

## ОТЗЫВ

отечественного консультанта

на диссертационную работу Жауыншиевой Жазиры Билимовны на тему «Числовой код в казахской, русской и английской лингвокультурах: семантика и символика», представленную на соискание ученой степени доктора философии (PhD) в диссертационный совет по специальностям «6D011700 – Казахский язык и литература» (8D017-Направление подготовки учителей по языкам и литературе), «6D020500 – Филология» (8D023-Языки и литература) при Казахском национальном женском педагогическом университете

Диссертация Жауыншиевой Жазиры Билимовны «Числовой код в казахской, русской и английской лингвокультурах: семантика и символика» посвящена теме, которая всегда находится в поле зрения исследователей, поскольку числа – это элементы особого кода, с помощью которого описывается мир, они имеют сакральную силу, скрытый смысл и представляют собой базовую семантико-грамматическую категорию «количество» в различных языках.

Работа выполнена в русле сопоставительного языкознания с позиции новых подходов к изучению языковых единиц и лингвокультурной идентичности на материале таких разноструктурных и неродственных языков, как казахский, русский и английский, что особенно важно в условиях казахстанского общества и современной филологической науки.

Автор затронул сложную тему описания числового кода как уникального когнитивного феномена в разных языках и культурах на обширном материале различных типов текстов – информационных (в том числе такие инновационные источники, как корпуса текстов и базы данных), художественных, фольклорных, религиозных и мифологических, на основе которых был осуществлен филологический анализ источников и их культурно-историческая интерпретация.

Актуальность и новизна диссертации не вызывают сомнения, поскольку числа как одна из констант мировой культуры представляет собой логический и культурный феномен, исследование которого в каждом национальном языке и каждой этнической культуре позволит выявить его концептуальные характеристики, а также особенности взаимоотношения языка и культуры в познании мира разными народами. Проблема сопоставления способов выражения идеи числа и количественных отношений в различных языках остается нерешенной в современной казахстанской лингвистике. Поэтому данное исследование вносит свой вклад в создание общей теории сопоставления языковых картин, способов реализации языковой универсалии «число/количество» в языках разных структурных типов. И для современной науки актуальны воззрения В. Фон Гумбольдта о том, что сопоставление языков на этапе их совершенствования – это, прежде всего, сопоставление мировидений – картин мира, создаваемых с помощью языка.

На наш взгляд, диссертант справилась со сложной задачей сопоставления казахской, русской и английской национальных концептосфер с целью

