории и методики преподавания классического танца.

Краткое описание: Целью данной дисциплины является изучение теории и методики преподавания классического танца. Студент изучит и анализирует теоретические аспекты методических работ основоположников классического танца. Обучающийся знает последовательность экзерсиса у станка, на середине зала, allegro, а также связующие элементы и вращение по диагонали. В результате курса студент применит полученные теоретические знания методики классического танца в практической деятельности.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добросовестность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает упражнения, направленные на развитие физических данных.

РОД 2 – Владеет базовыми элементами и исполнительскими навыками.

РОД 3 – Владеет методикой партерной гимнастики.

РОД 4 – Знает значение и последовательность экзерсиса.

Постреквизиты: Преподавание классического танца

Компонент по выбору 4

Дисциплина: **Тренаж классического танца**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: BChD 303/2

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Подготовка студента к профессиональным дисциплинам хореографического образования.

Краткое описание: Целью данной дисциплины является подготовка студента к профессиональным дисциплинам хореографического образования. Применяет дополнительные упражнения направленные на укрепление спины, мышц ног, упражнения на растяжку. Значение и последовательность экзерсиса у станка и на середине зала. Элементы классического тренажа в партере. Тренировочные упражнения классического танца. Студент будет знать упражнения, вырабатывающие и развивающие, силу, эластичность, память мышц. Владеть координацией и музыкальностью при исполнении тренажа классического танца.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добросовестность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает упражнения, направленные на развитие физических данных.

РОД 2 – Владеет базовыми элементами и исполнительскими навыками.

РОД 3 – Владеет методикой партерной гимнастики.

РОД 4 – Знает значение и последовательность экзерсиса.

Постреквизиты: Методика работы с хореографическим коллективом

Компонент по выбору 5

Дисциплина: Методика работы с хореографическим коллективом

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: РОС 401/1

Наименование модуля: Практико-ориентированный курс

Пререквизиты: Тренаж классического танца

Цель: Курс разработан для получения знаний о методике работы с хореографическим коллективом, о его цели и задачах в процессе деятельности.

Краткое описание: Курс разработан для получения знаний о методике работы с хореографическим коллективом, о его цели и задачах в процессе деятельности. Понимает важность взаимосвязи основных видов деятельности искусства на уроках хореографии. Изучает педагогические принципы, методы работы с детьми, инклюзию, дифференцированный подход к разным возрастным категориям групп обучающихся, а также составление поурочных, годовых календарно-тематических планов в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства. Знает педагогический процесс, может организовать учебно-воспитательную, постановочно-репетиционную работу в творческом коллективе.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

РОП 6 – Умеет создавать разножанровые танцевальные проекты, используя креативные методы развития творческой активности в коллективе (художественные, музыкальные) технические средства и сценическое оборудование на основе законов драматургии и композиции балетмейстерского искусства.

РОП 7 – Владеет навыками организации культурных мероприятий в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства, легко находит общий язык с детьми, воспитывая у обучающихся устойчивое позитивное отношение к танцевальному искусству.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает цели и задачи работы хореографического коллектива.

РОД 2 – Умеет организовать работу учебно-воспитательного процесса в хореографическом коллективе.

РОД 3 – Владеет навыками составления и написания документаций в учреждениях искусства.

РОД 4 – Владеет навыками коммуникативными методами общения.

Постреквизиты: Производственная практика

Компонент по выбору 5

Дисциплина: Арт менеджмент

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: **РОС 401/2**

Наименование модуля: Практико-ориентированный курс

Пререквизиты: Теория и методика преподавания классического танца, Теория и методика преподавания народно-сценического танца, Теория и методика преподавания казахского танца.

Цель: Изучение основ менеджмента и маркетинга в арт-индустрии.

Краткое описание: Цель курса изучение основ менеджмента и маркетинга в арт-индустрии. Получает знания о становлении, развитии зарубежного и отечественного арт-менеджмента. Изучает шоу-бизнес, сущность продюсирования, нормативно-правовые законы, менеджмент и маркетинг бюджетных и хозрасчетных организаций. Получает знания об управленческо-организационной деятельности руководителя учреждений культуры и искусства. Умеет спроектировать творческую идею и реализовать, применив знания менеджмента и промоушн в сфере арт-индустрии. Владеет технологиями организации шоу-программ, гастрольной деятельности и культурно-массовых мероприятий. Умеет применить полученные знания на практике.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 3 – Демонстрирует знание и соблюдение этических и правовых норм в исследованиях и использовании цифровых технологий. Применяет меры безопасности при работе с цифровой информацией и защите данных, содействует активному, безопасному и этичному использованию цифровых ресурсов.

РОП 6 – Умеет создавать разножанровые танцевальные проекты, используя креативные методы развития творческой активности в коллективе (художественные, музыкальные) технические средства и сценическое оборудование на основе законов драматургии и композиции балетмейстерского искусства.

РОП 7 – Владеет навыками организации культурных мероприятий в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства, легко находит общий язык с детьми, воспитывая у обучающихся устойчивое позитивное отношение к танцевальному искусству.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает нормативно-правовые основы арт-менеджмента.

РОД 2 – Знает современные подходы к организации работы с хореографическим коллективом.

РОД 3 – Умеет применять IT-технологии в сфере хореографии.

РОД 4 – Владеет основами предпринимательской деятельности.

РОД 5 – Владеет навыками коммуникативных методов общения.

Постреквизиты: Производственная практика

3. КОМПОНЕНТЫ ПО ВЫБОРУ ЦИКЛА ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН

Компонент по выбору 1

Дисциплина: **Профессиональная этика и идентичность**

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: **GER – 3**

Наименование модуля: Глобальная этика и научные исследования

Пререквизиттері: нет

Цель: ознакомить студентов с установками, ценностями, знаниями, убеждениями и навыками, принятыми в профессиональной педагогической среде.

Краткое описание: Студенты развивают навыки лидерства и проактивности в контексте педагогической деятельности или вне ее, развивают приверженность национальным и культурным ценностям Казахстана, знакомятся и принимают как ценность неукоснительное соблюдение профессиональной этики. Студенты планируют свой карьерный путь, развивают навыки самоанализа и самоменеджмента.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 1 - Применяет различные форматы общения учитывая социокультурное разнообразие, соблюдают принципы равенства и доступности в образовании, для создания благополучной и инклюзивной среды, обладают лидерскими качествами и способны применять их для развития коллективного потенциала.

РОП 8 – Умеет создать инклюзивную среду и эмоционально устойчивую атмосферу в творческом коллективе, владеет современными ресурсами коммуникаций: технологиями построения личного имиджа и этикета поведения, навыками работы в команде.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добропорядочность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Уметь способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

РОД 2 – Знают классические и современные теории в области профессиональной этики и идентичности;

РОД 3 – Применяют теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 1

Дисциплина: Основы искусственного интеллекта

Трудоемкость: 5 академических кредита

Код модуля: GER – 3

Наименование модуля: Глобальная этика и научные исследования

Пререквизиты: Информационно-коммуникационные технологии

Цель: формирование теоретических знаний и умений в области искусственного интеллекта (ИИ) и практических навыков применения современных инструментов и методов искусственного интеллекта.

Краткое описание: Студенты ознакомятся с основными понятиями ИИ; изучат основные концепции и методы ИИ; приобретут способность применять представленные теории, методы и принципы ИИ в базовых интеллектуальных программных системах

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 1 - Применяет различные форматы общения учитывая социокультурное разнообразие, соблюдают принципы равенства и доступности в образовании, для создания благополучной и инклюзивной среды, обладают лидерскими качествами и способны применять их для развития коллективного потенциала.

РОП 8 – Умеет создать инклюзивную среду и эмоционально устойчивую атмосферу в творческом коллективе, владеет современными ресурсами коммуникаций: технологиями построения личного имиджа и этикета поведения, навыками работы в команде.

РОП 11 – Демонстрирует честность, искренность, трудолюбие и добропорядочность, которые необходимы для профессиональной деятельности и для гражданина и патриота своей страны.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 - знают об основных концепциях искусственного интеллекта (машинное обучение, нейронные сети, обработка естественного языка), алгоритмах и инструментах искусственного интеллекта.

РОД 2 - создают простые инструменты искусственного интеллекта (например, чат-боты, рекомендательные системы, приложения), адаптированные к потребностям своей отрасли.

РОД 3 - умеют использовать практические инструменты и методы искусственного интеллекта для решения конкретных задач.

Постреквизиты: нет

Компонент по выбору 2

Дисциплина: Теория и методика преподавания историко-бытового танца

Трудоемкость: 6 академических кредита

Код модуля: BChD 204/1

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Овладение основными элементами, стилем и манерой исполнения, бытовых танцев XVI-XIX вв.

Краткое описание: Целью дисциплины является овладение основными элементами, стилем и манерой исполнения, бытовых танцев XVI-XIX вв. В рамках программы студент знакомится с историей формирования и развития бытового танца, практическим овладением методикой исполнения и обучения танцам различных эпох и социальных слоёв общества. Обучающийся приобретет навыки: чувства стиля, манеры и характера исполнения; знает: отличительные черты различных эпох в исполнении движений, может задействовать соответствующие аксессуары в танце, приобретет исследовательский опыт при реализации самостоятельной постановочной работы.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 4 – Достигает цели и задачи в профессиональной деятельности, применяя инновационные методы и всесторонние знания в области основных базовых и профелирующих дисциплин.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности. Умеет применять теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – знает историю становления и развития системы обучения историко-бытового танца;

РОД 2 –владеет теоретическими основами методики становления и проведения уроков историко-бытового танца.

РОД 3 –составляет учебные и танцевальные композиции на основе историко-бытового танца;

РОД 4 – подбирает музыкальный материал для сопровождения уроков историко-бытового танца.

Постреквизиты: Теория и методика преподавания классического танца

Компонент по выбору 2

Дисциплина: Ритмика

Трудоемкость: 6 академических кредита

Код модуля: **BChD 204/2**

Наименование модуля: Базовые хореографические дисциплины

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Развить у студента координацию при помощи балетной гимнастики, музыки и ритмичных движений.

Краткое описание: Цель данной дисциплины развить у студента координацию при помощи балетной гимнастики, музыки и ритмичных движений. Развить творческое воображение, музыкальный слух, внимание и память. По окончании курса студент будет знать партерный урок классического танца и уметь ритмично согласовывать движения и координировать с музыкой.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает стили и направления ритмики.

РОД 2 – Знает формы и методы преподавания ритмики.

РОД 3 – Умеет грамотно подобрать музыкальный материал для урока.

Постреквизиты: Теория и методика преподавания классического танца

Компонент по выбору 3

Дисциплина: **Современная хореография**

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: **MPD 307/1**

Наименование модуля: Модуль профессиональных дисциплин

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Изучение теории и методики современной хореографии, совершенствование исполнительской техники.

Краткое описание: Изучение теории и методики современной хореографии, совершенствование исполнительской техники. Обучает основным принципам, концепциям естественного движения и умению анализировать, вовлекаться в процесс активного размышления и рефлексировать о своем педагогическом опыте для профессионального роста. Обладает основами современной хореографии, всесторонними знаниями и пониманием своей предметной области. Знает строение тела и его роль в движении и способен применить полученные знания и умения в своей профессиональной и педагогической деятельности.

Результаты обучения по ОП(РОП):

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает историю зарождения современного танца.

РОД 2 – Знает стили и направления современного танца.

РОД 3 – Знает базовые движения техники contemporary.

РОД 4 – Владеет композиционными навыками при постановочной работе.

Постреквизиты: Композиция танца

Компонент по выбору 3

Дисциплина: **Street dance**

Трудоемкость: 10 академических кредита

Код модуля: **MPD 307/2**

Наименование модуля: Модуль профессиональных дисциплин

Пререквизиты: Физическая культура (Тренаж класс)

Цель: Данный курс изучает танцевальную программу, включающую хип-хоп, фанк, брейк-данс, R&B и многие другие уличные стили.

Краткое описание: Данный курс изучает танцевальную программу, включающую хип-хоп, фанк, брейк-данс и т.д. В и многие другие уличные стили. Курс дает знания о путях возникновения, становления и развития уличных танцев. Осваивает в ходе курса технически усложненные движения, составление комбинаций. Владеет технически сложной исполнительской лексикой и применяет полученные знания при создании танцевальных проектов. Открыт к новым знаниям, информации и умеет оценивать результаты своих профессиональных действий.

Результаты обучения по ОП (РОП):

РОП 5 – Анализирует и рефлексировать для личностного роста, повышает и развивает свой профессиональный уровень в области хореографического искусства.

РОП 10 – Владеет методикой обучения классического, народно-сценического и казахского танцев. Умеет применить теоретические и практические знания в педагогической и профессиональной деятельности.

Результаты обучения по дисциплине (РОД):

РОД 1 – Знает стили уличного танца.

РОД 2 – Знает методику обучения преподавания уличного танца.

РОД 3 – Владеет навыками импровизации и самовыражения.

РОД 4 – Умеет организовать работу в хореографическом коллективе.

РОД 5 – Владеет IT-технологиями.

Постреквизиты: Композиция танца