

1. БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР ЦИКЛІНІҢ ТАҢДАУ КОМПОНЕНТТЕРІ

Таңдау компоненті 1

Пән: Ғылыми педагогикалық зерттеулердің әдістемесі мен технологиясы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА -2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Жоғары мектеп педагогикасы

Мақсаты: Көркемдік педагогикалық білім беру жүйесіндегі ғылыми-зерттеу және практикалық қызметке бағытталған зерттеу міндеттерін шешу мақсатында магистратураның дүниетанымдық ғылымының әдіснамалық негіздерін қалыптастыру.

Қысқаша сипаттамасы: Кәсіби педагогика саласындағы ғылыми педагогикалық зерттеулерді ұйымдастыру. Кәсіби педагогикадағы зерттеу әдістері. Кәсіби педагогиканың нақты мәселелерін зерттеу үшін қолданылатын әдістер. Зерттеу нәтижелерін жинақтау және жалпылау. Педагогикалық зерттеу нәтижелерін тіркеу және тарату.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 2 – Педагогика және психология ғылымын дамытудың теориялық-әдіснамалық негіздерін, басқару процестері мен оқыту әдістерін, психологиялық-педагогикалық зерттеулердің мәні мен мазмұнын меңгереді;

БОН 3 – Білім беру мекемелерінде орындалатын ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттарының мазмұны мен міндеттерін және мамандандырылған ұйымдардағы басқару қызметтерін біледі;

БОН 6 – Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 8 – Эксперименттік зерттеу жұмысын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерін шешудің тәсілдерін анықтайды және бағдарлама мен әдіснаманы жасайды; диагностика, талдау және қорыту негізінде ғылыми зерттеулердің кешенді мониторингін жүзеге асырады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – қазіргі ғылым мәселелері мен методологиялық негіздерін түсінуге мүмкіндік беру;

ПОН 2- оқыт теориясымен, қағидаларымен, әдіс - тәсілдермен, ғылыми іс-әрекетін әдістерімен қарулану;

ПОН 3- қазіргі ғылыми жетістіктерді сыни талдау және бағалау, зерттеу және практикалық міндеттерді, оның ішінде пәнаралық салаларда шешу кезінде жаңа идеяларды генерациялау қабілеті;

ПОН 4 - кәсіби қызмет саласына жататын зерттелетін процестердің, құбылыстар мен объектілердің теориялық және қолданбалы үлгілерін әзірлеуді жүзеге асыру қабілеті.

ПОН 5 – ғылыми зерттеу саласында ғылыми, арнайы және мерзімді әдебиеттермен жұмыс істеу дағдысы; кәсіби қызметтегі танымның ғылыми әдістері.

Постреквизиттері: Педагогика ғылымының әдіснамалық негіздері

Таңдау компоненті 1

Пән: Қазақ этнопедагогикасының әдіснамалық негізі

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА -2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Жоғары мектеп педагогикасы, Педагогикалық зерттеулердің әдістемесі мен технологиясы

Мақсаты: Курста педагогикалық үдерісінің ұлттық моделімен танысады, ұлттық тағлым қағидалары, халық даналығы, этномәдениеттің қалыптасуы қарастырылады. Халықтық педагогика негізінде ұлттық тәрбие берудің мақсаты мен міндеттері ұйымдастырылады және жүзеге асырылады. Ұлттық салт-дәстүрлердің құрылымы зерделеніп, талқыланады және оқу-тәрбие үрдісіне пайдалану әдістері анықталды.

Қысқаша сипаттамасы: Педагогика әдіснамасы қазақ этнопедагогикасының бағдарлық негізі ретінде. Этностар теориясының қазақ этнопедагогикасының мазмұндық және терминологиялық

негіздеуіндегі маңызы. Қазақтардың этнопсихология ерекшеліктерін білу, этнопедагогиканың рөлі. Этнопедагогикалық дүниетанымдағы қазақ философиясының мәні. Қазақ этнопедагогикасы педагогика ғылымының ажырамас бөлігі ретінде. Этнопедагогика арнайы ғылыми пән ретінде. Ұлттық білім беру жүйесі. Қазақ этнопедагогикасы дербес академиялық пән ретінде.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – әртүрлі кезеңдер мен әр түрлі халықтардың рухани құндылықтарын тану; патриотизм сезімі мен ұлтаралық қатынастар мәдениетін тану.

ПОН 2 – өз халқының басынан өткен тарихи-батырлық оқиғаларға эмоционалдық тұрғыдан әсерлену; халық шығармашылығы арқылы (декоративті-қолданбалы, музыкалық, поэтикалық) шығармашылығын жетілдіру.

ПОН 3 – өз халқының салт-дәстүрлерін, дінін, тарихын, мәдениетін, тілін құрметтеу.

ПОН 4 – әртүрлі ұлт өкілдерінен құралған студенттердің этномәдени тілектерін құрметтеу.

Постреквизиттері: Көркемдік оқу іс-әрекетіндегі ғылыми зерттеу әдіснамасы

Таңдау компоненті 2

Пән: Көркемдік оқу іс-әрекетіндегі ғылыми зерттеу әдіснамасы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА -2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Көркемдік оқу іс-әрекетіндегі ғылыми зерттеу әдіснамасы

Мақсаты: магистранттарды көркемдік оқу іс-әрекетіндегі ғылыми-зерттеу әдіснамасы саласында педагогикалық білімдерді терең және мақсатты түрде меңгеруді қамтамасыз ету және олардың негізінде кәсіптік-техникалық білім беру ұйымдарында ғылыми-педагогикалық тәжірибені ұйымдастыру және өткізу әдістерімен жабдықтау.

Қысқаша сипаттамасы: Курста көркем білім беру әдістемесінің объектісі мен пәні, көркемдік білім теориясының, тарихы мен әдістемесінің негіздерін қарастырылады. Көркемдік білім беру әдістемесі - қызмет саласы ретінде ғылыми зерттеулермен байланысты, алғашқы ережелерді, категорияларды, негізгі заңдылықтарды, шешілуі керек көркемдік білім беру проблемаларына негізделген.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН)

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде

көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмысын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерін шешудің тәсілдерін анықтайды және бағдарлама мен әдіснаманы жасайды; диагностика, талдау және қорыту негізінде ғылыми зерттеулердің кешенді мониторингін жүзеге асырады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН)

ПОН 1 – білім беру саласында ғылыми-тәжірибелік инновациялық өңдеулер мен қолданбалы зерттеулерді жүйелі түрде шешуге негізделген міндеттерді білу;

ПОН 2 – ғылыми этиканың принциптеріне негізделген өздерінің зерттеу траекториясын қалыптастыру саласында білім алу.

ПОН 3 – болашақ зерттеушілердің ғылыми этикасының принциптерін сақтау; ғылыми зерттеу нәтижелерін теориялық талдау әдістері мен компьютерлік модельдеу тәсілдерін меңгеру.

ПОН 4 – ғылыми-педагогикалық ойлау инновациялық стилі және педагогикалық болмысты бүтіндей қабылдау; педагогикалық мамандықтың әлеуметтік мәнін ұғыну, кәсіби этика қағидаларын сақтау, педагогтың жеке кәсіби сапаларын жетілдіру.

Постреквизиттері: Қазіргі көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми-әдістемелік негіздері

Таңдау компоненті 2

Пән: Қазіргі көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми-әдістемелік негіздері

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА -2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Педагогикалық зерттеулердің әдістемесі мен технологиясы

Мақсаты: Қазіргі көркемдік педагогикалық білім берудің ғылымы туралы теориялық білімді қалыптастыру, магистранттардың әдістемелік мәдениетін қалыптастыру және кәсіби педагогикадағы іргелі және қолданбалы зерттеулер жүргізуді өзбетінше ұйымдастыру дағдыларын меңгерту

Қысқаша сипаттамасы: Курстың мақсаты, міндеттері, жалпы сипаттамасы. Қазіргі көркемдік білімнің мәні мен ерекшелігі. Жалпы білім беру жүйесіндегі көркемдік білімнің орны. Қазіргі көркем білім берудің теориясы мен практикасындағы мәселелер мен қайшылықтар. Философия және өнер. Философиядағы тұтастық принципі, жалпы ғылыми салалар және оның көркемдік білім беру үшін маңызы. Философия мен көркемдік білім берудегі объективті және субъективті арасындағы байланыс

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 6- Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – кәсіптік оқытудың теориялық және методологиялық негіздерін түсіну; педагогика ғылымдарының заманауи мәселелерін саралауға мүмкіндік беретін, ғылыми басқарудың негізгі категорияларын білу;

ПОН 2 – жаңа концептуальды идеялар мен педагогика ғылымдарын дамыту бағыттарын заманауи білім беру парадигмасы мен мәтіндерінде қолдану; ғылыми зерттеу методологиясын меңгеру;

ПОН 3 – педагогика бойынша ғылыми зерттеулерде методологиялық, теориялық және қолданбалы деңгейлердің өзара байланысы туралы білімдерді қолдану;

ПОН 4 – педагогиканың негізгі ғылыми концепцияларын қолдану және ғылым мен қоғам дамуындағы жалпы мәселелердің арақатынасын түсіну.

Постреквизиттері: Графикалық жобалаудың ғылыми зерттеу әдістемесі

Таңдау компоненті 3

Пән: Графикалық жобалаудың ғылыми зерттеу әдістемесі

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА-2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Қазіргі көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми-әдістемелік негіздері

Мақсаты: Графикалық жобалаудың ғылыми зерттеу әдістемесі пәні бойынша дүниетанымдық, әдіснамалық және әдістемелік графикалық жобалаудың кәсіби қызметінің негіздері, жобалық шешімдерді әзірлеу кезінде графикалық зерттеулерін жүргізудің негізгі принциптерін, графикалық жобалауды жасау әдістемесін игеру.

Қысқаша сипаттамасы: Курс графика өнерін ғылыми зерттеу әдістемесінің пәні мен міндеттерін қарастырады. Графика өнерін ғылыми зерттеу әдістемесінің өзекті мәселелері. Ғылыми шығармашылықтың жалпы әдістемесі. Өнердегі зерттеу жұмысының негізгі түсініктері. Ғылыми білім, логикалық ережелер мен өнерді ғылыми зерттеу әдістерін қолдану

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН)

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмысын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерін шешудің тәсілдерін анықтайды және бағдарлама мен әдіснаманы жасайды; диагностика, талдау және қорыту негізінде ғылыми зерттеулердің кешенді мониторингін жүзеге асырады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – оқыт теориясымен, қағидаларымен, әдіс - тәсілдермен, ғылыми іс-әрекетін әдістерімен қарулану;

Постреквизиттері: Дизайн теориясы және әдіснамасы

Таңдау компоненті 3

Пән: Дизайн теориясы және әдіснамасы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: КРВВГЗА-2

Модуль атауы: Көркемдік педагогикалық білім берудің ғылыми зерттеу әдіснамасы

Пререквизиттері: Графикалық жобалаудың ғылыми зерттеу әдістемесі

Мақсаты: дизайн саласының теориясы және әдіснамасының негізгі мазмұнын ашу. Дизайнды дамытудағы тиімді нәтижелер дизайн бағдарламаларын қарастырыу. Дизайн саласын зерттеуші мамандар, сарапшылар және менеджерлердің дизайнерлік білімдері жайлы жалпы түсініктер беру.

Қысқаша сипаттамасы: Жобалау теориясы мен әдістемесі. Дизайндың анықтамасы және түрлері. Дизайн және даму тарихы. Жаңа жетілдірілген заттардың пайда болуы. Үйлесімді материалдық ортаны қалыптастыру. Өнеркәсіптік дизайндың басталуы. Тұтастық пен мазмұнның пропорциясы және формасы. Өнеркәсіптік дизайн. Түрлері, дизайн ерекшеліктері. Өнеркәсіптік дизайн түсінігі, оның мәні, мақсаты және нұсқалары. Көркем құрылымдау кезеңдері.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – педагогикалық үдерістің мақсатын, заңдылықтарын, принциптерін, әдістері мен құралдарын, формаларын, мазмұны мен технологиясын адам дамуының құралы мен факторы ретінде жеке тұлғаны дамыту

ПОН 2 – педагогикалық білім берудегі әдіснаманы оқытудың мәні мен маңызы оның ұйымдастырушылық құрылымы және функционалды аумағы.

ПОН 3 – педагогиканың негізгі категорияларын біледі; педагогикалық әрекетерді оқыту әдістемесін меңгереді, педагогика ғылымының категориалық құрылуын біледі.

Постреквизиттері: Ғылыми зерттеу технологиялары және әдіснамасы

2. БЕЙІНДЕУШІ ПӘНДЕР ЦИКЛІНІҢ ТАҢДАУ КОМПОНЕНТТЕРІ

Таңдау компоненті 1

Пән: Ғылыми зерттеу технологиялары және әдіснамасы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT - 3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Дизайн теориясы және әдіснамасы

Мақсаты: магистранттарды оқу орындарының кез келген түрімен байланыстыратын ғылыми зерттеу мен педагогикалық іс-әрекетке даярлау.

Қысқаша сипаттамасы: Ғылымның әдістемесіне қатысты көзқарастарды талдау және жалпылау, ғылыми зерттеулердің мақсаттары мен қағидаларын интеграциялау, әдістерді жіктеу және ресімдеу, оларды іске асыру құралдарының әдістері, олардың мәні мен мазмұнын нақтылау, зерттеу әдістерін көркемдік білім саласында қолдану ерекшеліктерін анықтау.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 3 Білім беру мекемелерінде орындалатын ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттарының мазмұны мен міндеттерін және мамандандырылған ұйымдардағы басқару қызметтерін біледі;

БОН 5 Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 8 Эксперименттік зерттеу жұмысын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерін шешудің тәсілдерін анықтайды және бағдарлама мен әдіснаманы жасайды; диагностика, талдау және қорыту негізінде ғылыми зерттеулердің кешенді мониторингін жүзеге асырады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдау, оларды ғылым және білім беру саласындағы нақты ғылыми-зерттеу міндеттерін шешу кезінде қолдану, ғылыми зерттеуді өз бетінше жүзеге асыру;

ПОН 2 – зерттеу міндеттерін өз бетінше шешу үшін жеке креативті қабілеттерін қолдану.

ПОН 3 – бағдарламаларды, әдістемелерді, тәрбиелеу мен қосымша білім берудің технологиялары мен тәсілдерін әзірлеуге және іске асыруға, оларды білім беру қызметін жүзеге асыратын ұйымдарда қолдану процесінің нәтижесі бойынша талдауға дайын

ПОН 4 – конструкторлық-технологиялық қызметте жаңашылдықтар мен шығармашылықтарды іздеуге, құруға, таратуға, қолдануға қабілетті.

Постреквизиттері: Педагогикалық инновация

Таңдау компоненті 1

Пән: Педагогикалық инновация

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Ғылыми зерттеу технологиялары және әдіснамасы

Мақсаты: Пәнді оқыту барысында педагогикалық инновациялық технологиялары туралы толық қанды түсінік алу және ол үдерісте өз орнын дұрыс анықтай білу мен оқыту формалары мазмұнын ғылыми негізде ұйымдастырудың инновациялық бағыттарын анықтау.

Қысқаша сипаттамасы: Тігін өндірісіндегі инновациялар мен тенденциялар. Өнімді дамыту инновациясы. Киім өндірісінде компьютерлік технологияларды қолдану. Дизайнды оқытуды автоматтандырудың ерекшеліктері. «Благодать» САПР эволюциясы. САПР -да киім дизайны. Материалдардың бірегей қасиеттері. Ақылды маталар. Тоқыма материалдарындағы нанотехнология. Бактерияға қарсы талшықтарды киім мен іш киімде қолдану. Киім өндірісінде көп қабатты материалдарды алу және пайдалану.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – білім жүйесіндегі инновациялық өзгерістер бойынша заңдар мен нормативтік-әдістемелік материалдарды тану;

ПОН 2 – ұйымдардың білім беру үрдісіндегі қазіргі инновациялық технологияларды білу; білім берудегі технологияларды, инновациялық бағдарламаларды жүзеге асырудағы негізгі теориялық тұғырларды анықтай алу.

ПОН 3 – оқылатын материалдағы түсініктер мен құбылыстарды саралау; білім беру ұйымдардың инновациялық іс-әрекетін талдау.

ПОН 4 – педагогикалық әсер ету нәтижелерін болжау; білім берудегі иновацияларды ынталандыратын факторларды меңгеру.

Постреквизиттері: Қосымша көркемдік білім берудің теориясы мен әдістемесі

Таңдау компоненті 2

Пән: Қосымша көркемдік білім берудің теориясы мен әдістемесі

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Жалпы техникалық арнайы пәндерді оқыту әдістемесі

Мақсаты: Қосымша көркемдік білім берудің теориясы мен әдістемесін жете меңгерген жұмысқа даярлығы бар, политехникалық салада жан-жақты дайындалған жаңа технология бойынша кәсіби деңгейде қызмет істейтін, әдістемелік тәжірибесіне шығармашылықпен қарайтын, жаңашылдардың идеяларын кеңінен пайдаланатын жаңа маман тұлғасын қалыптастыру болып табылады.

Қысқаша сипаттамасы: Курстың мақсаты, міндеттері, жалпы сипаттамасы. Қосымша білім берудің міндеттері. Қосымша білім берудің негізгі бағыттары. Қосымша көркемдік білім беру, жаңа технологияларды меңгеру және кескіндеме, графика, сәндік-қолданбалы өнер, дизайн, компьютерлік графика және өнер тарихын, теориялық пәндерді заманауи оқыту мәселелері. Қосымша көркемдік білім беру жүйесінде көркемдік-эстетикалық пәндерді оқытудың теориялық, әдістемелік және психологиялық негіздері.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – практикада игерілген теориялық білімді қолдануды интеграциялау;

ПОН 2- педагогика ғылымының жалпы негіздерін, білім тарихы мен педагогикалық ойларды түсіну;

ПОН 3- әртүрлі білім беру мекемелерінде базалық және элективті курстардың оқу бағдарламаларын талдау және синтездеу;

ПОН 4- болашақ педагог-психологтің педагогикалық шеберлігін қалыптастырудағы пәнаралық байланыстың маңыздылығын меңгерту;

ПОН 5-білім алушыларға психологиялық-педагогикалық қолдау көрсету, инновациялық технологияларды тиімді қолдануда қалыптасқан білімге, іскерлікке және дағдыларға бейімдеу.

Постреквизиттері: Ғылым мен білімнің қазіргі мәселелері

Таңдау компоненті 2

Пән: Ғылым мен білімнің қазіргі мәселелері

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Қосымша көркемдік білім берудің теориясы мен әдістемесі

Мақсаты: Ғылым мен білімнің қазіргі мәселелері бойынша білім беру жүйесіндегі өзара байланыс пен өзара әрекеттесу проблемасын анықтау.

Қысқаша сипаттамасы: Ғылым әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде. Білім, таным және оның формалары. Ғылым мен практика: білім беру жүйесіндегі өзара байланыс пен өзара әрекеттесу проблемасы. Ғылыми білім жүйе және қызмет ретінде. Қазақстандық білім беру жүйесі және оны жаңарту

тұжырымдамасы. Кәсіби білім жүйесін жаңғырту көздері, факторлары және негізгі тәсілдері. Кәсіби білімнің мазмұнын, құрылымын дамыту проблемасы.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН)

БОН 2 - Педагогика және психология ғылымын дамытудың теориялық-әдіснамалық негіздерін, басқару процестері мен оқыту әдістерін, психологиялық-педагогикалық зерттеулердің мәні мен мазмұнын меңгереді;

БОН 5 - Жаңа білімді дамытуда ғылыми зерттеулер арқылы әдістемелік және тұжырымдамалық білімдерді қолданады; технологиялық құжаттаманы құру, оның ішінде заманауи компьютерлік технологияларды енгізу, жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолдану дағдыларын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН)

ПОН 1 – жоғары оқу орнында оқудың ерекшеліктері мен қиыншылықтарын, оқу жұмыстарына байланысты оқу іс-әрекеттерінің түрлерін, білімгерлердің ой еңбегін ғылыми тұрғыда ұйымдастырудың мәні мен маңызын кәсіби-танымдық деңгейде меңгеруін қамтамасыз ету.

ПОН 2 – жоғары оқу орнында түрлі пәндер мен оқыту формалары мазмұнын ғылыми негізде ұйымдастырудың тиімді жолдарын, бағыттарын таңдай білу машықтарын кеңейту.

Постреквизиттері: Әлемдік және қазіргі заманғы өнердің тарихи теориясы

Таңдау компоненті 3

Пән: Әлемдік және қазіргі заманғы өнердің тарихи теориясы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Ғылым мен білімнің қазіргі мәселелері

Мақсаты: Әлемдік және қазіргі заманғы өнердің тарихи теориясы саласындағы қажетті өнер тарихы мен теориясының пәндік құзіреттіліктерін қалыптастыру болып табылады

Қысқаша сипаттамасы: Курс қазіргі заманғы өнердің қалыптасуын қарастырады. Өнер және модернизм баламасы, Постмодернизм. Ол өнердегі феминизмнің, концептуалдық және минимализмнің дамуын зерттейді, кэмпизм, ист-виллиджа, нео-поп өнерінің мәдени бейнелерін ашады. Өнердегі фотографияның гүлденуі. Заманауи өнер галереялары, сурет студиялары, суретшілер басқаратын кеңістіктер және т.б.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – кәсіби қызметтегі мәселелердің мәні мен білім беру жүйесіндегі өнер тарихы мен теориясын білуі;

ПОН 6 - кәсіби міндеттерді шешу үшін ақпараттық технологияларды пайдалану.

Постреквизиттері: Көркем шығармашылық психологиясы

Таңдау компоненті 3

Пән: Көркем шығармашылық психологиясы

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Әлемдік және қазіргі заманғы өнердің тарихи теориясы

Мақсаты: Магистранттарға, оқу курсының, жоғары білім беру жүйесіндегі қоғамдық, әлеуметтік, ағартушылық құбылыстардың ерекшеліктерін, бүгінгі оқыту жүйесінің педагогикалық, психологиялық, дидактикалық мазмұнын ғылыми білім құндылықтарымен ұштастыру жолдарын, бағыттарын, әдіс-тәсілдерін меңгерту. ЖОО оқу-тәрбие үрдісін, заманауи педагогикалық талаптарына сай ғылыми түрде ұйымдастыру бағыттарын, материалдары мен құралдарын, технологиялық тәсілдерін меңгерту.

Қысқаша сипаттамасы: Курс «өнер психологиясы», «көркем шығармашылық психологиясы» және т.б ұғымдардың мәнін қарастырады. Өнер психологиясы: өнер - таным, өнер - көркемдік құрал, өнер - психоанализ, өнер - катарсис. Көркем шығармашылық проблемасы. Ғылыми және көркем шығармашылық арасындағы байланыс. Оқушылардың көркемдік іс-әрекетін дамытудың педагогикалық шарттары: қиял, интуиция, ойлау және т.б Көркем шығармашылықтың психологиялық аспектілері.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 2 - Педагогика және психология ғылымын дамытудың теориялық-әдіснамалық негіздерін, басқару процестері мен оқыту әдістерін, психологиялық-педагогикалық зерттеулердің мәні мен мазмұнын меңгереді;

БОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұны бойынша көркем шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы және заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН -1 жоғары оқу орнында оқудың ерекшеліктері мен қиыншылықтарын, оқу жұмыстарына байланысты оқу іс-әрекеттерінің түрлерін, білімгерлердің ой еңбегін ғылыми тұрғыда ұйымдастырудың мәні мен маңызын кәсіби-танымдық деңгейде меңгеруін қамтамасыз ету; - ой еңбегінің мәні мен психологиялық-физиологиялық ерекшеліктерін жете білу.

Постреквизиттері: Өнердегі менеджмент

Таңдау компоненті 4

Пән: Өнердегі менеджмент

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Көркем шығармашылық психологиясы

Мақсаты: Пәнді оқыту барысында өнердегі менеджменттің маңызы, көркем білім беру жүйесіндегі рөлі мен орыны туралы білім беріледі. Білім беру мен өнер аймағындағы менеджер қызметінің қағидалары мен әдістері. Өнердегі менеджмент қызметінің тиімділігін арттыруда менеджер тұлғасының ролі. Көркем еңбек педагогы қызметінің ұйымдастырушылық коммуникативтік, конструктивтік, гностикалық және өндірістік-техникалық ерекшеліктері. Педагогикалық шеберлік пен қызметтердің кәсібилілігі. Педагогтың педагогикалық мәдениеті. Педагогтың инновациялық қызметі.

Қысқаша сипаттамасы: Курс белгілі бір жағдайларда қолданылатын бірқатар ережелерді, мақсатты, өнер қызметіндегі негізгі функцияны, қызметтің тиімділігін, өнер тұтынушыларының қажеттіліктерін және оның құндылығын анықтауға бағытталған. Өнердің қандай-да бір түріндегі басқару технологиялары және менеджменттегі процестердің болашағы зор. Өнердегі маркетингтің сипаттамалық ерекшеліктері, оның стратегиясы және жарнама қызметінің түрлері. Демеушілік, қайырымдылық меценаттар және т.б.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 3 Білім беру мекемелерінде орындалатын ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттарының мазмұны мен міндеттерін және мамандандырылған ұйымдардағы басқару қызметтерін біледі;

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласындағы педагогикалық және жеке көркемдік-шығармашылық қызметтің нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті; дизайн арт-жобаларын жасауда заманауи мультимедиялық технологиялар мен жаңа медианы пайдалану бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді;

БОН 7 - Әлемдік мәдениеттің әртүрлі дәуірлеріндегі өнердің ерекшеліктерін анықтайтын ұғымдық аппаратты иелену, өнер түрлерінің жіктелуін білу; әлемдік және ұлттық мәдениеттің ерекше түрінде көрінетін әлеуметтік жүйенің құндылықтарын оқыту, қазіргі заманғы нарық талаптарына сәйкес келетін арт-жобалар жасау үшін визуалды өнер мен дизайн саласындағы қазіргі тенденциялар мен ағымдар туралы білімдерді меңгереді;

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – Көркем білім беру саласы бойынша пәнаралық байланыс идеяларына негізделген өнер менеджмент саласындағы көркем білімді түсіну және интеграциялауды көрсете біледі;

ПОН 2- берілген ақпаратқа сүйене отырып оларға сыни тұрғыдан қарау және жүйелі ойлау негізінде білімін практикада қолдана отырып, менеджмент жүйесін басқаруды меңгеру.

Постреквизиттері: Арт-жобаны бизнес-жоспарлау

Таңдау компоненті 4

Пән: Арт-жобаны бизнес-жоспарлау

Еңбек сыйымдылығы: 5 академиялық кредит

Модуль коды: GKBT-3

Модуль атауы: Ғылым және көркемдік білім теориясы

Пререквизиттері: Өнердегі менеджмент

Мақсаты: Арт жобаны бизнес жоспарлау әдісі дамушы жеке тұлғаның өзіндік шығармашылық тәрбиесіне, күш-жігердің дамуына, тапқырлыққа, мақсаттылыққа негізделген. Арт жобаны бизнес жоспарлау әдісі мазмұнының ерекшелігі.

Қысқаша сипаттамасы: Бизнес-жоспардың мақсаты, функциялары және құрылымы. Шағын бизнестегі бизнесті жоспарлаудың ерекшелігі. Бизнесті жоспарлаудың әдістемелік принциптері. Жасалатын ұйымды талдау. Ұйымның сыртқы ортасын талдау. PEST-талдау әдісі. SWOT-талдау әдісі. Ұйымның ішкі ортасын талдау. Галерея жобасының жалпы сипаттамасы. Құқықтық құрам. Бөлме. Қызметкерлер. Шығындар. Пайда.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 3 Білім беру мекемелерінде орындалатын ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттарының мазмұны мен міндеттерін және мамандандырылған ұйымдардағы басқару қызметтерін біледі;

БОН 4 Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 6 Орта білім берудің жаңартылған мазмұнында көркемдік-техникалық шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы мен заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді игереді;

БОН 7 Ғылыми зерттеу ізденістерді диагностикалау, талдау және жинақтау негізінде кешенді мониторингті нұсқауларға сәйкес жүзеге асырады;

БОН 8 Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – Көркем білім беру саласы бойынша пәнаралық байланыс идеяларына негізделген өнер менеджмент саласындағы көркем білімді түсіну және интеграциялауды көрсете біледі;

Постреквизиттері: Жобалық ғылыми білім беру қызметтегі компьютерлік технологиялар

Таңдау компоненті 5

Пән: Жобалық ғылыми білім беру қызметтегі компьютерлік технологиялар

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: КВВZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Арт-жобаны бизнес-жоспарлау

Мақсаты: Жобалық ғылыми білім беру қызметтегі компьютерлік технологиялар мен бағдарламалық дизайнның негізгі қағидаттары және заттық орта мен әлеуметтік-экономикалық құбылыстармен байланыс көздерін анықтау, тандалған мамандыққа қызығушылығын нығайту, көз алдына елестету және жобалау қабілеттерін дамыту.

Қысқаша сипаттамасы: Дизайнда заманауи компьютерлік технологияларды енгізеді және оларды жобалау, ғылыми және білім беру қызметінде қолданады. Ақпараттық жүйелер мен технологиялар және олардың бағдарламалық жасақтамасы зерттеледі. Ғылым мен білімдегі ақпараттық технологиялар, «Мультимедиялық технологиялар».

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 - Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – дизайн үдерістерінің және зерттеу әдіснамасының негізгі ұстанымдарын білу; дизайн өнеркәсібі ауқымындағы этикалық талаптардың негіздемесін түсіну;

ПОН 2 – отандық мәдениетті, техниканы және онымен ежелгі уақыттан қазіргі таңға шейінгі байланысты ғылым бағыттарын шығармашылық игеру.

ПОН 3 – нақты жобалау барысында сәулет және дизайнның түрлі өнер шығармашылықтарын стильдік және жанрлық ерекшеліктерімен еркін жұмыс жасай білу;

ПОН 4 – дизайнның бейнелік құрылымы мен ішкі құрылымын терең меңгеру.

Постреквизиттері: Компьютерлік графика және моделдеу

Таңдау компоненті 5

Пән: Компьютерлік графика және моделдеу

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: КВВZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Жобалық ғылыми білім беру қызметтегі компьютерлік технологиялар

Мақсаты: Магистранттер практикалық және зертханалық жұмыстар жасау барысында түрлі графикалық жұмыстар жасау кезінде компьютерлік бағдарламаларды пайдалану арқылы, кәзіргі заман бағдарламалық өнімдері мен жұмыс істеу дағдысын меңгереді.

Қысқаша сипаттамасы: Компьютерлік графиканың негізгі бағыттары. Модельдеудің негізгі принциптері. Модельдер классификациясы. Модельдер құру технологиясы. Модельдеудегі графикалық ережелер. Модельдеу сатылары. Модельді құру. Техникалық-экономикалық есептеулермен сызбаларды орындау. Бұйының негізгі сызбасын, ұсақ бөлшектер сызбасын, үлгі ерекшеліктерін зерттеу. Модельдеу нәтижелерін талдау және өндеу. Өндірістік процестерді модельдеу.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 - Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 7 – Модельдеу, жобалық идеяның шынайы түрде қалай болатынын ең жоғарғы деңгейде көрсетілуіне жол беретін үлгілеу түрі; жұмысшы, іздеуші және көрнекілік тауар, бұйым мен модельді дайындау дағдысы; модельде оның болашақ бұйымға айналатындығын көрсетеді.

Постреквизиттері: Технологиялық дайындау практикумы

Таңдау компоненті 6

Пән: Көркем еңбек технологиясы және қолданбалы шығармашылық

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: KBVZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Компьютерлік графика және моделдеу

Мақсаты: Жобалау әдісі дамушы жеке тұлғаның өзіндік шығармашылық тәрбиесіне, күш-жігердің дамуына, тапқырлыққа, мақсаттылыққа негізделген. Жобалау әдісі мазмұнының ерекшелігі.

Қысқаша сипаттамасы: Болашақ мұғалімдерді мектеп оқушыларының техникалық және сәндік-қолданбалы шығармашылығына басшылық етуге даярлаудың теориялық негіздері болып табылады. Оқушыларға сәндік-қолданбалы өнер және техникалық шығармашылықта басқару функциясы. Болашақ мұғалімдерді мектеп оқушыларының сәндік-қолданбалы және техникалық шығармашылығына жетекшілік етуге даярлау моделін талдау және жобалау. Студенттердің техникалық және көркемдік-қолданбалы шығармашылықтарын ұйымдастыру. *Оқыту нәтижелері:*

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 6 Орта білім берудің жаңартылған мазмұнында көркемдік-техникалық шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы мен заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді игереді;

БОН 7 Ғылыми зерттеу ізденістерді диагностикалау, талдау және жинақтау негізінде кешенді мониторингті нұсқауларға сәйкес жүзеге асырады;

БОН 8 Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – көркем шығармашылық үрдісінің барлық элементтерін тарихта және кәсіби шеберліктерінде қалыптастырады.

ПОН 2 –Заманауи шығармашылық жобалау техникасын игереді

ПОН 3 – шығармашылық жобаларды бағалауға арналған нұсқаулықтарды әзірлеуді біледі

Постреквизиттері: Технологиялық дайындау практикумы

Таңдау компоненті 6

Пән: Технологиялық дайындау практикумы

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: KBVZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Көркем еңбек технологиясы және қолданбалы шығармашылық

Мақсаты: Педагогика теориясы мен практикасындағы қазіргі заманғы педагогикалық технологиялардың түрлерін біліп, оларды оқу-тәрбие үдерісінде шығармашылықпен қолдануға даярлау.

Қысқаша сипаттамасы: Пән студенттердің дайындықтарын технологияда қолдану болып табылады. Курс технологиялық жабдықтың жіктелуін, оның мақсатын, құрылымын және жұмыс істеу принципін зерттейді. Пәнді игеру процесінде студенттер негізгі талаптар мен қауіпсіздік ережелерін ескере отырып, жабдықтармен жұмыс істеу дағдыларын алады. Курс материалдық өнімді өндіруде технологиялық құзыреттілікті қалыптастыруға, оны игеруге бағытталған.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 - Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 6 - Орта білім берудің жаңартылған мазмұнында көркемдік-техникалық шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы мен заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді игереді;

БОН 7 - Ғылыми зерттеу ізденістерді диагностикалау, талдау және жинақтау негізінде кешенді мониторингті нұсқауларға сәйкес жүзеге асырады;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – білім беру саласында ғылымның мәнін білу; базалық ұғымдардың мәнін білу;

ПОН 2 – қойылған міндеттерге сай зерттеу міндеттерін таңдау; таңдағын мәселесін шешуде ақпарат табу, түрлі ақпараттық ресурстарды қолдану.

ПОН 3 – зерттеу іс-әрекетін жобалау;

ПОН 4 – ғылыми-педагогикалық зерттеуді ұйымдастыруға шығармашылық тұрғыда келу.

Постреквизиттері: Графика және жобалауды оқытудағы заманауи педагогикалық технологиялар

Таңдау компоненті 7

Пән: Графика және жобалауды оқытудағы заманауи педагогикалық технологиялар

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: КВВZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Технологиялық дайындау практикумы

Мақсаты: Бұл пән магистранттардың экономикалық ойлау қабілеттерін, бизнес-процестерді модельдеу және бизнес-процестерді қайта құру әдістерімен танысу қабілеттерін, жаңа ұйымдарды құру және дамыту үшін бизнес-жоспарларды әзірлеу қабілеттерін дамытады.

Қысқаша сипаттамасы: Пәнде жеке тұлға іс әрекетіне және жеке тұлғаға бағытталған педагогикалық технологиялар ұсынылады; ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (мультимедиялық, интерактивті курстар, проблемалық, алдын-ала және белсенді, эвристикалық оқыту, ынтымақтастық педагогикасы, графикалық өнер пәндерін оқытудағы дөңгелек үстел, жоба әдісі және т.б.); кейс негізінде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері мен әдістері

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 - Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 - Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 6 - Орта білім берудің жаңартылған мазмұнында көркемдік-техникалық шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы мен заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді игереді;

БОН 7 - Ғылыми зерттеу ізденістерді диагностикалау, талдау және жинақтау негізінде кешенді мониторингті нұсқауларға сәйкес жүзеге асырады;

БОН 8 - Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 1 – Графикалық сауаттылыққа оқыту барысында, қазіргі компьютерлік технологияларды қолдану. Оқу барысын бақылау, олардың міндеттері және мазмұны

Постреквизиттері: Графика және жобалау» бейіні бойынша оқыту технологиясы

Таңдау компоненті 6

Пән: Графика және жобалау» бейіні бойынша оқыту технологиясы

Еңбек сыйымдылығы: 6 академиялық кредит

Модуль коды: KBVZhZPT -4

Модуль атауы: Көркемдік білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар

Пререквизиттері: Графика және жобалауды оқытудағы заманауи педагогикалық технологиялар

Мақсаты: Кәсіптік білім беру жүйесін ақпараттандыруды жүзеге асырудың негізгі бағыттары мен жаңа ақпараттық технологияларды оқыту процесіне енгізуді қамтамасыз ететін ғылыми-зерттеу және әдістемелік жұмыстарды жүргізу

Қысқаша сипаттамасы: «Графика және жобалау» бейіні бойынша оқыту технологиясының негіздері. Графикалық жүйелер, әдістер және ақпаратты визуализация құралдары. Графикалық модельдеу және дизайн. Графика және жобалау әдістері. Жобалау және компьютерлік графика. Компьютерлік жобалау жүйелері (САПР); СТАПРИМ, «Грация», «Леко», «АССОЛЬ», Lectra, Gerber. Автоматтандырылған жобалау, компьютерлік және визуалды құрастыру.

Оқыту нәтижелері:

БББ бойынша оқыту нәтижелері (БОН):

БОН 4 Ақпараттық, цифрлық, көркем еңбек, графика және жобалау саласында жеке көркем-шығармашылық іс-әрекеті мен педагогикалық нәтижелерін ғылыми зерттеу барысында талдауға, бағалауға және синтездеуге қабілетті;

БОН 5 Жаңа білімді игеруде ғылыми зерттеулер жүргізу арқылы әдіснамалық және тұжырымдамалық білімді қолданады;

БОН 6 Орта білім берудің жаңартылған мазмұнында көркемдік-техникалық шығармашылық саласындағы оқу үдерісін тиімді ұйымдастыруға қажетті өнер педагогикасы мен заманауи педагогикалық әдістер мен технологиялар туралы білімді игереді;

БОН 7 Ғылыми зерттеу ізденістерді диагностикалау, талдау және жинақтау негізінде кешенді мониторингті нұсқауларға сәйкес жүзеге асырады;

БОН 8 Эксперименттік зерттеу жұмыстарын жоспарлайды, ұйымдастырады, ғылыми жобаның мәселелерінің шешу амалдарын анықтайды және бағдарламасы мен әдістемесін жасай алады.

Пән бойынша оқыту нәтижелері (ПОН):

ПОН 6 - кәсіптік оқытуда АКТ-ны пайдалану арқылы бұйымдарды конструкциялауда, модельдеуде және макеттеуде оқушының шығармашылық қабілеттерін арттыруды ұйымдастыра біледі;

ПОН 7 - инновациялық технологияларды оқытудың мақсат-міндеттеріне және оқушылардың дара ерекшеліктеріне сәйкес қолданады;

Постреквизиттері: жоқ (сабақ болмайды)